



www.CONUM.fr le blog des Communautés Numériques

## Communautés Numériques L'informatique à la portée de Tous

*Initiation et perfectionnement  
à l'utilisation de la micro-informatique.*

### A la découverte de l'iPad sous iOS 10.

Module 3 – Les applications Appareil photo  
et Photos sur iPad.  
Première partie.

3/10/2016

©Yves Roger Cornil  
[www.conum.fr](http://www.conum.fr) & [www.cornil.com](http://www.cornil.com)



*Quelques mots sur le créateur de cette présentation: Yves Roger Cornil.  
Président de l'association Communautés Numériques depuis le 13/2/2008  
Microsoft MVP Macintosh du 1/1/2007 au 31/12/2015.  
Microsoft MVP Word depuis le 1/1/2016..  
Co-fondateur de Microcam en 1981 - Vice président de Microcam (Rennes).  
Co-fondateur de Microcam06 en 1989 – Président d'honneur de  
Microcam06 (Nice)  
Créateur de la section micro à Fréjus vous Accueille, animateur micro de  
février 2002 à juin 2007, membre d'honneur.  
Animateur au CILAC (59110 La Madeleine) depuis avril 2013.*



## Vos photos et vos vidéos.







Ici l'iPad de troisième génération (et >) est équipé d'un appareil photo iSight de 5 Mega pixels, situé à l'arrière et d'une caméra Facetime qui est à l'avant de l'iPad.

**iPads au 8/09/2016**

18:20  
apple.com

iPad Pro 12,9 pouces	iPad Pro 9,7 pouces	iPad Air 2	iPad mini 4	iPad mini 2
				
<b>Écran Retina</b>	<b>Écran Retina</b>	<b>Écran Retina</b>	<b>Écran Retina</b>	<b>Écran Retina</b>
Écran Retina 12,9 pouces (diagonale)	Écran Retina 9,7 pouces (diagonale)	Écran Retina 9,7 pouces (diagonale)	Écran Retina 7,9 pouces (diagonale)	Écran Retina 7,9 pouces (diagonale)
Écran Multi-Touch rétroéclairé par LED	Écran Multi-Touch rétroéclairé par LED	Écran Multi-Touch rétroéclairé par LED	Écran Multi-Touch rétroéclairé par LED	Écran Multi-Touch rétroéclairé par LED
Résolution de 2 732 x 2 048	Résolution de 2 048 x 1 536	Résolution de 2 048 x 1 536	Résolution de 2 048 x 1 536	Résolution de 2 048 x 1 536
264 ppp	264 ppp	264 ppp	326 ppp	326 ppp

5

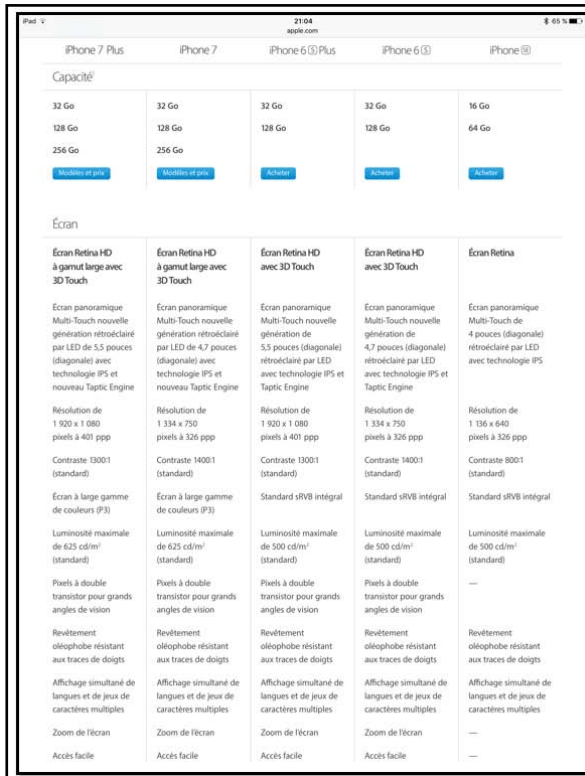
Caractéristiques des iPads en septembre 2016

**iPads 8/09/2016**

iPad Pro 12,9 pouces	iPad Pro 9,7 pouces	iPad Air 2	iPad mini 4	iPad mini 2
<b>Appareil photo iSight</b>				
Photos 8 Mpx	Photos 12 Mpx	Photos 8 Mpx	Photos 8 Mpx	Photos 5 Mpx
Ouverture f/2,4	Ouverture f/2,2	Ouverture f/2,4	Ouverture f/2,4	Ouverture f/2,4
—	Live Photos	—	—	—
—	Flash True Tone	—	—	—
Capteur arrière de luminosité	Capteur arrière de luminosité	Capteur arrière de luminosité	Capteur arrière de luminosité	Capteur arrière de luminosité
Objectif à cinq éléments	Objectif à cinq éléments	Objectif à cinq éléments	Objectif à cinq éléments	Objectif à cinq éléments
Filtre infrarouge hybride	Filtre infrarouge hybride	Filtre infrarouge hybride	Filtre infrarouge hybride	Filtre infrarouge hybride
Mise au point automatique	Mise au point automatique avec Focus Pixels	Mise au point automatique	Mise au point automatique	Mise au point automatique
Mise au point par toucher	Mise au point par toucher avec Focus Pixels	Mise au point par toucher	Mise au point par toucher	Mise au point par toucher
Réglage de l'exposition	Réglage de l'exposition	Réglage de l'exposition	Réglage de l'exposition	Réglage de l'exposition
Photo HDR	Photo HDR automatique	Photo HDR	Photo HDR	Photo HDR
Détection des visages	Détection des visages	Détection des visages	Détection des visages	Détection des visages
Panoramique (jusqu'à 43 Mpx)	Panoramique (jusqu'à 63 Mpx)	Panoramique (jusqu'à 43 Mpx)	Panoramique (jusqu'à 43 Mpx)	Panoramique
Mode Rafale	Mode Rafale	Mode Rafale	Mode Rafale	—
Mode Retardateur	Mode Retardateur	Mode Retardateur	Mode Retardateur	—
Géoreférencement des photos	Géoreférencement des photos	Géoreférencement des photos	Géoreférencement des photos	Géoreférencement des photos

6

Caractéristiques des iPads en septembre 2016



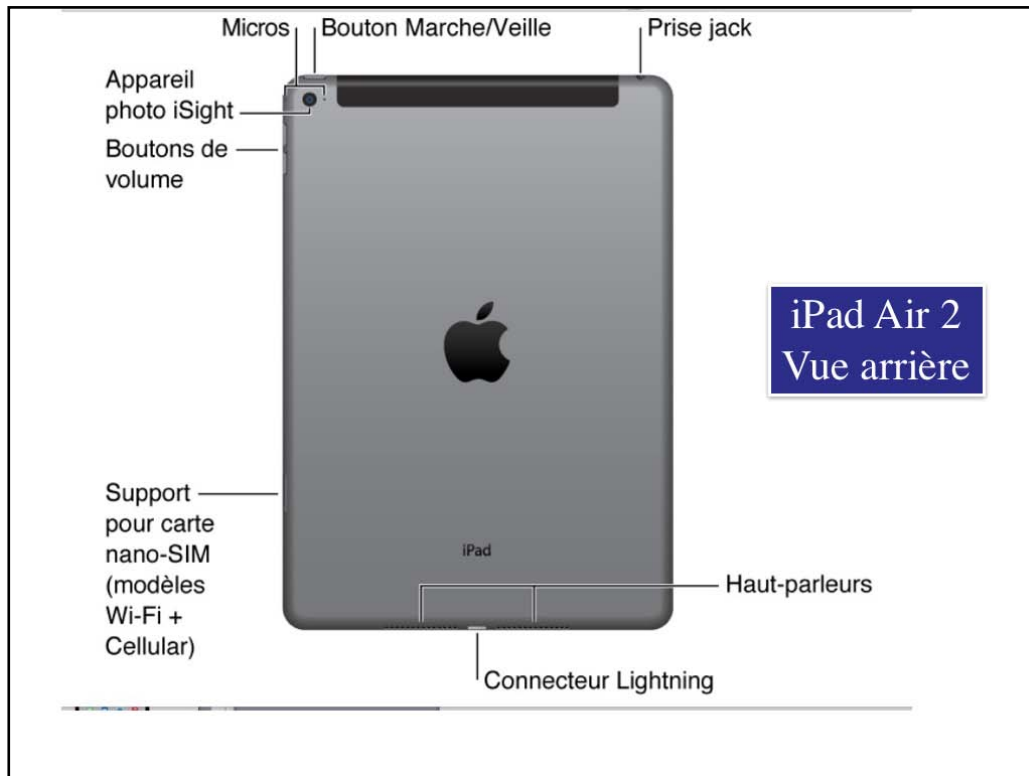
The screenshot shows the Apple website's iPhone section. At the top, there are five tabs for iPhone 7 Plus, iPhone 7, iPhone 6s Plus, iPhone 6s, and iPhone 6. Below the tabs, there are two main sections: 'Capacité' (Capacity) and 'Écran' (Screen). The 'Capacité' section lists storage options (32 Go, 128 Go, 256 Go) for each model. The 'Écran' section provides detailed specifications for each model's display, including resolution, contrast, and features like 3D Touch.

iPhone 7 Plus	iPhone 7	iPhone 6s Plus	iPhone 6s	iPhone 6
<b>Capacité</b>				
32 Go	32 Go	32 Go	32 Go	16 Go
128 Go	128 Go	128 Go	128 Go	64 Go
256 Go	256 Go			
<b>Écran</b>				
<b>Écran Retina HD à gamut large avec 3D Touch</b>	<b>Écran Retina HD à gamut large avec 3D Touch</b>	<b>Écran Retina HD avec 3D Touch</b>	<b>Écran Retina HD avec 3D Touch</b>	<b>Écran Retina</b>
Écran panoramique Multi-Touch nouvelle génération rétroéclairé par LED de 5,5 pouces (diagonale) avec technologie IPS et nouveau Taptic Engine	Écran panoramique Multi-Touch nouvelle génération rétroéclairé par LED de 4,7 pouces (diagonale) avec technologie IPS et nouveau Taptic Engine	Écran panoramique Multi-Touch nouvelle génération de 5,5 pouces (diagonale) rétroéclairé par LED avec technologie IPS et Taptic Engine	Écran panoramique Multi-Touch nouvelle génération de 4,7 pouces (diagonale) rétroéclairé par LED avec technologie IPS et Taptic Engine	Écran panoramique Multi-Touch de 4 pouces (diagonale) rétroéclairé par LED avec technologie IPS
Résolution de 1 920 x 1 080 pixels à 401 ppp	Résolution de 1 334 x 750 pixels à 326 ppp	Résolution de 1 920 x 1 080 pixels à 401 ppp	Résolution de 1 334 x 750 pixels à 326 ppp	Résolution de 1 136 x 640 pixels à 326 ppp
Contraste 1300:1 (standard)	Contraste 1400:1 (standard)	Contraste 1300:1 (standard)	Contraste 1400:1 (standard)	Contraste 800:1 (standard)
Écran à large gamme de couleurs (P3)	Écran à large gamme de couleurs (P3)	Standard sRGB intégral	Standard sRGB intégral	Standard sRGB intégral
Luminosité maximale de 625 cd/m <sup>2</sup> (standard)	Luminosité maximale de 625 cd/m <sup>2</sup> (standard)	Luminosité maximale de 500 cd/m <sup>2</sup> (standard)	Luminosité maximale de 500 cd/m <sup>2</sup> (standard)	Luminosité maximale de 500 cd/m <sup>2</sup> (standard)
Pixels à double transistor pour grands angles de vision	Pixels à double transistor pour grands angles de vision	Pixels à double transistor pour grands angles de vision	Pixels à double transistor pour grands angles de vision	—
Revêtement oléophobe résistant aux traces de doigts	Revêtement oléophobe résistant aux traces de doigts	Revêtement oléophobe résistant aux traces de doigts	Revêtement oléophobe résistant aux traces de doigts	Revêtement oléophobe résistant aux traces de doigts
Affichage simultané de langues et de jeux de caractères multiples	Affichage simultané de langues et de jeux de caractères multiples	Affichage simultané de langues et de jeux de caractères multiples	Affichage simultané de langues et de jeux de caractères multiples	Affichage simultané de langues et de jeux de caractères multiples
Zoom de l'écran	Zoom de l'écran	Zoom de l'écran	Zoom de l'écran	—
Accès facile	Accès facile	Accès facile	Accès facile	—

**iPhones au 8/9/2016**

7

Caractéristiques des iPhones en septembre 2016







On utilisera indifféremment le nom d'appareil photo ou de caméra pour les appareils photo (et vidéo) avant et arrière de l'iPad. A l'arrière ce sera l'appareil photo iSight et à l'avant ce sera l'appareil Facetime.



