



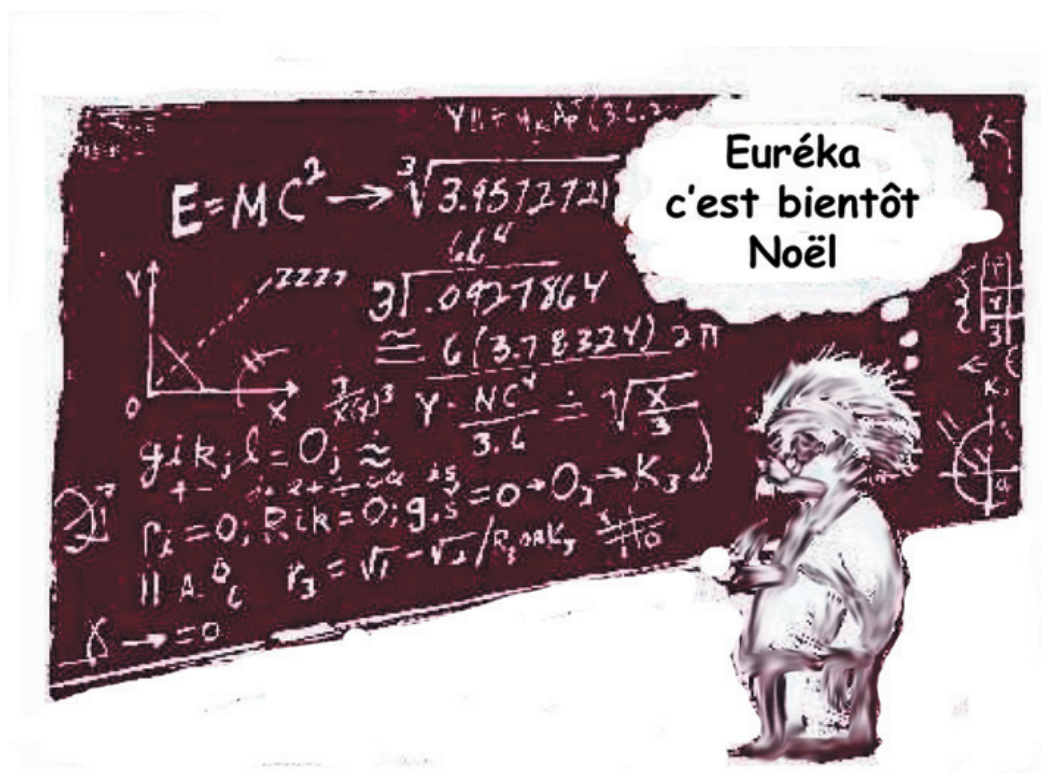
Edition Bretagne

les **ARM** NEWS

Les Aventuriers du Bout du Monde

Le journal des clubs Microcam

n° 106 R
Décembre 2004



Le conte Microcam: Petit Profane

ET AUSSI

Les «SPAM»
FORMAT PDF

Bonnes fêtes de fin d'année

Extrait du REGLEMENT INTERIEUR MICROCAM

ARTICLE 3 UTILISATION DES LOCAUX

L'ACCES AU LOCAL DU CLUB EST STRICTEMENT RESERVE AUX ADHERENTS de MICROCAM à jour de leur cotisation.

Avant de quitter les locaux chaque adhérent devra s'assurer que le matériel est éteint et que les ouvrages sont bien rangés

À son départ, CHACUN devra vérifier que la porte du local est bien fermée.

ARTICLE 4 UTILISATION DU MATERIEL

Il est formellement interdit de démonter ou de modifier les configurations. En cas de besoins spécifiques ou de mauvais fonctionnement d'un appareil en informer un membre du bureau, l'animateur ou le responsable du matériel concerné. Les manuels d'utilisation, LES REVUES et les documents de présentation devront être consultés sur place. Ils ne devront en aucun cas quitter le local.

ARTICLE 5 DEFENSE DE FUMER

Il est interdit de fumer dans le local.

ARTICLE 6 UTILISATION DES LOGICIELS.

Toute activité dite de «piratage» et toute atteinte à la propriété intellectuelle et industrielle, de même que les activités pouvant revêtir un caractère immoral, sont strictement interdites, elles entraîneront l'exclusion du club et seront passibles de poursuites.

ARTICLE 9
UTILISATION DE LA CARTE D'ACCES
LA CARTE D'ACCES EST NOMINATIVE ET NON CESSIBLE. Il est interdit de faire pénétrer des personnes étrangères à l'association. Des poursuites pourront être engagées.
LA PERTE DE LA CARTE FAIT L'OBJET DE LA PERTE DU MONTANT DE LA CAUTION.

ARTICLE 10 Responsabilité
CHAQUE ADHERENT EST GARANT de l'application du présent règlement et doit veiller à l'application des règles de bon fonctionnement.

ARTICLE 12
REUNIONS MENSUELLES DU CONSEIL
D'ADMINISTRATION
LES REUNIONS MENSUELLES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION SONT FIXEES AU 1^{er} MERCREDI DE CHAQUE MOIS SAUF EXCEPTION. CHAQUE ADHERENT A LA POSSIBILITE D'Y ASSISTER.

ARTICLE 15
objets personnels
Le bureau décline toute responsabilité en cas de perte, vol ou destruction partielle ou totale de tous objets personnels déposés dans le local du club.

ARTICLE 17
implication
CONFORMEMENT A L'ESPRIT DE MICROCAM CHAQUE ADHERENT S'ENGAGE A VENIR EN AIDE AUX AUTRES ADHERENTS, ET A LES SOUTENIR DANS LEUR PROGRESSION ET DANS L'UTILISATION DES OUTILS MIS A DISPOSITION, AINSI QU'A FAIRE CONNAITRE ET APPLIQUER CE PRESENT REGLEMENT.



EDITO

Les ABM

*Le journal des clubs Microcam,
club de micro-informatique
association loi 1901.*

© Copyright Les ABM Dépôt légal 641
Rennes ISSN 0295-938

Microcam

19, rue du Pré-Perché CS64017

35040 Rennes cedex

Mel: microcam@wanadoo.fr

Site: www.augfrance.com/microcam35

Microcam 06

111, Avenue E. Deshame B.P. 250

06708 Saint-Laurent-du-Var cedex

http://www.microcam06.org

Mel: microcam06@microcam06.org

Directeur de la publication:

Yves-Roger Cornil

Maquette:

Bertrand Lemenant

Ont participé à ce numéro:

*Bertrand Pénisson, Gilles Emeraud, Annie
Texier, Jean-François Percevault, Yves
Roger Cornil, Gilbert Klech, André Legal-
Marie-Thérèse Neveu et les auteurs des
sites Internet.*

Reproduction et outils de création:

*Service reprographie - CRCAM Ille-et-Vi-
laine.*

*iMac G4 LCD, Adobe InDesign, GoLive,
Adobe Photoshop, Word, Appareil Photo
numérique Canon G2, Scanners Agfa et
Microtek, HP psc 2175, Internet.*

Contact :

Jean-François Percevault

Tél 02 99 03 34 58

Mel : microcam@wanadoo.fr

*Ce dernier numéro de l'année 2004 vous propose un
conte. Celui de petit Profane écrit par Gilbert Klech
qui lui a valu d'être primé au concours Microcam lors
de la nuit de la Micro et du zapping.*

*A noter dès aujourd'hui la date du 18 mars 2005 qui
sera celle de notre prochaine Nuit de la Micro.*

*Microcam inaugure aussi en cette fin d'année une
nouvelle forme d'animation: «1 mardi sûrs d'eux»
pour compléter les célèbres Midi2. Ces animations ont
lieu tous les 15 jours de 18H à 20h avec des sujets
variés en fonction des demandes.*

N'hésitez pas à vous inscrire.

*Ce numéro publie également l'article d'André Legal
sur le Spam . Bravo.*

*Les nouvelles du club vous donnent un aperçu du
centenaire de notre principal partenaire. Un reportage
complet est accessible au local ainsi qu'un DVD.*

*Bonne lecture et sachez que nos colonnes vous sont
ouvertes.*

Jean-françois Percevault

Consultez les ABM en ligne sur

<http://www.augfrance.com/microcam35>

Bonnes adresses

<http://www.augfrance.com/microcam35>

<http://www.augfrance.com/microcam06>

<http://www.cnil.fr>

<http://www.yatahonga.com>

<http://www.caspam.org>

<http://www.halte-spam.com>

<http://www.spamanti.net/fr>

<http://www.arobase.org>

<http://www.linternaute.com>

<http://www.macbidouille.com>

<http://www.ca-illeetvilaine.fr/>

<http://www.microsoft.com/france/>

<http://www.dxm.fr/>

<http://www.muzick.fr.st>

Vous aussi participez et faites connaître vos sites favoris.

Envoyer vos références à microcam@wanadoo.fr

Suite des réalisations du concours Microcam

5 Petit Profane

Microcam continu à diffuser les projets réalisés pour le concours et présentés lors de la «Nuit de la micro et du zapping» (22ème édition). A vous de (re-)découvrir «Petit Profane» créé par Gilbert Klech.

8 Spam

Les Spam envahissent les boîtes aux lettres. André Legal nous a présenté un article lors de la Nuit de Micro et du Zapping. Des recommandations à suivre.

7-10 Web story

Histoires picorées sur le web.

11 Format PDF

Le format PDF est très utilisé, en particulier sur le web. Des questions sont posées sur ce type de fichier dont Acrobat (de chez Adobe) nous a pourvu.

Vie du club

Les réunions Microcam ont lieu tous les premiers mercredis du mois. Vous y êtes tous cordialement invités pour exprimer vos attentes, vos recommandations et vos remarques.

N'oubliez pas les Midi2: des animations sur les thèmes de votre choix.

Petit Profane

Microcam continue à diffuser les projets réalisés pour le concours et présentés lors de la «Nuit de la micro et du zapping» (22ème édition). A vous de (re-)découvrir «Petit Profane» créé par Gilbert Klech.

Présentation :

Suite au si sympathique accueil de Microcam il ne m'était pas possible de ne pas participer à son concours.

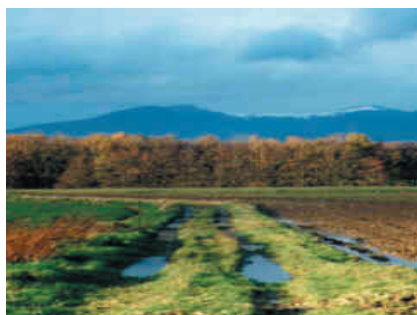
C'est donc avec plaisir que j'ai cherché un sujet qui puisse être intéressant, mais mon expérience de deux années d'informatique m'interdisant toute recherche technique j'ai alors pensé qu'il pourrait être amusant de raconter ces deux premières années de la façon que l'on raconte une histoire aux enfants.

Pour corser l'affaire j'ai tenté d'écrire cette histoire de deux façons, l'une inscrite dans l'autre, beaucoup plus concise, mais, je crois, disant l'essentiel ; suivez la ligne orange... (ici écrit en **gras**)

J'ai pris du plaisir à réaliser ce petit travail et je serais heureux si d'autres voulait amicalement l'apprécier G.Kleck

*Je veux vous raconter aujourd'hui l'histoire de **Petit Profane**.*

Celui-ci est un individu que vous ne connaissez pas, bien que vous l'avez souvent rencontré.