### L'appareil photo sur iPad Pro 9,7 et 12,9

	Appareil photo iSight <b>12 Mpx</b>	Caméra FaceTime HD <b>5 Mpx</b>
	Appareil photo iSight <b>8 Mpx</b>	Caméra FaceTime HD <b>1,2 Mpx</b>

Sur iPad Pro 9,7:  
vidéos 4K,  
ralentis à 240 i/s

10



L'appareil photo sur  
iPad Mini 4

Capteur  
8 Mpx

Résolution native  
3 264 × 2 448

Vidéo HD 1080p

11

## L'appareil photo sur iPad Mini 2

Caméra,  
appareil photo  
et  
enregistrement  
vidéo



### Appareil photo iSight

- Photos de 5 Mpx
- Mise au point automatique
- Détection des visages
- Capteur arrière de luminosité
- Objectif à cinq éléments
- Filtre infrarouge hybride
- Ouverture  $f/2,4$
- Mise au point par toucher en mode vidéo ou photo
- Réglage de l'exposition par toucher en mode vidéo ou photo
- Géolocalisation des photos et vidéos
- Photos HDR
- Panoramique



### Enregistrement vidéo

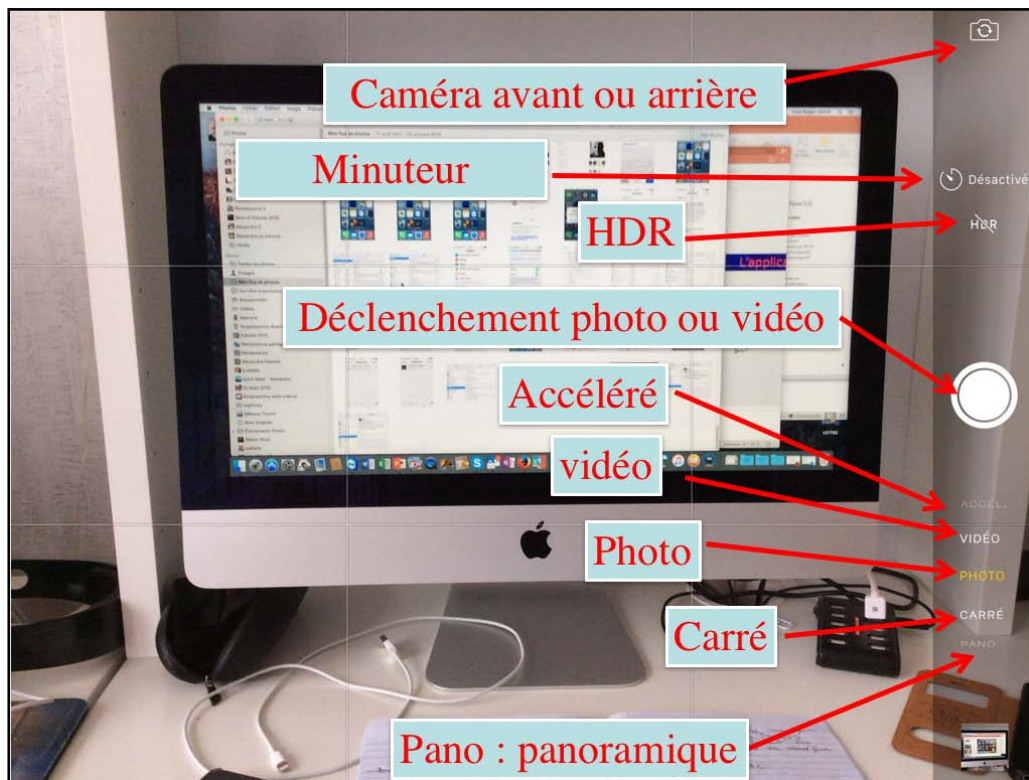
- Enregistrement vidéo HD 1080p
- Stabilisation vidéo
- Détection des visages
- Mise au point par toucher pendant l'enregistrement
- Capteur arrière de luminosité
- Zoom vidéo 3x
- Vidéo en accéléré



### Caméra FaceTime HD

- Photos de 1,2 Mpx
- Vidéo HD 720p
- Détection des visages
- Capteur arrière de luminosité
- Réglage de l'exposition par toucher en mode vidéo ou photo
- Géolocalisation des photos et vidéos





Un bouton pour activer la caméra iSight (située à l'arrière) ou la caméra FaceTime (située à l'avant).

Au milieu de l'écran, à droite, vous avez un bouton qui dépend si vous photographiez ou si vous filmez.

Quand vous filmerez, le petit bouton central blanc deviendra rouge et un minuteur se mettra en route; touchez le bouton central pour commencer à filmer et touchez le bouton central pour arrêter de filmer.

Pour passer de photo à vidéo (et inversement) faites glisser votre doigt vers le haut ou vers le bas;

Panoramique



### Capter une vidéo en accéléré :

Choisissez Accéléré, placez l'iPad à l'endroit de votre choix, puis touchez le bouton d'enregistrement de vidéo en mode Accéléré pour commencer à enregistrer un coucher de soleil, l'ouverture d'une fleur ou d'autres éléments sur une période donnée.

Touchez à nouveau le bouton d'enregistrement de vidéo pour l'arrêter.

Les photos en mode accéléré sont compilées sous forme de courte vidéo pouvant être visionnée et partagée.

2





APN : Appareil Photo Numérique.

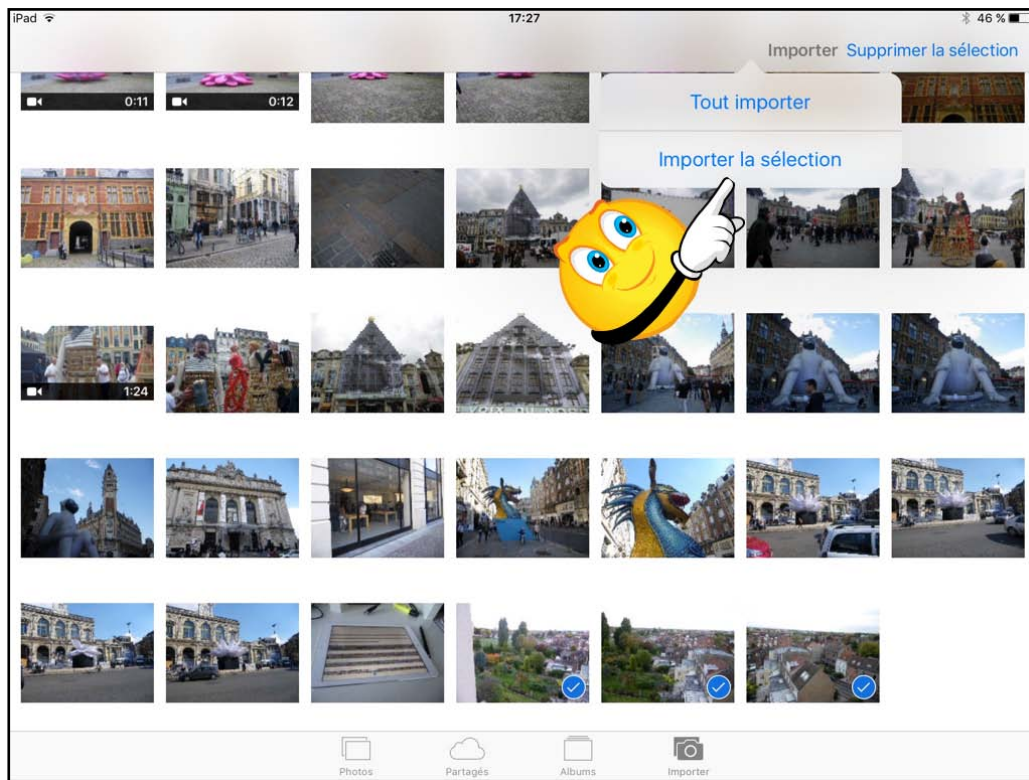




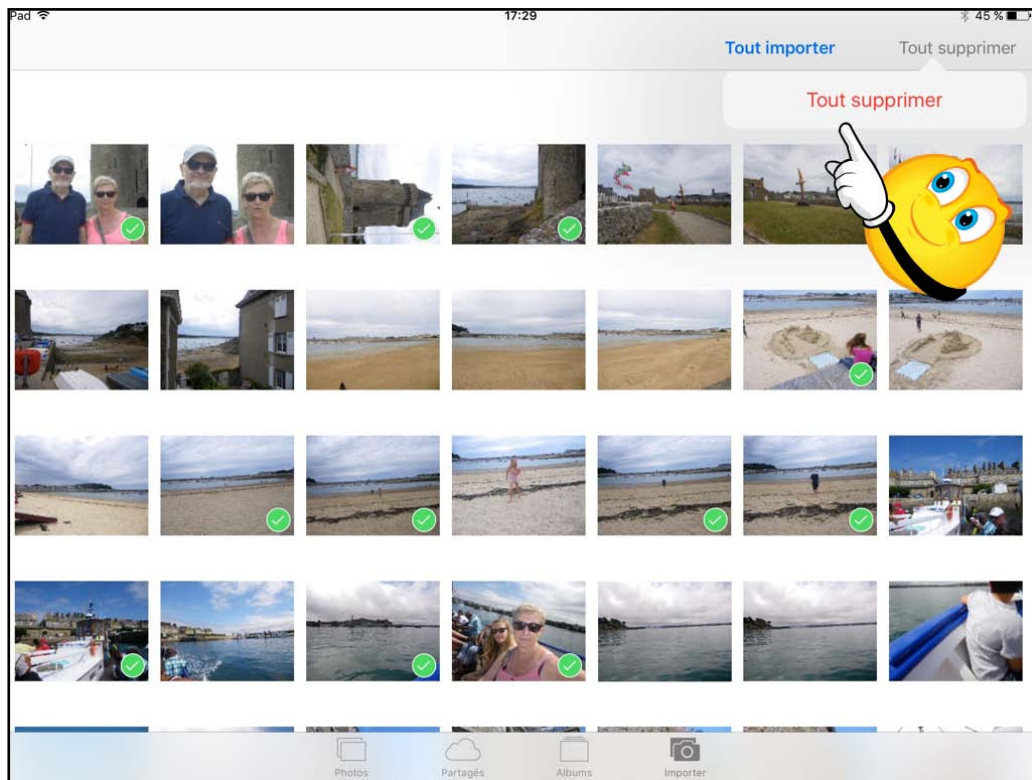
Un kit de connexion pour un appareil photo numérique est disponible sur l'Apple Store.

Connexion d'une carte mémoire SD  
avec l'adaptateur Lightning.