*Il est très curieux de nature, aime beaucoup ce qui est nouveau et « à la mode »
Et il est toujours prêt à tenter de nouvelles expériences.*

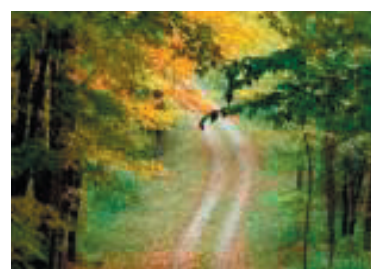
*Si bien, qu'un jour où il se promenait en rase campagne, il **aperçut à l'horizon une ligne sombre et il demanda** au premier pékin qu'il*

*rencontra **ce que cela pouvait être.***

*- Ah bien ! mon bon monsieur **vous voyez là la jungle de l'Informatique**, mais ne vous avancez pas trop près car je puis vous dire aussi que l'on a vu beaucoup de gens y pénétrer mais bien peu en sortir*

- Ah bon ! qu'y dit Petit Profane, la forêt est peuplée de monstres, de bêtes féroces ou d'énormes insectes carnivores ?

*-Mais pas du tout lui répondit son guide, ce serait plutôt le contraire. J'ai entendu dire que des fées, ou mieux des enchanteurs, vous arrêtent à chaque détour du chemin et vous retiennent en vous promettant **un monde où tout est possible, où tout vos désirs peuvent être exaucés...c'est merveilleux !** Mais je ne puis vous en dire d'avantage car je ne me suis jamais approché de ce monde là.*



*En effet, il ne fallait pas en dire davantage à **Petit***

Profane** pour piquer sa curiosité ; il remercia poliment et **s'élançât vers la forêt.

*Il parvint assez vite à l'orée du bois et **y pénétrât** par un joli chemin **mais sans trop savoir où il allait !***

***Heureusement il ne tardât pas à rencontrer** un jeune homme sympathique auquel il demanda sa route. L'autre le regardât avec un peu de hauteur et lui demandât, sur un ton péremptoire :*

- « êtes vous Mac ou P.C ? »

-Euh ! qu'y dit Petit Profane, en prenant son air le plus humble.

-Quel est votre système d'exploitation ? insistât l'autre.

*Notre ami était assez désesparé mais il pensât soudain qu'il avait certainement à faire à **un magicien qui**, comme tous ceux de son espèce, **utilisait un langage obscur aux non***

Petit Profane

initiés.

-Je ne souhaite que me promener et découvrir la forêt informatique, dit-il d'une façon de plus en plus modeste.

-Bien, je vous conseille d'utiliser la Hot Line de votre fournisseur d'accès pour savoir où aller.

Puis sur ce, il déguerpit.



Petit Profane se demandât s'il n'allait pas faire demi tour lorsque, il lui semblât entendre une musique. Il tendit l'oreille et se dirigeât de ce côté. **Il ne tardât pas à voir une petite maison avec un joli panneau au dessus de la porte où il put lire : « Maison de quartier » et « Découverte de l'informatique ».**

Voilà qui est bien organisé pensât-il et **il entrât confiant, espérant y trouver un dictionnaire des termes usités dans la forêt..**

Il fut très bien reçu, très aimablement, **on lui expliquât tout ce qu'il pourrait découvrir dans l'Informatique ce qui éveillât encore plus son intérêt** et on lui donnât un plan de la forêt en lui indiquant les zones les plus fréquentées : la bureautique, les images, la musique, la vidéo, dont la découverte lui prendrait déjà pas mal de temps ; Il s'en rendit vite compte !

En sortant, face à lui, s'ouvrait une belle allée dans laquelle il s'engageât ; grâce à son plan il savait se diriger vers la bureautique mais **il fut heureux de rencontrer sur sa route une demoiselle qui lui sourit et lui proposât de l'aide**, (vous avez deviné, bien sûr, qu'il s'agissait d'une fée)

-Que cherchez vous ? demandât - elle, que voulez vous faire ? du texte, du tableur ou d'autres projets?

Il avouât, confus, qu'il n'en savait rien n'ayant jamais entendu parler de toutes ces choses, mais qu'il était friand de les découvrir.

-La première que vous devez posséder, dit-elle, est un « logiciel », avec celui-ci vous

pourrez choisir vos polices, leur tailles, mettre en forme votre texte, le corriger éventuellement, à votre convenance.

La tête de Petit Profane était pleine de tous ces mots inconnus mais il eut la force de demander :

- mais qu'est-ce, au juste, un logiciel ?

-Ah, mais c'est très simple lui dit sa nouvelle amie, imaginez que vous vouliez faire de la boxe, vous achèteriez des gants ; si le tennis vous intéresse vous vous procurerez une raquette, un jeu de carte pour jouer au bridge, etc, etc. De la même façon pour naviguer en informatique il vous faut acheter des logiciels.

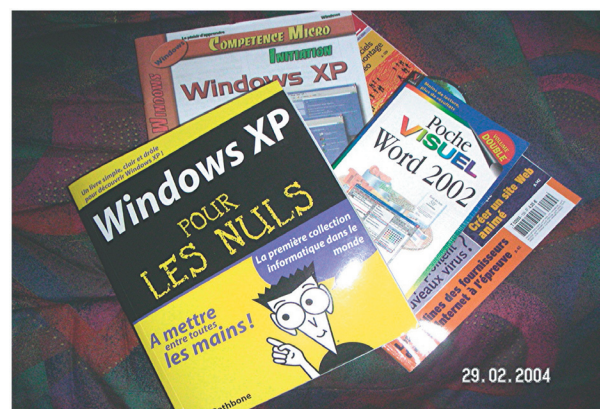
-Vous semblez un peu fatigué, dit-elle,



accompagnez moi dans la zone des images, ce n'est pas loin et c'est distrayant.