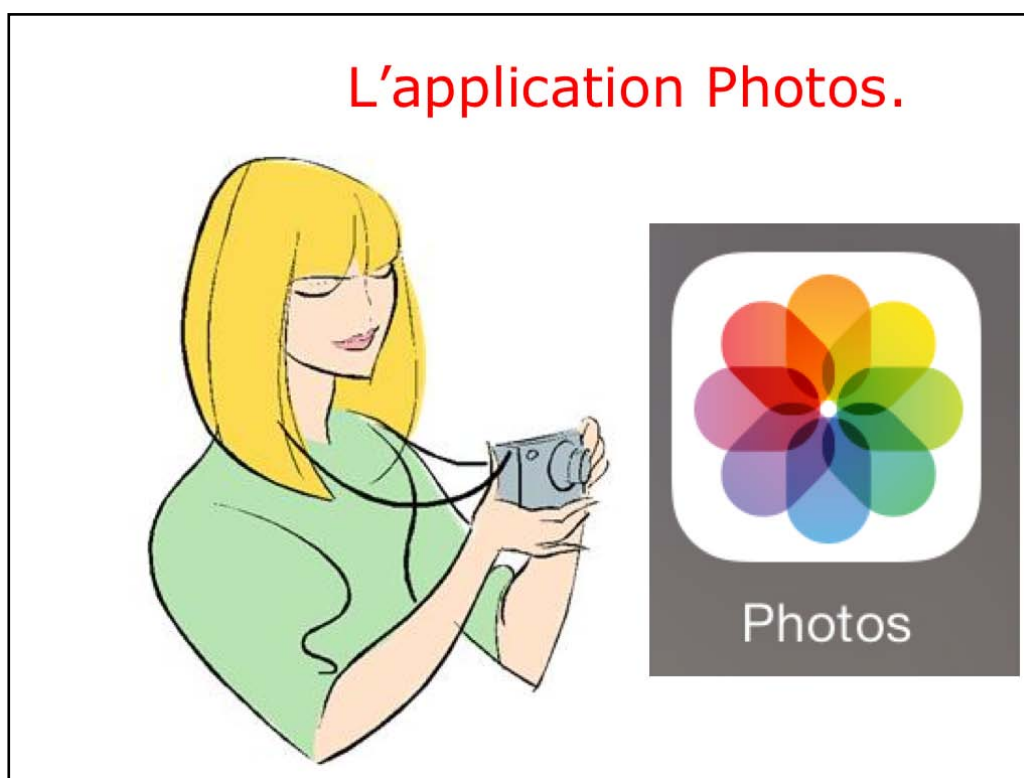
Pour importer les photos de votre appareil, branchez-le avec l'adaptateur et le câble USB. L'iPad affiche les photos venant de votre APN, touchez tout importer ou touchez les photos à importer puis importer la sélection.



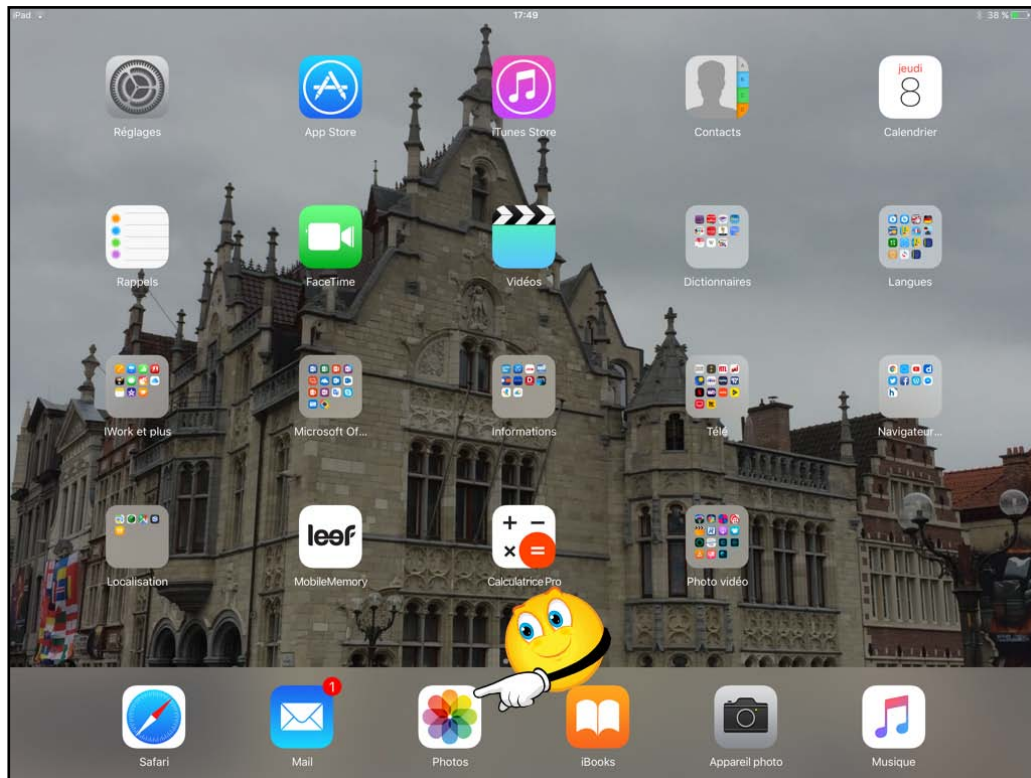
Touchez ensuite le bouton tout supprimer.



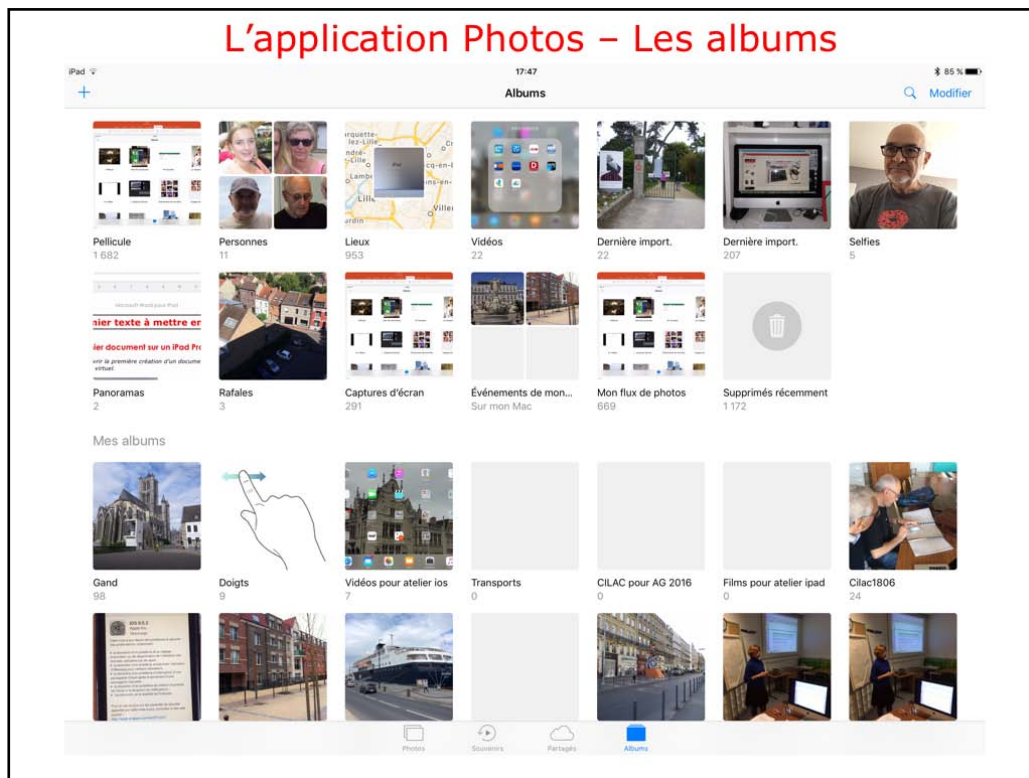
Plus de photos à importer depuis l'APN.







L'application Photos permet l'affichage des photos prises par votre iPad, mais aussi des photos provenant de différentes sources, et en particulier des albums qui seront généralement stockées sur le Mac avec l'application iPhoto ou Photos.

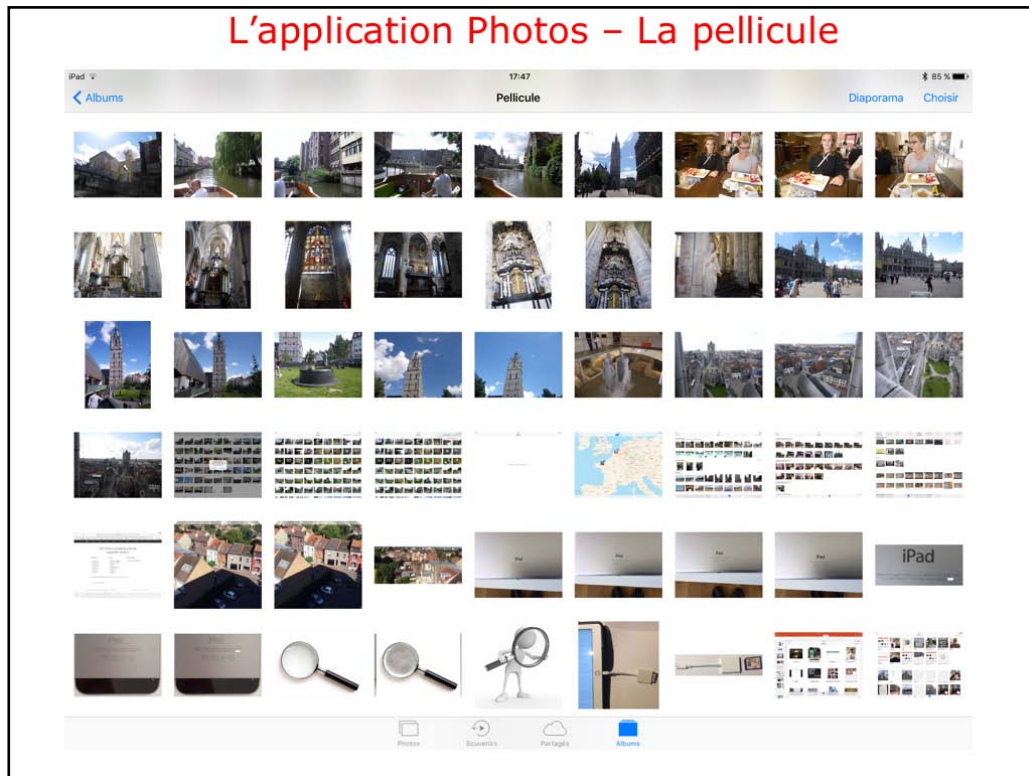


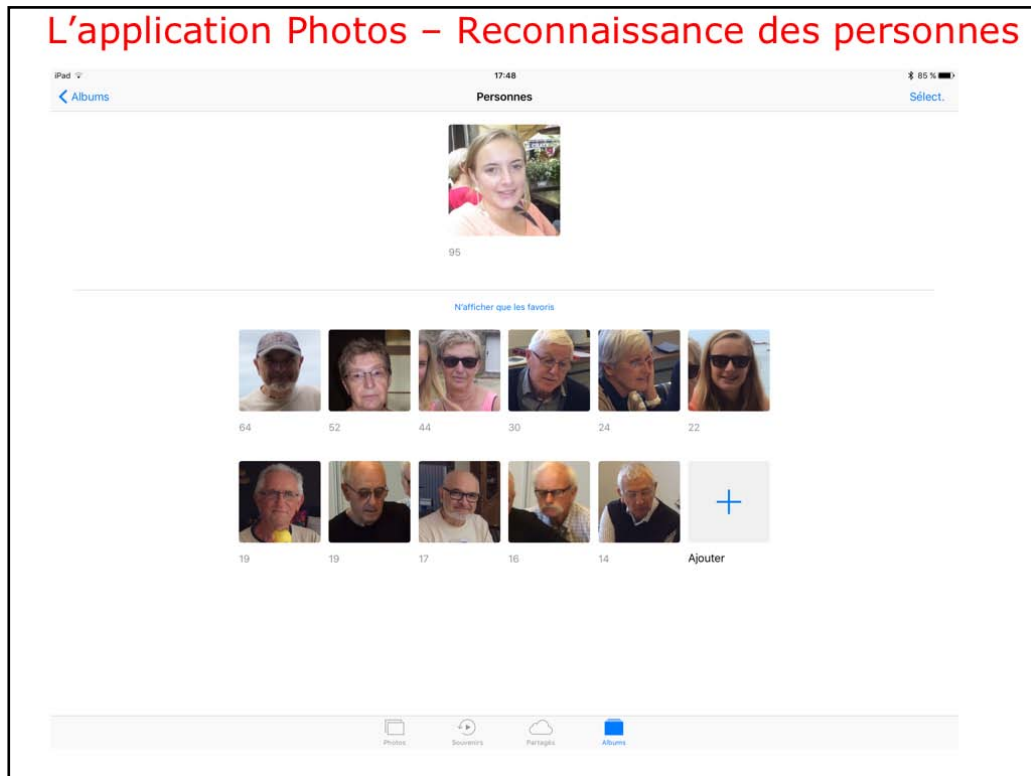
Toutes les photos sont accessibles depuis l'application Photos. Le flux photos permet de voir des photos prises de plusieurs de vos appareils (iPad, iPhone, iPod touch), dans la mesure où la fonctionnalité a été activée. La synchronisation du flux photos se fait en Wi-Fi.