Il était plus étourdi que fatigué, alors il la suivit volontiers.

Tous deux s'amuserent à manipuler des photos, des images, **le « numérique » se proposât alors à Petit Profane qui était enthousiaste** et avait de plus en plus envie de pénétrer cette forêt des merveilles.



Mais le plan dont il disposait se révélât vite insuffisant et **il eut besoin d'étudier des livres, des revues et il rencontrât beaucoup de gens**, malheureusement peu intéressés par ses problèmes.

Enfin il achetât un ordinateur, indispensable

Petit Profane

mais combien rétif entre les mains de Petit Profane ; puis des logiciels dont plusieurs devinrent des amis, et il passât des heures dans la forêt informatique, parcourant tous les petits sentiers qui s'ouvraient devant lui, quand il ne pouvait plus avancer il en cherchait d'autres et s'enfonçait ainsi toujours plus avant dans le bois où il se sentait souvent bien seul.

Pourtant, certains jours, il aperçut une lueur à travers la futaie et s'en approchât, toujours curieux ; à travers les buissons il vit toute une foule, très occupée, où chacun s'activait devant un ordinateur ; il y avait aussi des petits groupes très animés mais où on devinait une ambiance sympathique d'intérêt partagé. Notre ami s'avançât prudemment, timidement, vers ces gens et bientôt l'un d'eux, qui montrait une extraordinaire vitalité et surtout un sourire éclatant vint à lui et lui demandât :

-Bonjour, que cherchez vous ?

-Je découvre et j'étudie l'informatique

-Comment vous appelez vous ?

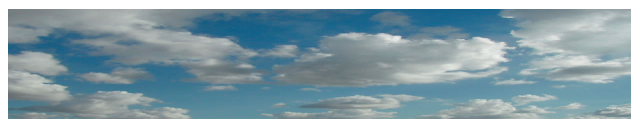
-Petit Profane

-Alors je crois bien, lui dit cet homme charmant (qui était peut-être un peu magicien) que vous serez heureux de vous joindre à notre groupe qui pourra sans doute vous aider dans votre exploration et à qui peut-être vous pourrez apporter plus tard un peu d'expérience.

-Mais je n'aurais jamais autant espéré, s'exclamât Petit Profane, où suis-je donc arrivé, quel est cet endroit ?

-Vous êtes dans la clairière de MICROCAM et, si vous souhaitez rester parmi nous, nous vous accueillerons avec plaisir pour découvrir le reste de la forêt

Depuis ce jour, quand un problème se présente à lui, Petit Profane court vite voir ses nouveaux amis, et souvent aussi quand il n'a pas de problème.



Vendredi 18 mars 2005

Nuit de la micro et du zapping
Dès maintenant invitez vos amis
Nous avons besoin de figurants
Réalisation d'un DVD en direct
Musique

Web Story

Deux blondes regardent la lune et une intriguée demande :

- Tu crois qu'il y a de la vie là-haut ?

- Evidemment il y a de la lumière !

=====

Une blonde est en vacances en Louisiane. Elle entre dans un magasin de chaussures car elle veut à tout prix s'acheter une paire de souliers en croco pendant son séjour. Le prix des souliers est si élevé qu'elle essaie de marchander avec le vendeur. Ce dernier étant intransigeant, elle lui dit :

- Laissez faire, je vais m'en chasser un moi-même.

Et elle quitte le magasin. A la fin de la journée, le vendeur, en rentrant chez lui passe devant un marécage et voit la blonde, dans l'eau jusqu'à la taille, armée d'un fusil.

Sur le bord du marécage, cinq ou six crocodiles sont morts, alignés sur la terre ferme. A ce moment, il voit dans l'eau un énorme croco de 10 ou 12 mètres s'approcher de la blonde.

Bang ! La blonde l'abat, le traîne sur la terre ferme, le retourne sur le dos et dit

- Et merde ! Celui-là non plus n'a pas de chaussures !

=====

Deux blondes en voiture, un oiseau fait ses besoins sur le pare-brise.

L'une dit :

- Va falloir l'essuyer.

L'autre rétorque :

- Il est déjà trop loin

=====

Une blonde dans un rayon cosmétique interroge une vendeuse:

- je recherche un déodorant pour homme

- un déodorant à boule ?, demande la vendeuse

- Non, c'est pour les dessous de bras !

=====

Une blonde rencontre une de ses copines blondes :

- Je viens de passer un test de grossesse...

- C'était dur les questions ?

Spam

Les Spam envahissent les boîtes aux lettres. André Legal nous a présenté un article lors de la Nuit de Micro et du Zapping. Des recommandations à suivre.

Le SPAM est né aux USA

Nos boîtes aux lettres ont été remplies de pub et de catalogues divers, et les fax des sociétés sont souvent aussi encombrés le matin que le périphérique parisien. Jusque là, nous avons toutes et tous pris l'habitude de jeter toute cette paperasse à la poubelle en criant très fort dans nos têtes «Sauvons les arbres». Le phoning, les pop-ups sont arrivés avant le spam. Bientôt le bluetooth avec son spam de proximité va débarquer...

Aujourd'hui, les publicitaires ont trouvé un nouveau jouet qui a comme doux nom, le Spam ! Alors, c'est vrai que les arbres sont assez contents de ce progrès, parce qu'il n'y a plus besoin de les couper pour que nous recevions les publications de nos industries.

Le problème du Spam

Le problème du Spam c'est que nous recevons tout et n'importe quoi, ça va du laboratoire américain qui propose du Viagra à la société bancaire qui vous propose de supers crédits... aux Etats-Unis, en bref des propositions dont on se fout royalement.

Le Spam est très souvent généré sur un très grand nombre d'adresses souvent choisies au hasard ou sur des adresses construites de toutes pièces. La plupart du temps, il est impossible de vous désabonner, parfois, de faux désabonnements permettent au spameur de valider votre adresse pour de nouveaux spam.

Vous devez certainement vous demander pourquoi ces sociétés envoient des spam si personne ne les lit. Et bien détrompez vous, il suffit bien souvent de promesse pour que l'internaute se mette à cliquer frénétiquement sur les liens proposés, et c'est là dessus qu'ils gagnent de l'argent: plus ils ont de visites, plus les pubs qu'ils hébergent leur en rapportent. Alors, le meilleur moyen de limiter les spam, c'est de ne pas répondre, ne pas cliquer sur les liens proposés sur des sites inconnus de votre part, et faire une superbe règle pour les classer automatiquement à la corbeille. En gros, c'est comme pour la télé poubelle ou les revues peoples, c'est en les regardant ou en les achetant que vous leur donnez une raison de vivre.

Seriez-vous d'accord à visiter un quartier inconnu en pleine nuit les yeux bandés ? Car une fois le lien

activé, des «cadeaux» benins ou nocifs arrivent sans votre accord :

- recensement stats,
- installation virus,
- installation cheval de troie,
- installation spyware (transmet tout ce que vous tapez sur votre clavier),
- etc...

LA GUERRE EST DÉCLARÉE

0,005%!

Selon une étude de l'opérateur télécoms canadien Telus, c'est le taux de réponse à partir duquel les spammeurs peuvent espérer rentabiliser leurs campagnes, compte tenu du coût (quasiment nul) des frais et investissements requis.

Site web

Codez les adresses e-mails, hors connection, avec : <http://aspirine.org/emailcode.php>

L'adresse est invisible pour les robots spammers et les virus (ils utilisent le code html), par contre pour le visiteur l'adresse est correcte.

Courriel ou Pourriel

Ne rapatriez JAMAIS vos courriels, lisez-les à distance. N'utilisez pas le lien de désabonnement présent dans le spam reçu, car il s'agit d'une astuce pour vérifier que l'adresse email est valide et que les messages sont lus. Faites le tri dans votre boîte de réception en étant hors ligne, afin de ne pas déclencher les web-bugs éventuellement cachés dans les messages au format HTML et qui signaleraient aux spammeurs que vous avez ouvert leurs messages, au risque d'en recevoir encore davantage.

Logiciel anti-spam

Le message au format HTML dont le contenu est une image, est conçu afin d'éviter toute présence de texte analysable par les logiciels anti-spam.

Carnet d'adresses

A supprimer toute affaire cessante. Les carnets d'adres-

Spam

ses font le bonheur des spams et des virus. C'est comme si vous trahissez vos amis.

Forum de discussion

Ne donnez jamais votre adresse exacte : indiquez votre nom et vous précisez que votre interlocuteur doit le mettre devant arobase ou at fai.fr

Ayez plusieurs adresses, sur des hébergeurs gratuits ayant pignon officiel, SURTOUT.

- Votre adresse email confiée par votre fournisseur d'accès = cercle restreint d'amis ou de collègues en lesquels vous avez toute confiance.

- Une adresse spécifique à vos abonnements aux newsletters chez un fournisseur d'adresses emails gratuites.

- Une adresse gratuite pour la vie de tous les jours que vous pourrez sacrifier sans états d'âme.

Méfiez-vous des courriers électroniques se faisant passer pour quelqu'un d'autre (en novembre 2003, le site de vente aux enchères E-Bay a été touché. En décembre, l'iPod a aussi servi d'appât). Le phishing consiste à envoyer des courriers en se faisant passer pour un service connu ; orienté vers une page ayant l'apparence de l'originale, l'internaute dupé communique aux pirates des informations privées (mot de passe).

CONSEILS :

Ne diffusez pas vous-même les adresses des autres internautes. Lorsque vous envoyez un message à plusieurs personnes, mettez si possible les adresses emails des destinataires dans le champs «Cci» (copie carbone invisible) et non «A» (destinataire) ou «Cc» (copie carbone), afin que chaque destinataire n'ait pas connaissance de l'adresse de tous les autres (et donc ne puisse pas les récupérer). De même, lorsque vous transférez ou copiez dans un forum un message reçu par email, retirez-en les adresses emails éventuellement présentes dans l'entête «-----Message d'origine-----»

afin qu'elles ne puissent pas être récupérées par les robots ; ne donnez jamais suite aux spams reçus, sauf à les dénoncer à l'adresse abuse@ du propriétaire du serveur utilisé pour les envoyer.

Créateurs de sites : sachez que les spammeurs écument les adresses contacts du Whois.

Ne transmettez pas les Hoax (rumeurs)

Ces messages transmis massivement pour une cause ou

une autre et qui permettent aux spammeurs de récolter les adresses.

A L'ATTAQUE

Il s'agit de déposer plainte, donc il faut fournir des preuves : joignez à votre email la copie de l'entête du message non sollicité (sélectionnez le mail dans votre boîte de réception, puis «Affichage des propriétés» ou du «Source de la page»). Exemple :

Received: from blabla15.blabla.com [190.21.56.47]

---> (1) by smtp.votre-fai.com with ESMTP (SMTPD32-4.06) id A09D3203BC;

Tue, 05 Jan 1999 13:57:33 EST

Received: from argamemnon ([192.249.17.1])

---> (2) by blabla15.blabla.com (8.7.5) ID LAA28548;

---> (3) tue, 5 Jan 1999 11:56:11 -0700 (MST)

Message-ID: <007901be38dc\$e19a50e0\$01010118@argamemnon>

---> (4) Reply-To: billgates@microsoft.com

---> (5) From: zorro@masque.com

---> (6) To: votre-adresse@votre-fai.com

---> (7) Subject: Visitez mon site !!!