Les albums contiennent la Pellicule et des albums qui peuvent être créés sur l'iPad ou depuis le Mac avec iPhoto ou Photos.

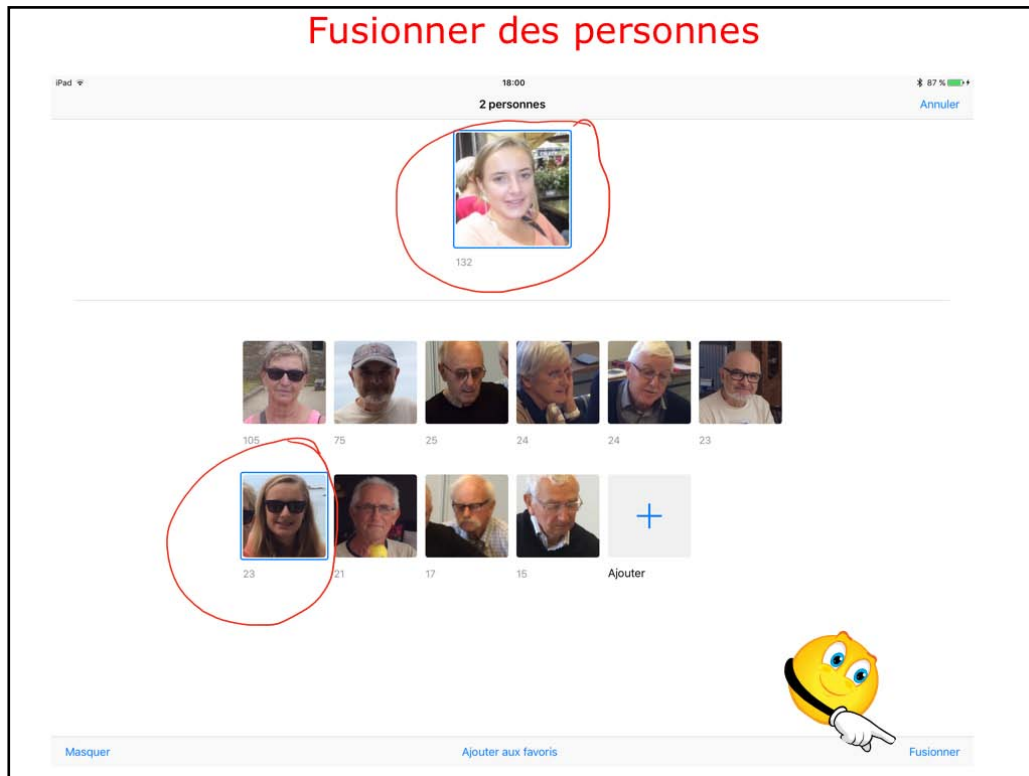
La pellicule contient les photos et les vidéos prises depuis l'iPad; les photos peuvent être des captures d'écrans.

Dans iOS 10 on a en plus : Autoportraits (selfies in English), captures d'écrans et Lieux.

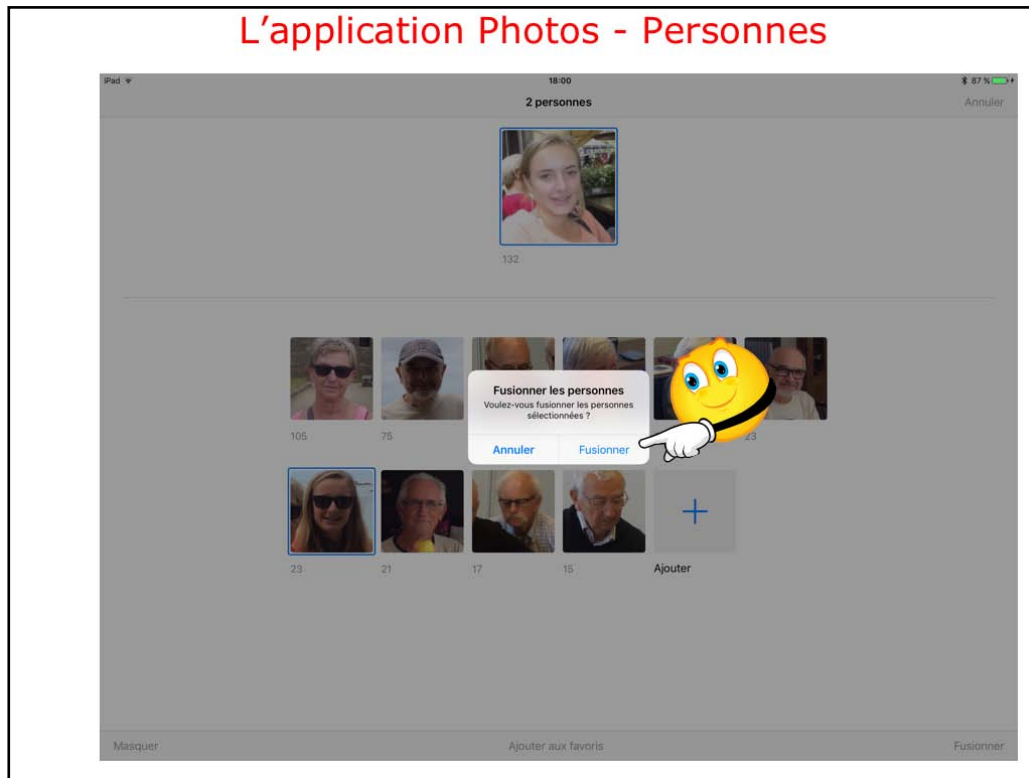




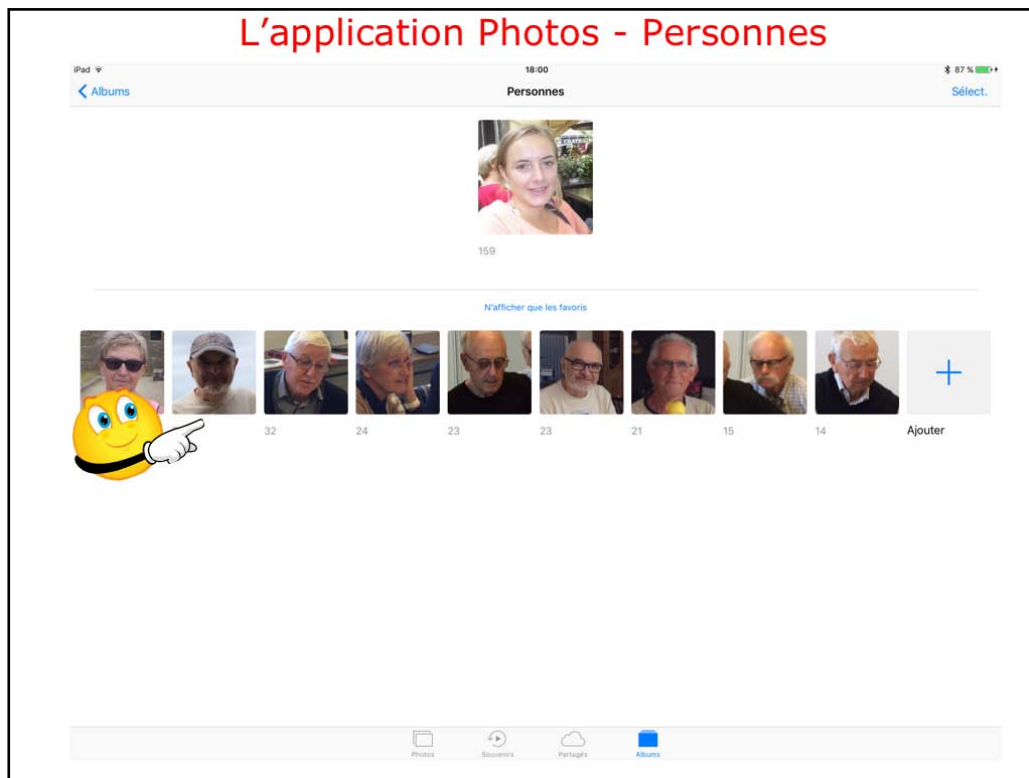
Dans la version sous iOS 10, Photos reconnaît mieux les visages.



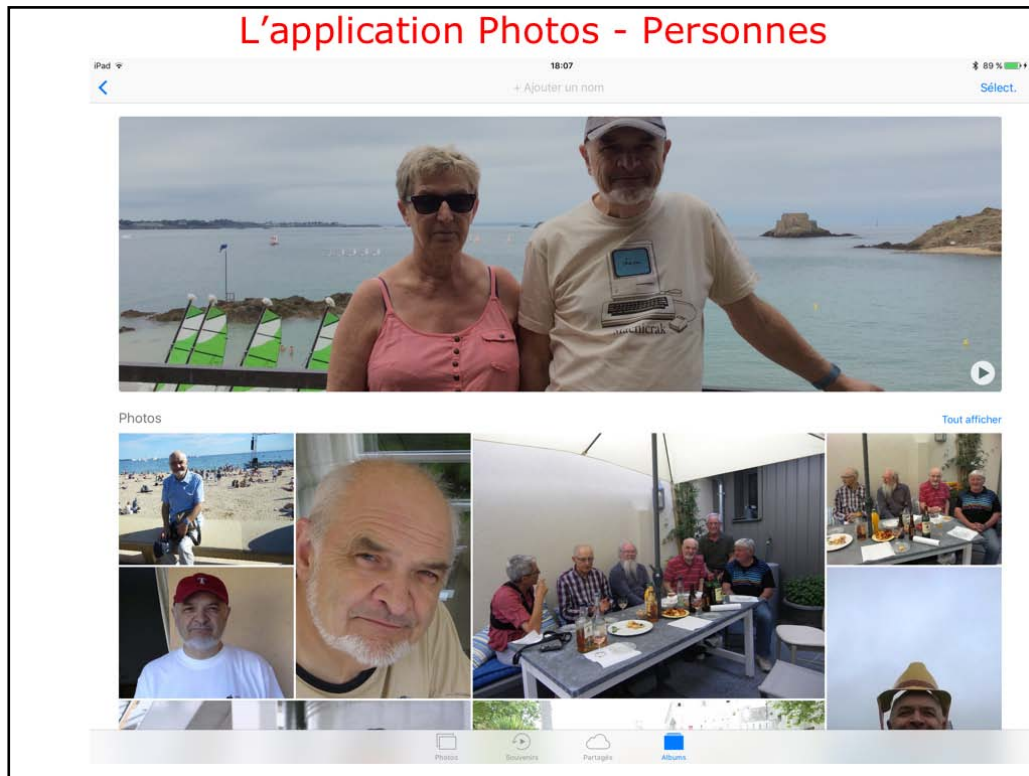
*Si Photos a reconnu une personne en plusieurs endroits, touchez les 2 groupes de photos et touchez Fusionner.*



Confirmer Fusionner.



Les 2 groupes ont été fusionnés.  
Je touche maintenant une autre photo.