---> (8) Date: tue, 5 Jan 1999 19:54:10 +0100

MIME-Version: 1.0

Content-Type: text/plain;

charset=»iso-8759-2»

X-Priority: 3

X-MSMail-Priority: Normal

X-Mailer: Microsoft Outlook Express 4.72.3110.5

---> (9)X-MimeOLE: Produced By Microsoft MimeOLE V4.72.3110.3

X-UIDL: 568

Status: U

(1) adresse IP du serveur par lequel a transité le spam

(2) adresse IP du spammer

(3) serveur SMTP utilisé par le spammer

(4) nom réseau de l'ordinateur du spammer

(5) adresse où sera acheminée votre réponse éventuelle

(6) adresse présumée du spammer (peut avoir été supprimée ou falsifiée)

(7) votre adresse email

(8) objet du mail

(9) logiciel de mail utilisé par le spammer

Dans cet exemple, il faut envoyer votre plainte à abuse@blabla.com voire également à postmaster@blabla.com (attention : remplacez

Spam

blabla.com par le nom de domaine du FAI ou du serveur SMTP utilisé par votre spammer). Vous pouvez aussi tenter de vous rendre sur le site www.blabla.com afin de trouver le nom de la société à qui il appartient, ainsi que le numéro de téléphone ou l'adresse email du support technique. Si vous n'avez que l'adresse IP du perturbateur, vous pouvez utiliser un traceur pour savoir ce qui se cache derrière.

spamcop.net : un service gratuit vous propose, après inscription, de lui adresser vos plaintes, accompagnées des en-têtes et du code source des mails incriminés. Il propose en parallèle un service payant de filtrage de comptes (30 \$ par an)

Aux USA, la Fédéral Trade Commission a mis en place une «boîte à spams» : uce@ftc.gov
Elle reçoit plus de 15 000 mels par jour.

CLIQUEZ ICI

cnil.fr
caspam.org
halte-spam.com
spamanti.net/fr
arobase.org

De	Objet
Cum sluts	releases every bit of his load insi...
Britney Schwartz	Bra'nd Ne'w a'nd 100% Gu'arant...
Star Wars DVD Trilogy Set Give...	We're giving away a Star Wars D...
Hank Sorensen	Make your millions with sex- judd so...
Morgan Stafford	Diabetes: Glucophage
Rita Weiss	Application Pre-Approved. Thu, 1...
Patrice Pennington	Photoshop, Windows, Office. CHE...
Bianche Hooper	Office 2000 Premium Edition \$50
dunkerz1@aol.com	AVIS D'EDITION HIC & NUNC
Lara Mejia	Jf.lacarra Vic0din shipping world...
Consuelo Leon	Röck S0lid Erecti0ns
Debra Robinson	We have your email, get a Sony ...
Alice A. Walker	Adobe Acrobat 6.0 - 75% OFF
Vance Pham	Make your friends jealous make ...
Lauren Duvall	The Hottest Cams On The Net!

Dans les logiciel de courrier existe souvent une fonction anti spam. Ci-dessus dans Entourage de Microsoft une corbeille de réception récupère les mails considérés comme indésirables. Il s'agit la plupart du temps de courrier rédigés en anglais/américain. Certains utilisent les noms de votre annuaire et ont pour objet «Re:---» comme s'il s'agissait d'une réponse. D'autres sont accompagnés de pièces jointes au format .pif parfois avec double terminaison espacée du type «.doc .pif». A vous de ne pas jouer le jeu!

Web story

C'est une blonde qui entre dans un bar.
Elle approche le barman et timidement lui chuchote dans l'oreille :

- Où sont vos toilettes?

Le Barman lui répond :

- De l'autre côté.

La blonde se déplace et lui chuchote dans l'autre oreille :

- Où sont vos toilettes?

=====

Une secrétaire blonde à son patron :

- Monsieur le Directeur, mon salaire n'est pas en rapport avec mes capacités!

- Je le sais bien, ma pauvre fille, mais nous ne pouvons tout de même pas vous laisser crever de faim...

=====

Un patron passe un savon à sa secrétaire :

- Mademoiselle, vous avez fait plus de vingt fautes dans cette lettre!

Vous ne vous êtes donc pas relue ?

- Je n'ai pas osé, Monsieur !

- Pourquoi ?

- C'est écrit «Confidentiel» en haut à gauche...

=====

Deux blondes sous la douche.

Passes moi un autre shampoing, s'il te plaît

T'en as un à côté de toi...

Je sais, mais celui là c'est pour cheveux secs et j'ai les cheveux mouillés.

=====

C'est deux blondes qui font une balade à bicyclette.
L'une descend de sa bicyclette et se met à dégonfler ses deux pneus.

- Mais qu'est-ce que tu fabriques ? demande sa copine.

- Mon siège est trop haut, lui répond l'autre.

Aussitôt, celle-ci descend de sa bicyclette, met son siège à la place de son guidon et son guidon à la place de son siège.

Son amie lui demande à son tour :

- Et toi? Que fais-tu?

- Je retourne chez moi, t'es trop conne...

Fichier PDF

Le format PDF est très utilisé, en particulier sur le web. Des questions sont posées sur ce type de fichier dont Acrobat (de chez Adobe) nous a pourvu.

Question 1

«Bravo pour votre site les ABM. Je voudrais vous poser une question technique concernant la réalisation de fichier PDF lisible par acrobat. Faut-il mieux numériser un document en jpg pour que le format soit minime ? concernant acrobat web capture est ce un logiciel à part ou est-ce une fonction d'adobe ?»

Réponse de Yves Roger Cornil:

Bonjour,

Pour créer le fichier PDF, je le crée depuis Word avec impression PDF fournie dans le système Mac OS X. J'utilise ensuite Acrobat 6 standard pour optimiser la taille du fichier (fonction réduire la taille du fichier). Une autre alternative sur Mac ou sur PC c'est d'utiliser OpenOffice.org (programme Writer) qui offre une fonction d'impression PDF avec un choix d'optimisation (mais attention à la qualité des images en sortie).

Sur PC il existe plusieurs solutions:

- OpenOffice, comme indiqué ci dessus.
- Acrobat version 4, 5 ou 6 en passant par l'imprimante

virtuelle PDFWriter.

- logiciel tel que Universal PDF suite.

Attention : ne pas confondre Acrobat Reader ou Adobe Reader (nouvelle appellation) qui est gratuit et qui est un lecteur et Adobe Acrobat (versions standard ou pro), logiciels payants qui créent les documents PDF, et possèdent d'autres fonctions.

Pour la partie html de mes documents créés sous Word, j'utilise la version Word 2001 (Mac) qui m'assure des documents html corrects sur Internet Explorer, Mac ou PC.

J'ai prévu un article dans les ABM sur le sujet.

Salutations

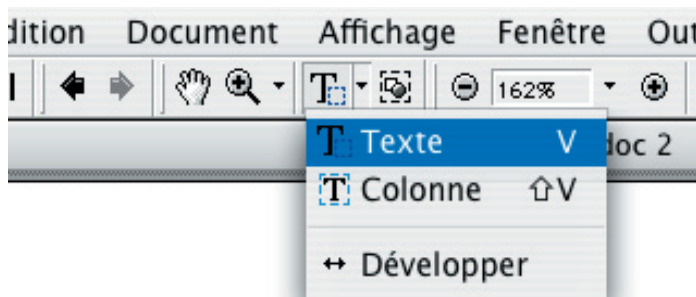
Yves Cornil

<http://www.adobe.fr/>



Question 2

«Peut-on récupérer en texte un fichier PDF?»



Acrobat Reader prévoit la récupération de texte d'un fichier PDF. Dans la barre des outils, figure la lettre «T» qui donne accès au texte brut (option texte) ou au texte contenu dans une colonne (option colonne).

Pour récupérer le fichier «Spam» provenant dans un fichier PDF, il a suffi de sélectionner l'option Texte pour pouvoir récupérer le texte par simple glisser-déposer.

La fonction «colonne» est très utile pour récupérer des informations contenues dans des colonnes. Ainsi la sélection se fait verticalement.



Le SPAM est né aux USA

Nos boîtes aux lettres ont été remplies de pub et de catalogues divers, et les fax des sociétés sont souvent encombrés le matin que le périphérique parisien. Jusque là, nous avons toutes et tous pris l'habitude de jeter toute cette paperasse à la poubelle en criant très fort dans nos têtes «Sauvons les arbres». Le phoning, les pop-ups sont arrivés avant le spam. Bientôt le bluetooth avec son spam de proximité va débarquer...

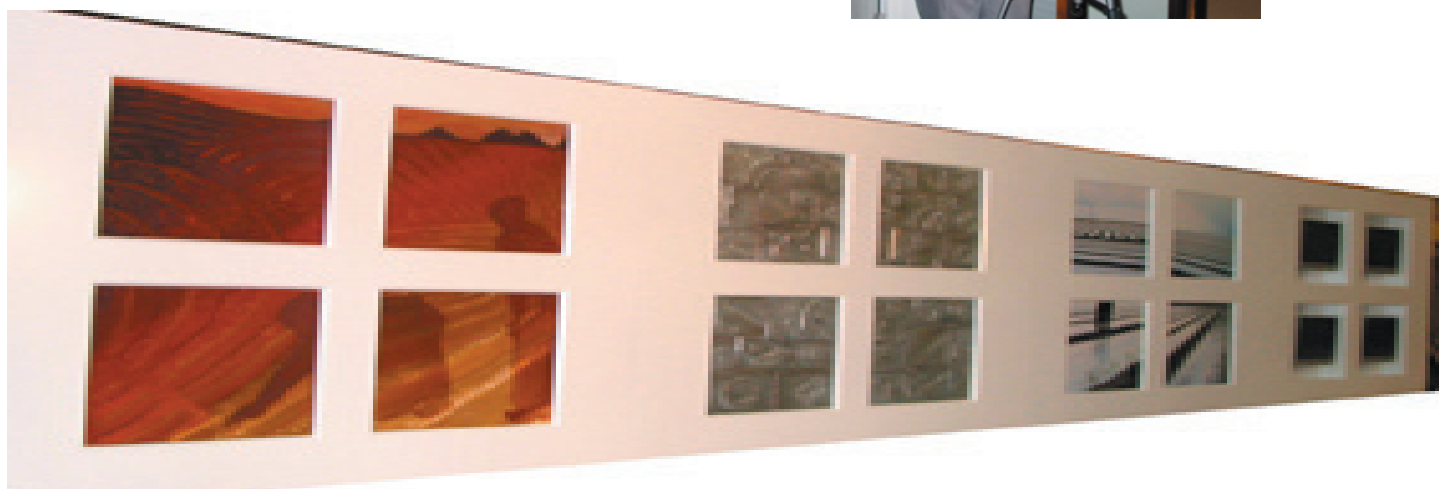
Aujourd'hui, les publicitaires ont trouvé un nouveau jouet qui a comme doux nom, le Spam ! Alors, c'est vrai que les arbres sont assez contents de ce progrès, parce qu'il n'y a plus besoin de les couper pour que nous recevions les publications de nos industries.