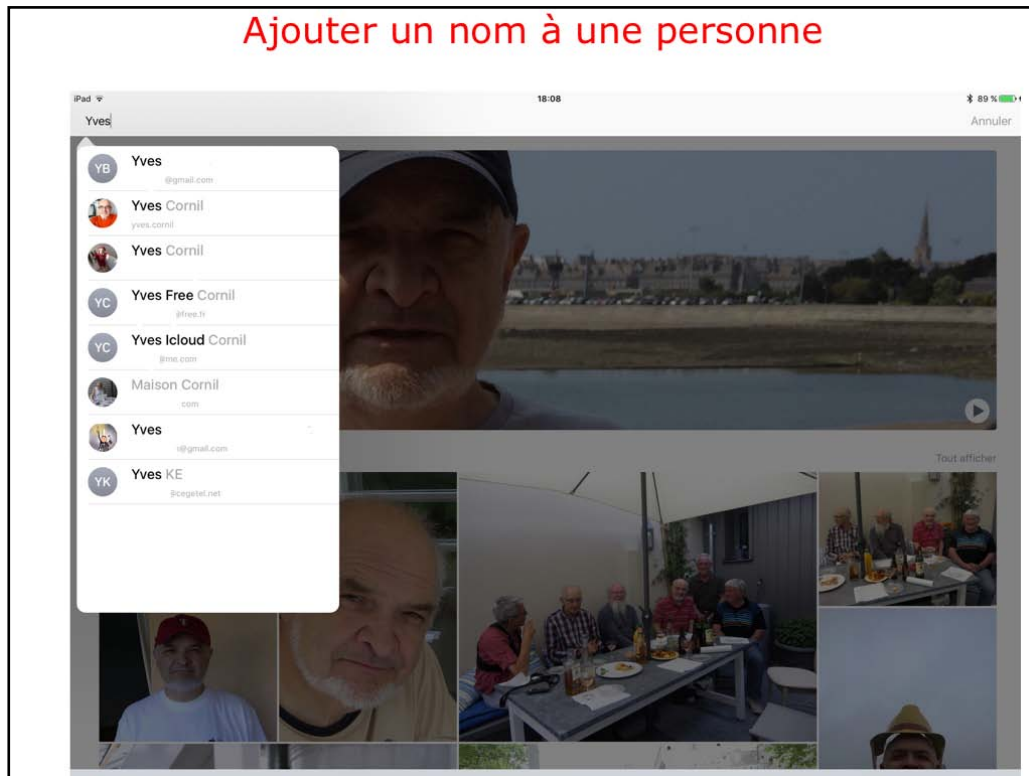


*Photos affiche une sélection de photos; vous pouvez créer une vidéo en touchant le triangle situé dans la première photo (en haut à droite)*

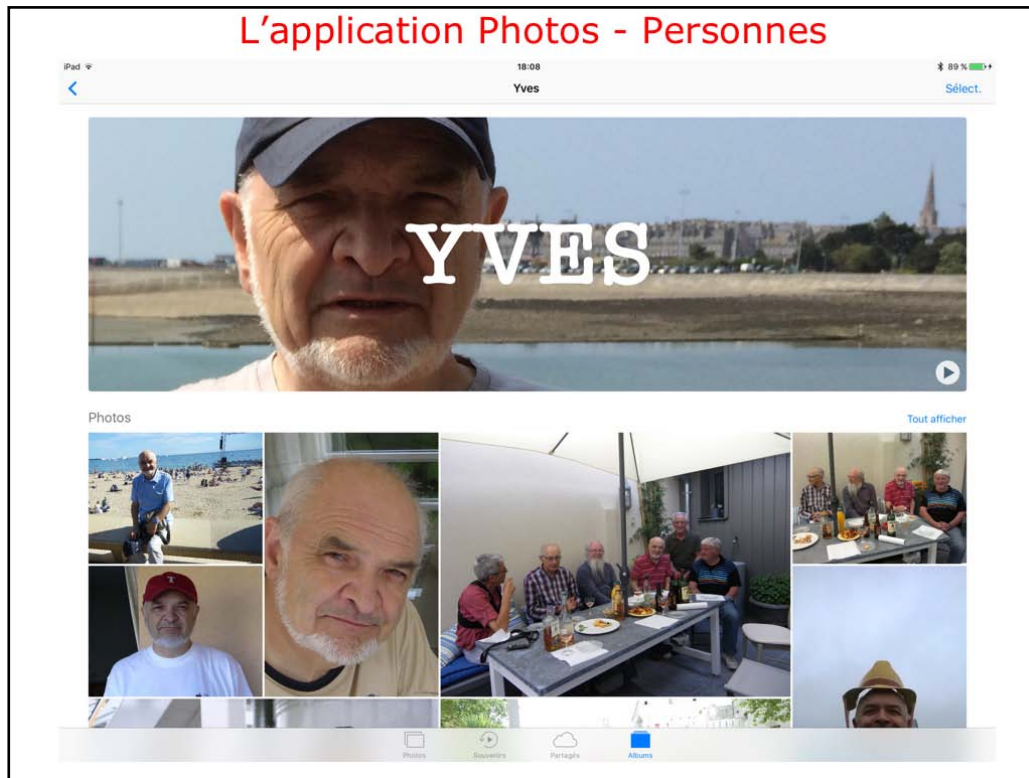




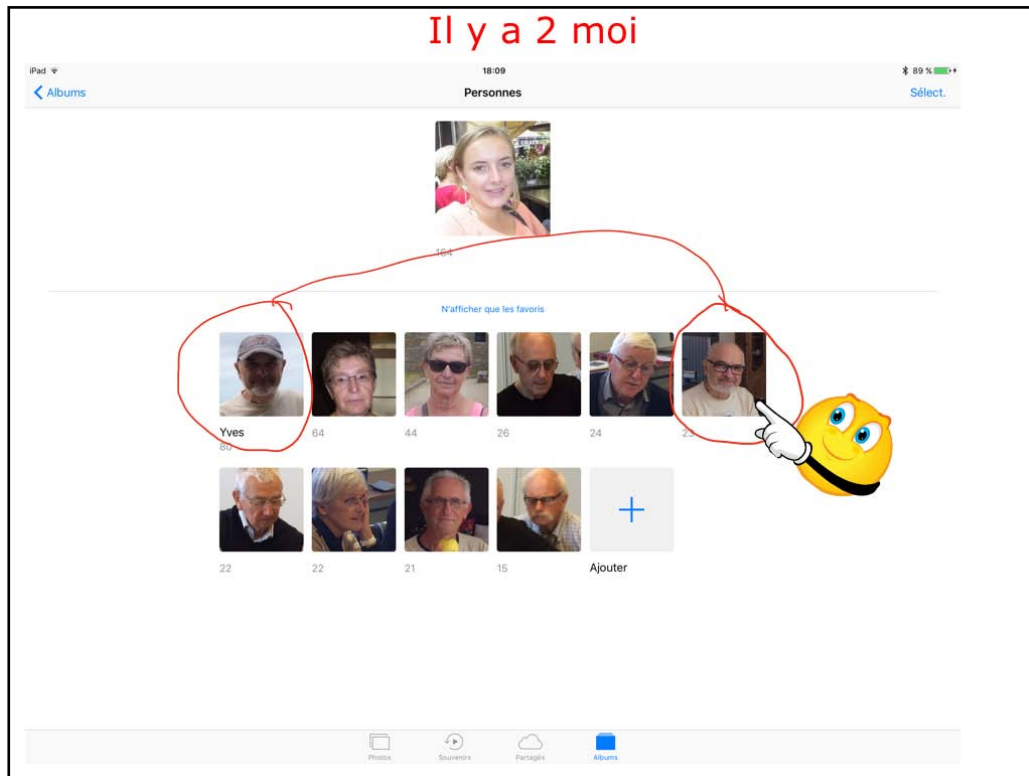
ici je vais recommencer un changement de nom.



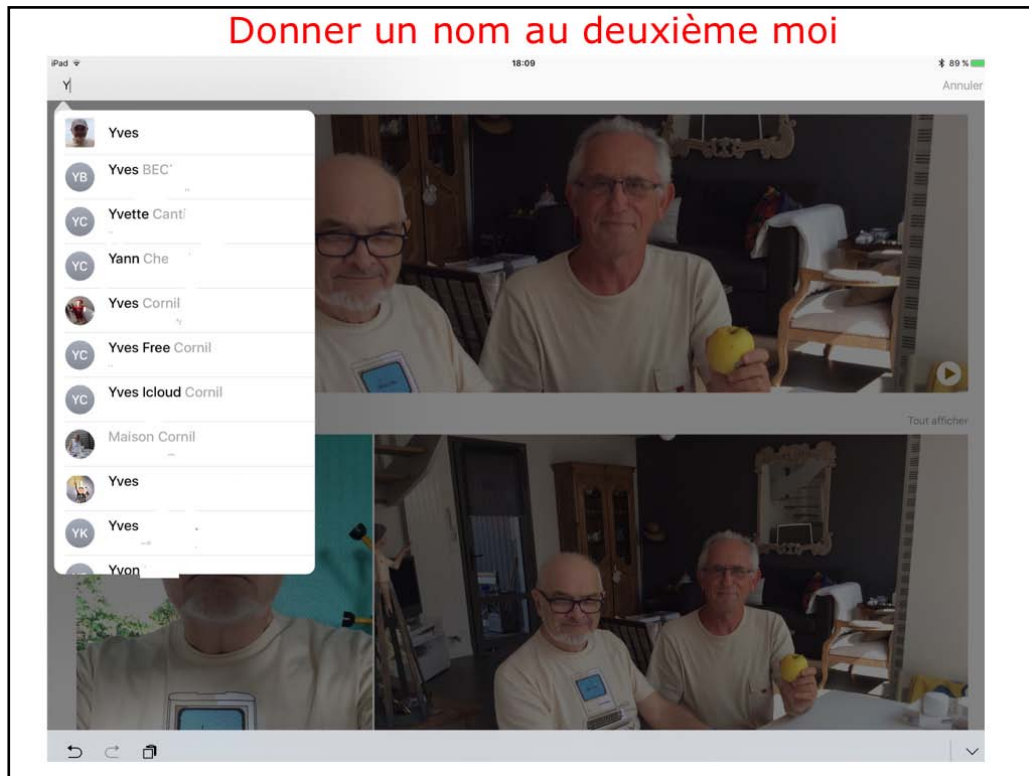
Le nom est Yves; Photos propose plusieurs nom contenus dans le Carnet d'adresses; vous n'êtes pas obligé à choisir un nom dans la liste proposée.



Le nom est Yves.



ici je vais regrouper 2 groupes de photos; un groupe avec un nom et un groupe sans nom.



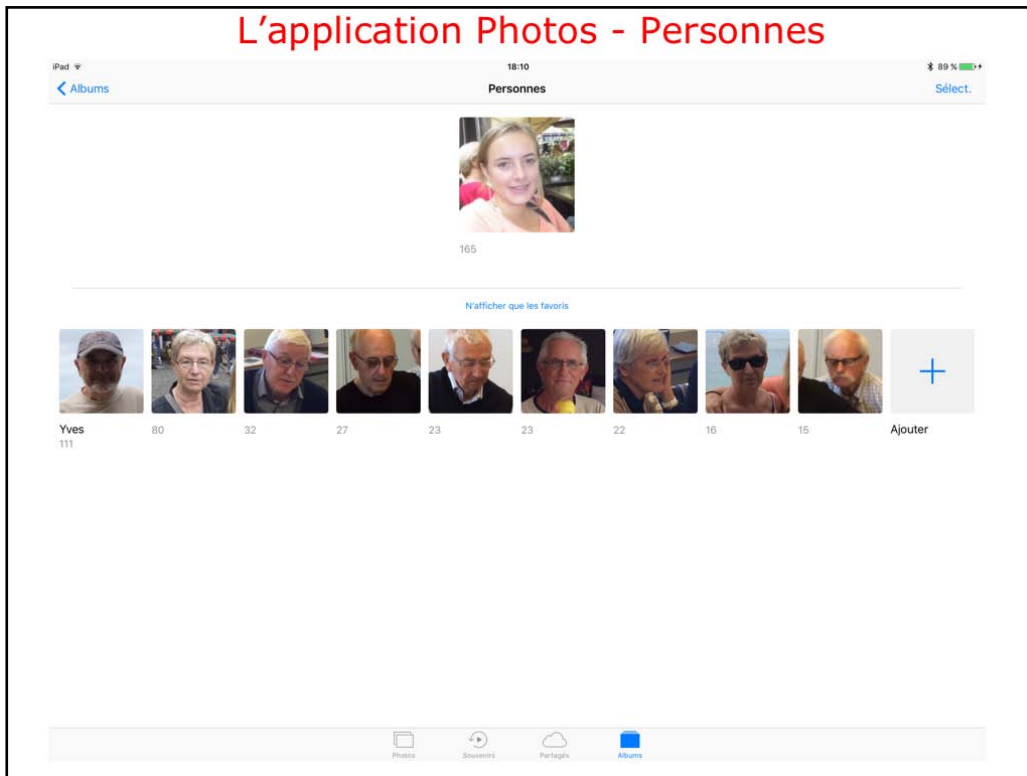
*Je donne Yves comme nom; Photos propose des noms venant du Carnet d'adresses, comme précédemment.*



Photos propose de fusionner les 2 groupes.