Vie du club

Un centenaire en pleine forme.



Microcam s'est associé au centenaire de son principale partenaire, le Crédit Agricole. Tout d'abord par la couverture photographique de la Fresque. Cette



oeuvre artistique est particulièrement réussie. Avec quatre périodes illustrées par des matériaux différents, la fresque est véritablement innovante dans ses divers aspects. Les «artistes» salariés et administrateurs ont su se surpasser pour faire une réalisation exceptionnelle sous la conduite de Philippe Pengrech. Bravo. Un CD leur a été offert par Microcam.

maine de la musique et de la vidéo. Bertrand a finalisé la participation de Microcam par un DVD, et un Disque d'Or a été offert à Jean Kérouédan (DG du CA) et Alain David (Président) pour leur excellente initiative.

Un disque d'Argent a été remis aux deux principaux instigateurs : Jean Christophe Berenger et Daniel Siquin. Sur les photos, la fresque et ses 4 périodes (8m), Jean-François en enregistrement,



D'autre part, Microcam a également suivi les comédiens et les chanteurs de la soirée du centenaire à St Jacques. Autant dire que les répétitions ont été riches de stress et de bonne humeur. Le CD réalisé comporte aussi la séance d'enregistrement. Une façon de pénétrer le do-



Bertrand en reportage et deux comédiens (salarié et administrateur du CA) en action sur le mur d'image. Vivement le prochain centenaire!!!

Vie du club

Un mardi sûrs d'eux

Après les célèbres «Midi2», Microcam lance sa nouvelle formule: «un mardi sûrs d'eux». Cette animation à thèmes libres a lieu tous les quinze jours de 18H à 20H. Les adhérents choisissent leur thème ou à défaut, des thèmes leurs sont suggérés. Les premiers rendez-vous ont été consacrés à iPhoto, iMovie, Photoshop, Golive. Ou plus exactement a «comment retoucher une image?» «comment créer une page web?» «comment envoyer une image par internet?»...

Et pour compléter, un petit détour par l'autoformation VTC sur Photoshop.

Consultez l'affichage du local pour connaître les dates précises. Si votre adresse email est connue, vous êtes régulièrement informés des activités. Sinon, envoyer votre adresse internet à Microcam.

Autoformation

Beaucoup de cours d'autoformation sont disponibles sur les postes de travail. Final Cut Pro, Illustrator, Illustrator 9, Illustrator 10, InDesign V1, InDesign V2, InDesign par l'exemple, Microsoft Word, Photoshop 6V1, Photoshop 6 V2, Photoshop 7 Nouveautés, PowerPoint, Trucage V1, Trucage V2.

Vous pouvez accéder à votre rythme à l'apprentissage des logiciels Par petites séquences de 2 à 10 minutes.

Nuit de la micro

Comme chaque année, Microcam organise le vendredi 18 mars 2005 la Nuit de la Micro et du Zapping.

Un des thèmes retenu est la création de DVD en direct. Parlez en autour de vous et invitez vos amis. Nous aurons besoin de figurants pour réaliser le film et son DVD.

Bien sûr, une partie musicale est également prévue et toutes les idées sont les bienvenues. Merci de contacter les memebres du bureau pour vous inscrire et présenter vos réalisations afin de donner des idées aux autres adhérents. Pas de concours organisé, mais les présentations de chacun sont attendues.

Numérisation

Microcam est équipé d'un outil de numérisation des données analogiques. En clair vous pouvez lire sur micro vos anciennes cassettes VHS à partir d'un magnétoscope (disponible à Microcam). Vous pouvez ensuite les aménager sous iMovie ou avec Final Cut Pro pour

en faire des DVD lisibles à partir d'un lecteur de DVD de salon.

Guide Microcam

Une adhérente a réalisé un mini guide sur la scanérisation de diapositives. Clairement illustré, ce guide dans la lignée des précédents, permet d'accéder facilement à la mise en oeuvre du scanner de diapo. Merci à son auteur.

Vendredi 18 mars 2005 Nuit de la micro et du zapping



Les Open days Communauté 2004 ont eu lieu le 2 et 3 novembre derniers.

La Communauté Microsoft c'est:

1. Un groupe référencé sur le portail communautés : <http://www.microsoft.com/france/communautes/usergroups/>
2. Des personnes en relation directe avec Microsoft par un contact dédié
3. Des passionnés qui échangent sur les produits Microsoft
4. Des professionnels.

Il y a actuellement plus de 100 groupes comportant environ 30 000 membres. Microcam en fait partie. A noter que Geoffroy Dechevrant représentant Microsoft était présent à la Nuit de la Micro 2004 et nous avait apporté des lots sous forme de logiciels.

Microsoft a promis de revenir en 2005!

Les ABM vous parleront plus longuement de ces rencontres où Yves Roger Cornil nous représentait.

Microcam reçoit Sandrine, stagiaire. merci de lui réserver le meilleur accueil

Comme toute association, Microcam doit aussi son succès à la qualité de ses partenaires. Nous profitons de cette page pour les remercier et les féliciter pour leur soutien et de leur dotation au concours

Microcam 2004

<http://www.augfrance.com/microcam35>

Apple User Group



Nos partenaires

<http://www.microsoft.com/france/communautes/>



Le CREDIT AGRICOLE d'Ille et Vilaine et le CE



APPLE Computer France



ADOBE USA



MICROSOFT



PACIFICA



DXM informatique



CROQ'MOI