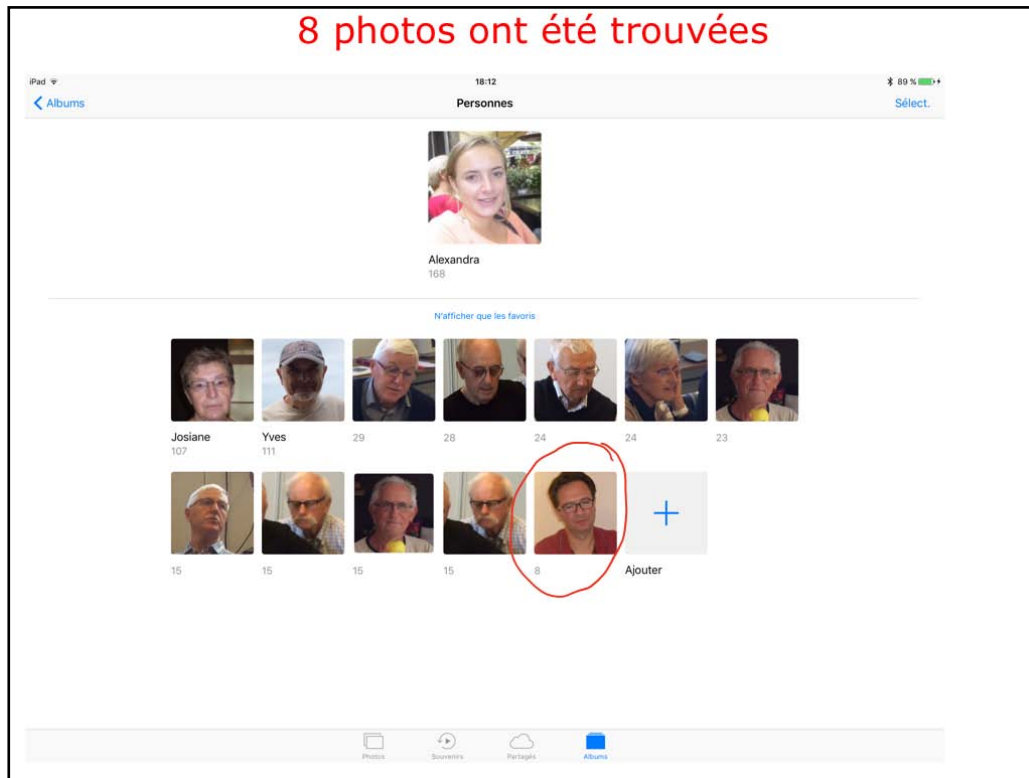
Le groupe fusionné Yves.

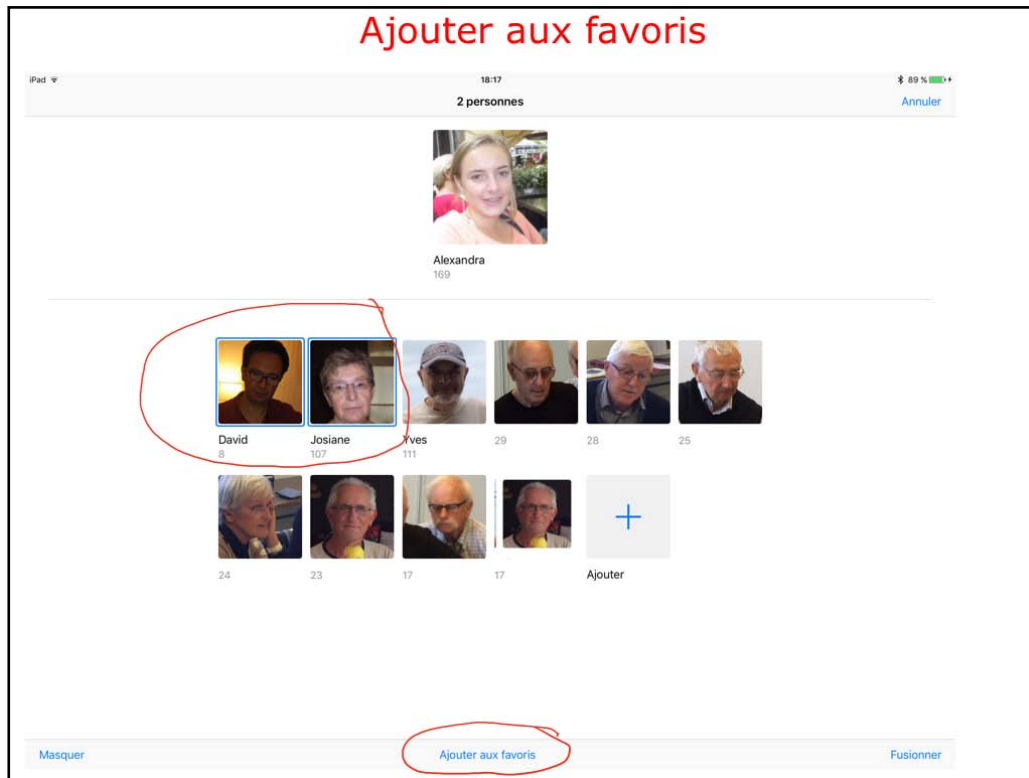




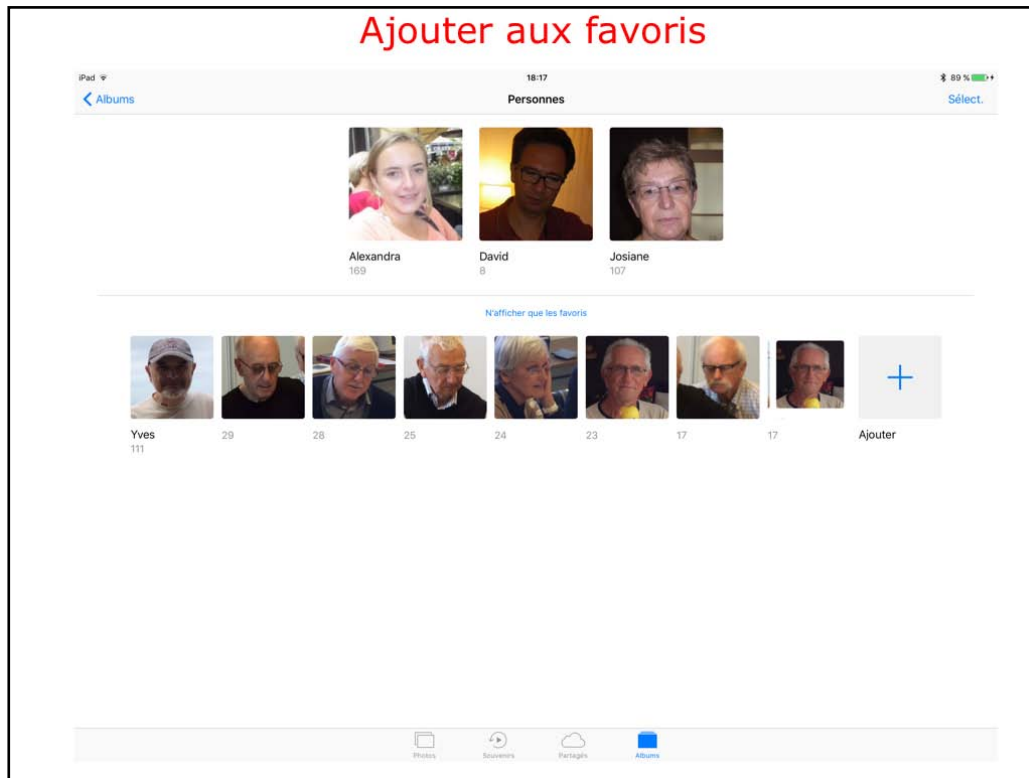


ici dans les différents visages je vais donner un nom.

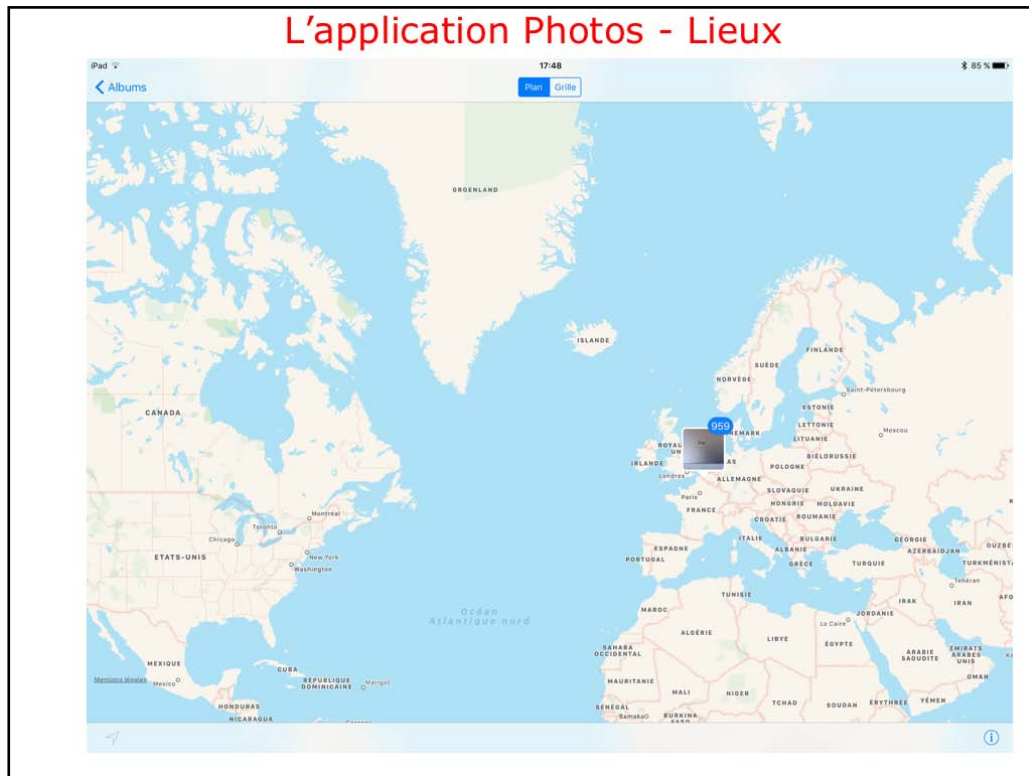




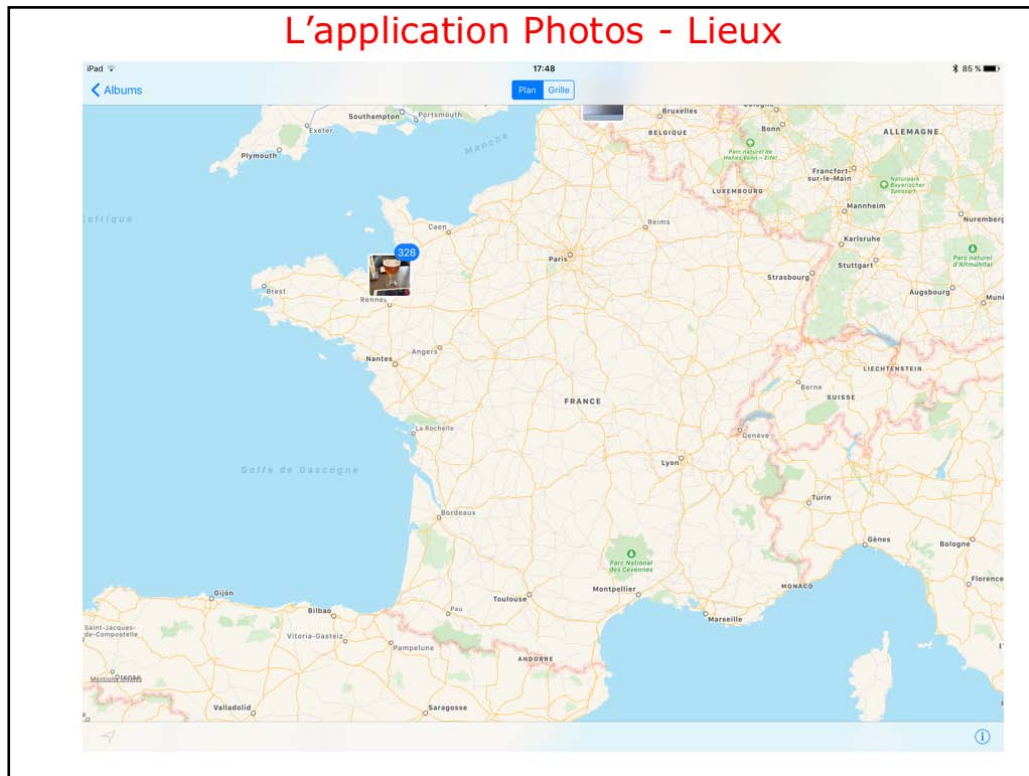
ici j'ai donné un nom à David et je vais ajouter David et Josiane aux favoris.  
Je touche les 2 vignettes puis Ajouter aux favoris.



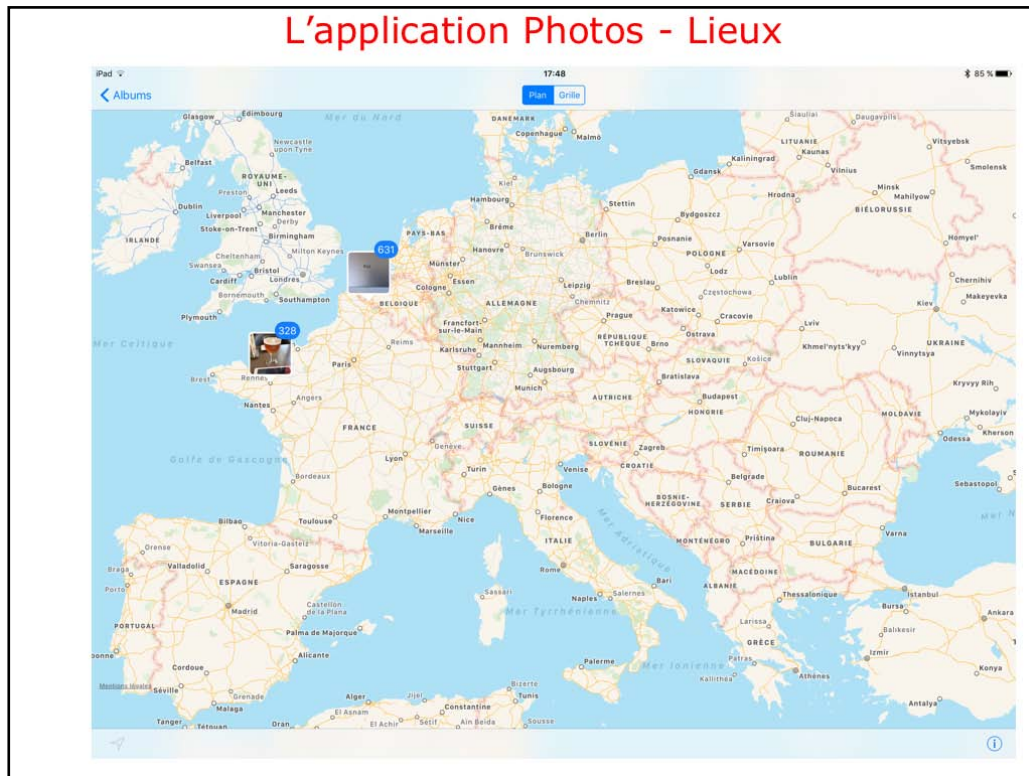
Les favoris contiennent 3 groupes de personnes.



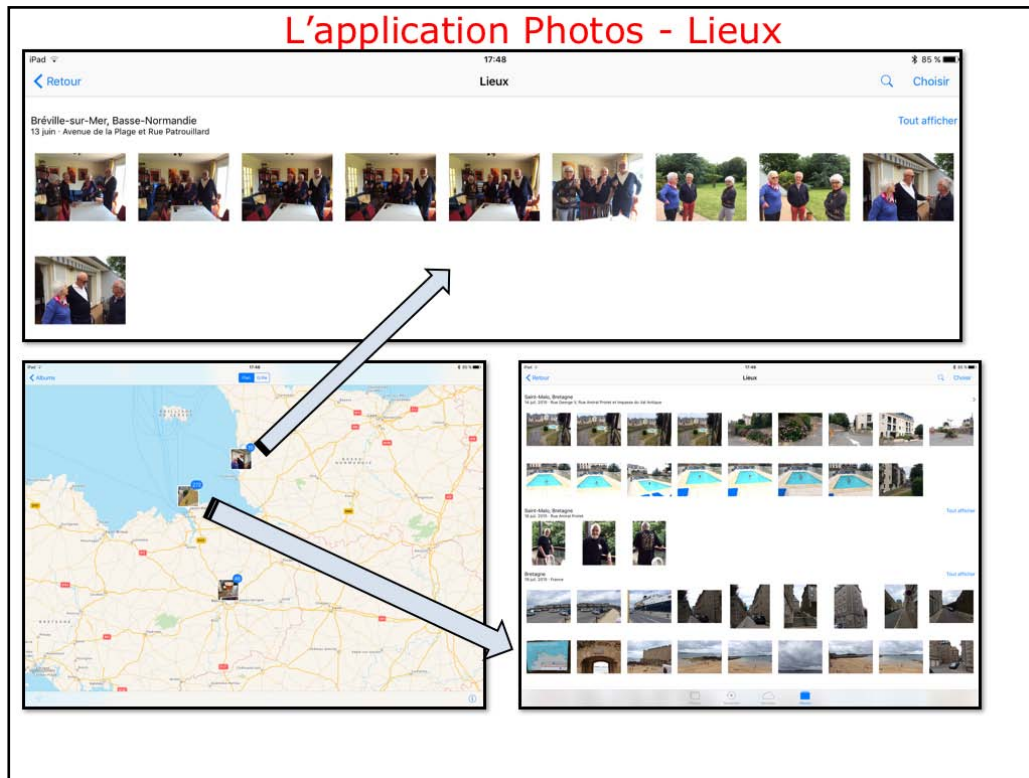
Depuis l'application Photos vous pouvez voir la localisation (si elle s'applique). En touchant Plan on peut voir où sont les 959 photos,



*Si on se déplace sur la carte et que l'on zoome, on peut voir qu'il y a 328 photos en Bretagne.*

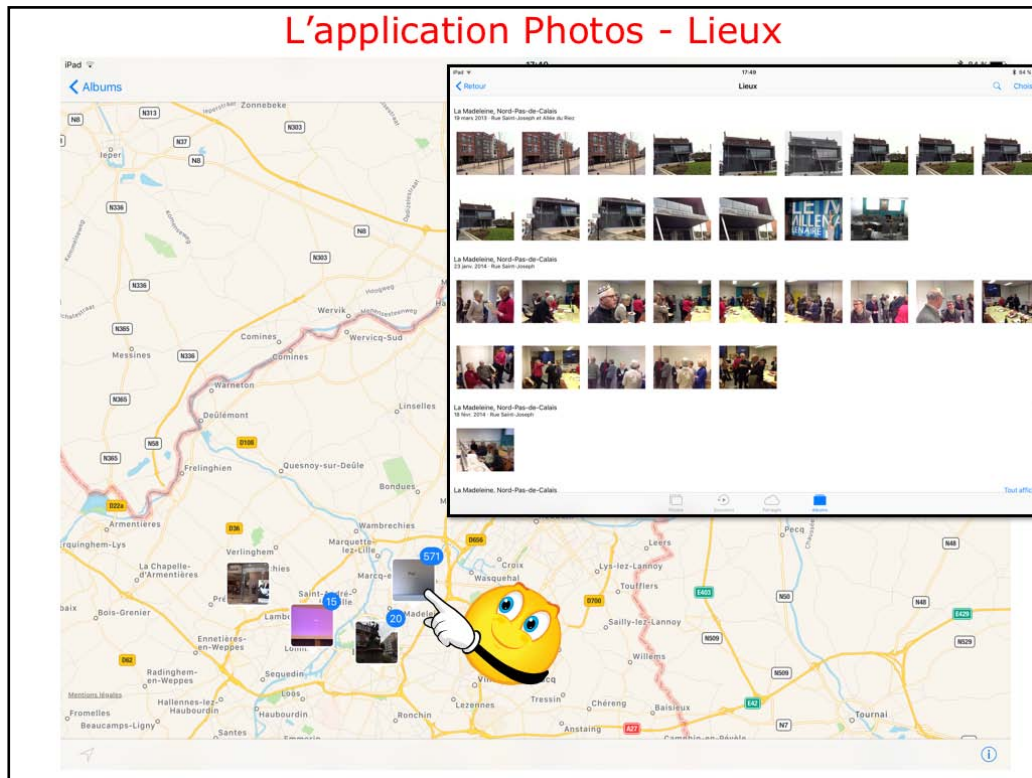


Une autre vue plus réduite avec les 2 groupes de photos.

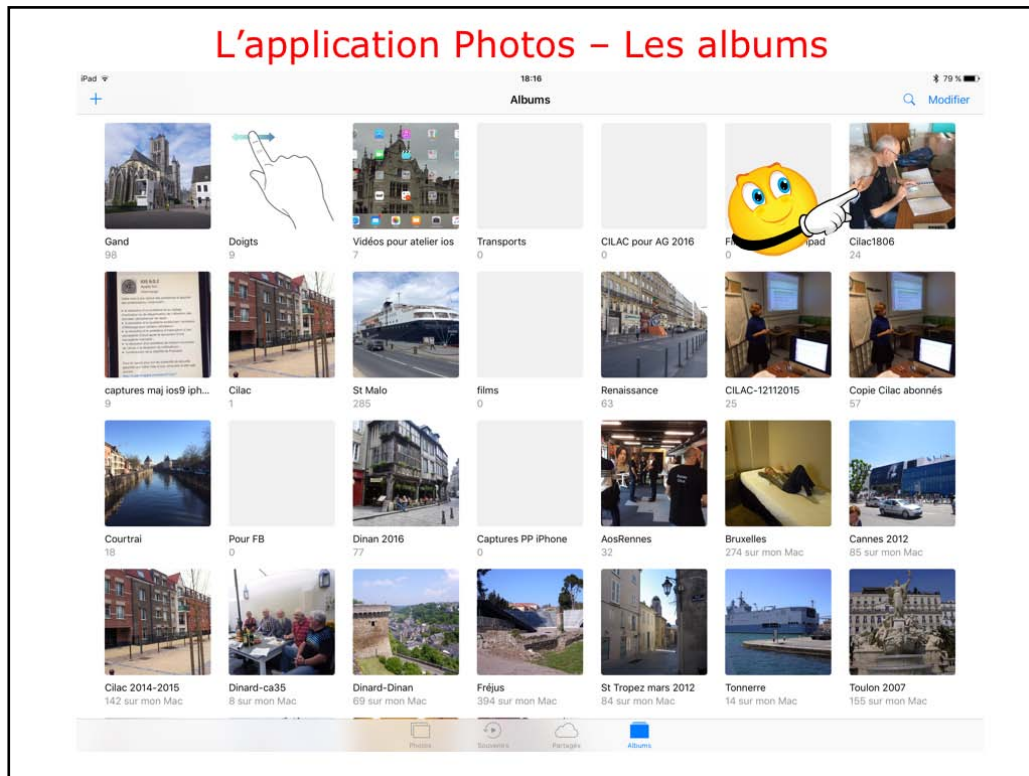


Ici un zoom sur la Bretagne et Normandie. On peut voir les photos faites à Bréville-sur-Mer et sur St Malo.

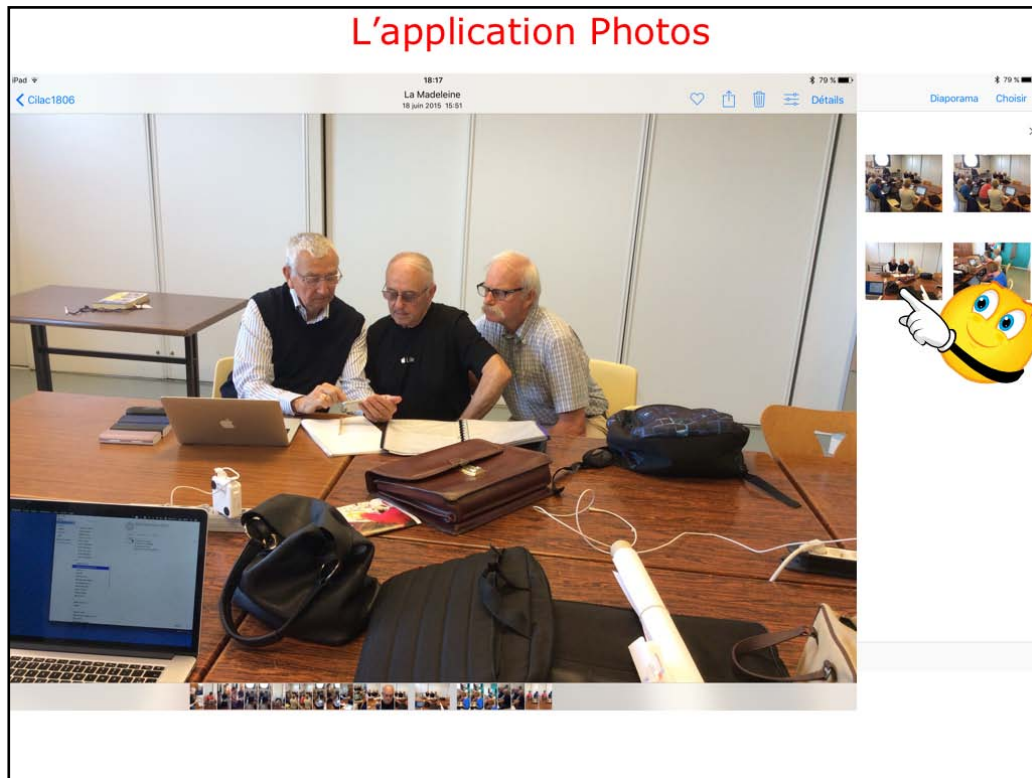




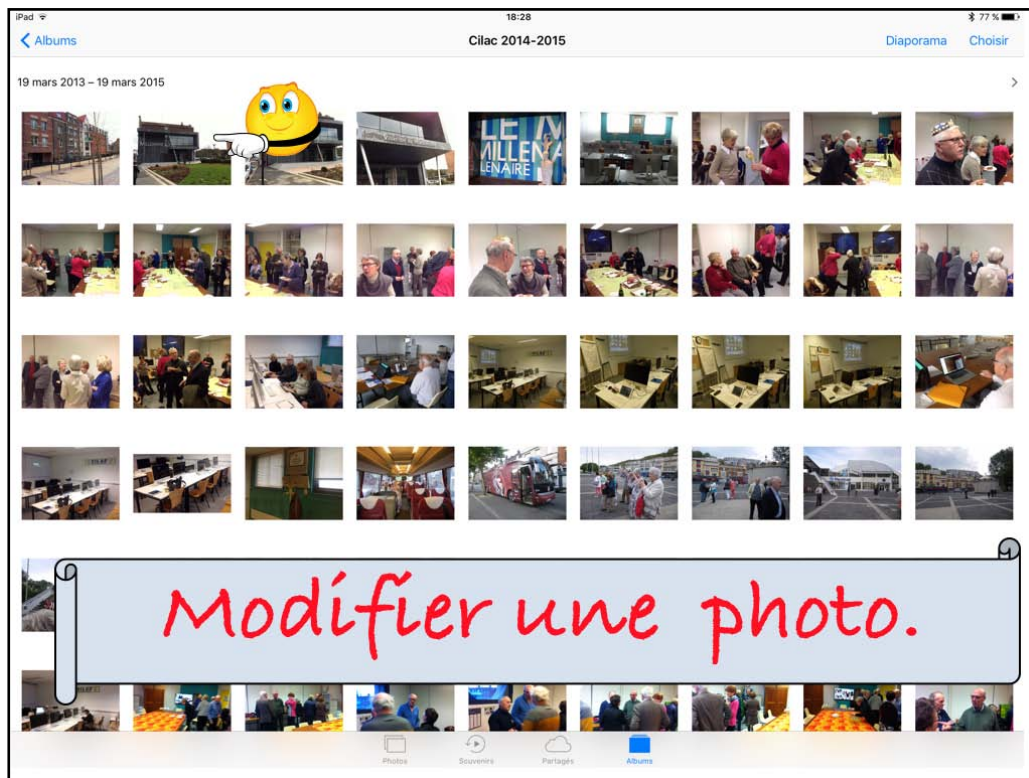
Maintenant on est du côté de Lille, avec 571 photos à La Madeleine.



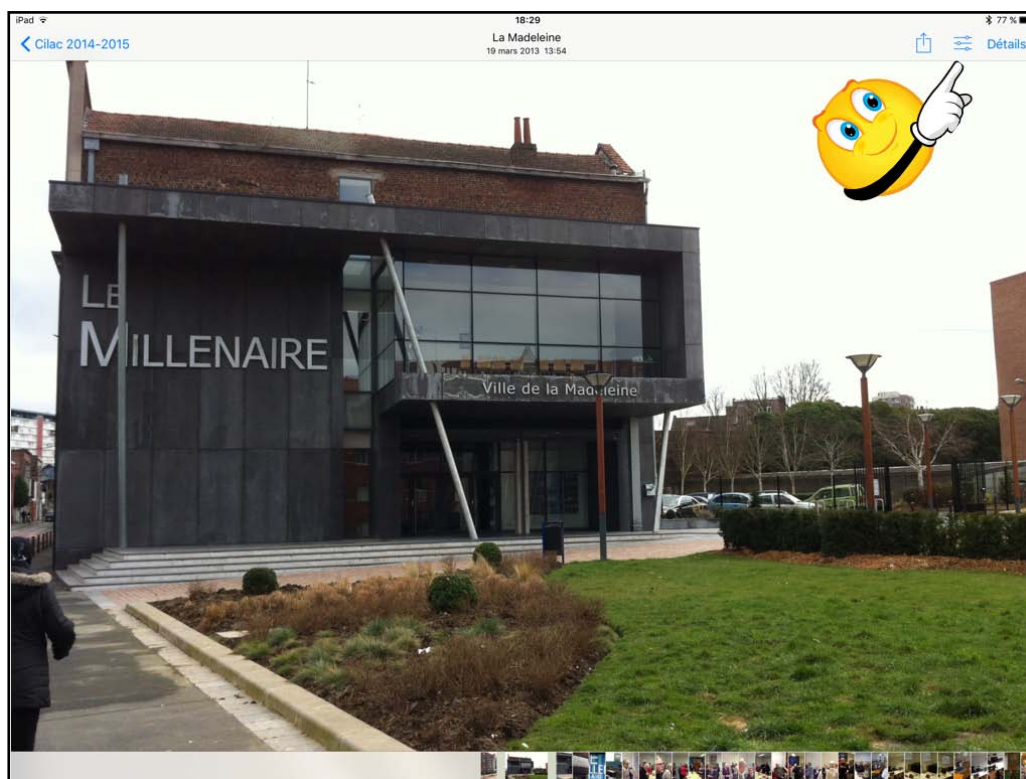
Maintenant je vais aller voir le contenu d'un album (Cilac1806).



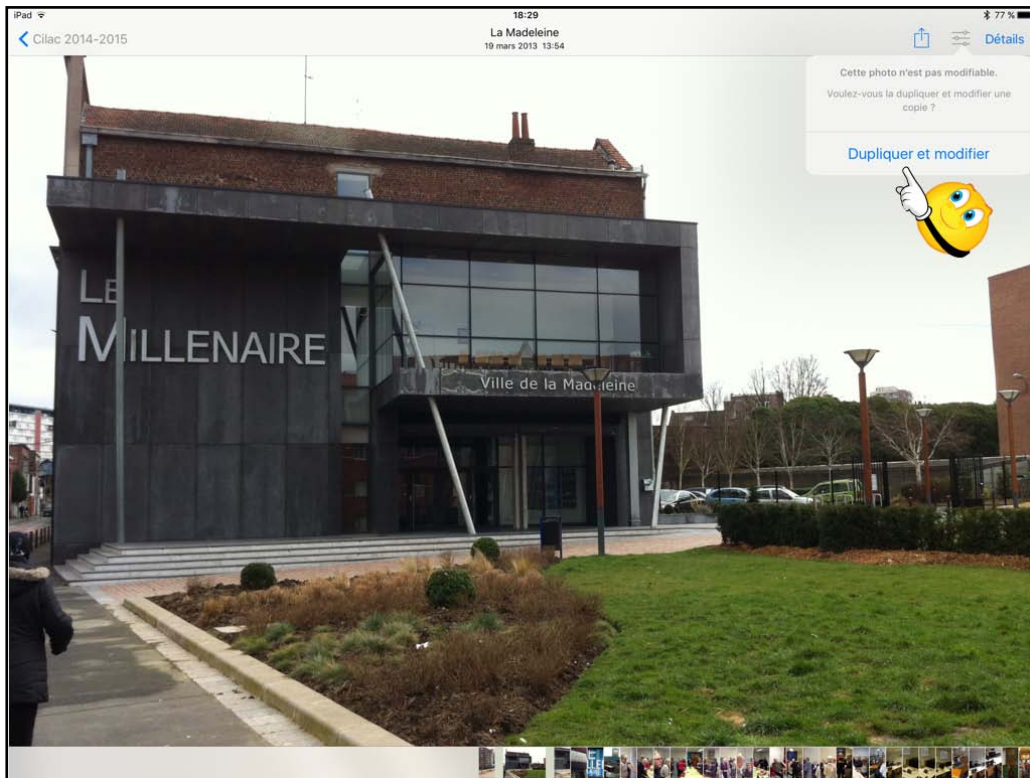
vue d'une photo de l'album Cilac1806.



Maintenant je propose de modifier une photo.



Après avoir ouvert une photo, touchez l'outil modifier.



*Si l'album a été créé en dehors de l'iPad, on ne peut pas modifier une photo de l'album, il faut la dupliquer puis modifier.*

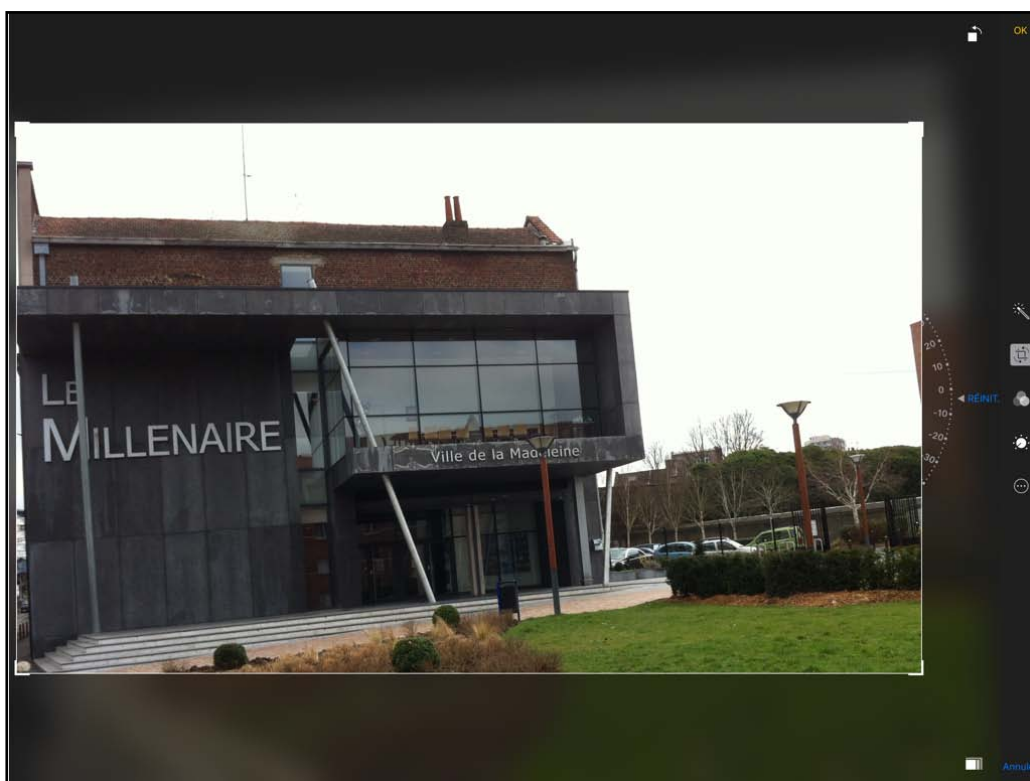


Maintenant je vais couper des morceaux en touchant l'outil rogner.



Il est possible de changer un peu l'orientation de la photo en agissant sur la demie-roue, en haut ou en bas.  
Pour rogner je vais me positionner sur un bord et pousser vers l'intérieur selon les besoins.







La photo a été rognée.



Vous pouvez ajouter un effet sur la photo.



Il y a une deuxième partie sur l'application Photos



61