

les **ARM**

Le journal des clubs Microcam
Une co-production
Microcam-Microcam 06

LES AVENTURIERS DU BOUT DU MONDE



NUMÉRO
54 N

Août
1992 édi-
tion Côte
d'Azur

μCA



Echangez vos données entre PC et Macintosh

**Augmentez
vos
disques
durs avec
DiskDoublér**

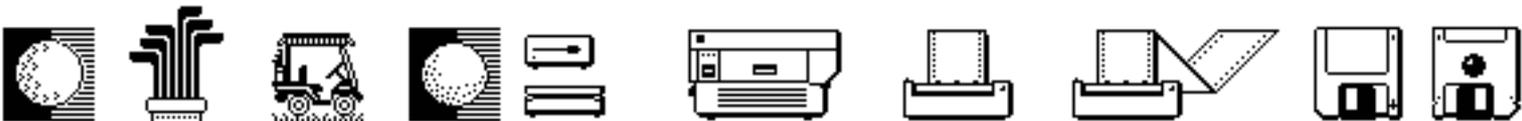
**Shareware
et
Freeware**



**Les
L.U.T.**

**Saint
Martin
Vésubie**

**Tableurs:
tout ce que vous vouliez savoir sans oser le demander**



ÉDITO

Bagherra est revenue.

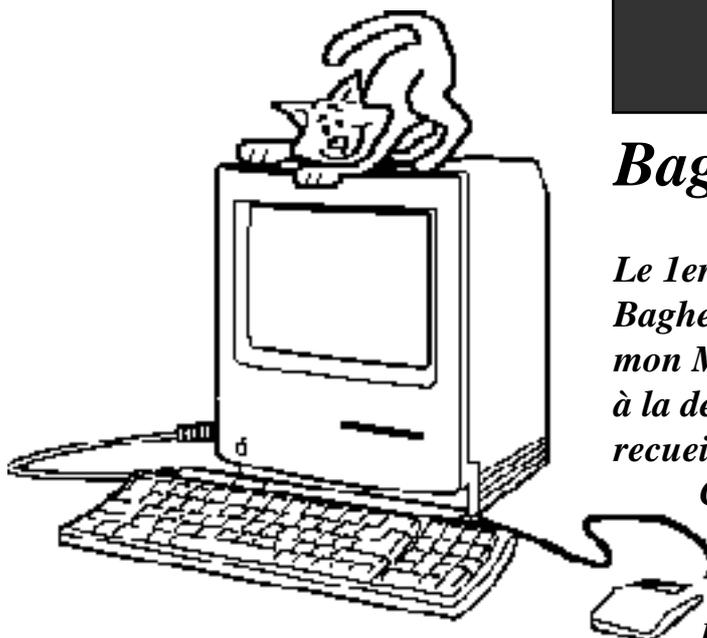
Le 1er Août, après une fugue de 4 mois , Bagherra est revenue. Fidèle compagnon de mon Macintosh Classic, elle s'en était allée à la découverte du monde. Elle avait été recueillie dans une sympathique famille de Carros, équipée d'un PC Tandy ... c'est pour toute la famille une grande joie de retrouver cette chatte noire ... il n'y a pas que la micro dans la vie.

A part cela, quoi de neuf dans les galaxies Apple et PC?

Une confirmation, les deux mondes se rapprochent pour le plus grand bien des utilisateurs. Sur Macintosh, on lit et on écrit directement les fichiers MSDOS ou OS/2. Le multimédia est la révolution actuelle de la micro informatique ... textes, sons, images animées apportent une nouvelle dimension. L'interface Windows 3.1 rend plus facile l'utilisation de l'ordinateur. Les souris sont le complément indispensable à tout ordinateur, ce n'est pas Bagheera qui me contredira. Si les échanges sont plus fréquents , entre les micros, faites attention aux virus ... préservez-vous !!!

Logiciels commerciaux (Virex, Norton ...) ou freeware ils anti virus vous éviteront bien des désagréments.

Y.R. Cornil



Les ABM c'est le journal des clubs Microcam, clubs de micro-informatique du Crédit Agricole.

© Copyright Les A.B.M.
Les Aventuriers du Bout du Monde
dépôt légal 641 Rennes
I.S.S.N. 0295-938

MICROCAM06

111, Avenue Emile Dechame
B.P. 250
06708 Saint-Laurent-du-Var cedex
Fax 93 14 86 74

MICROCAM

19, rue du Pré-Perché
2025 X
35040 Rennes cedex

Directeur de la publication :
Yves-Roger CORNIL

Rédacteur en chef, maquette :
Benoît Debelloir (Rennes)

Numéro réalisé par:
Michel BUJARDET,
Y.R. CORNIL, Claude PANIZZI,

reproduction autorisée pour les Apple Users Group et les Partenaires des clubs Microcam, en citant les sources

la plupart des marques citées sont des marques déposées

S O M M A I R E

Vie du Club

4

OPTIMISATION

8

MACIN'TRUC

19

PC SYSTEME D

16

Saint Martin Vésubie: que la montagne est belle.

Lors de l'Assemblée Générale de Février, nous avons annoncé notre volonté d'effectuer une animation décentralisée du club.

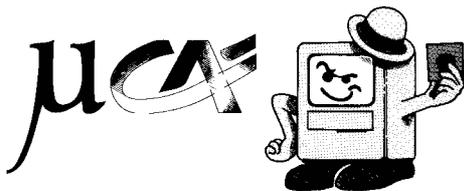
Claude Courbis, directeur des agences de montagnes était preneur d'une venue de Microcam dans le Haut Pays. En Avril les contacts étaient pris avec la Mairie de Saint Martin Vésubie avec l'aide de Robert Berro. La date était fixée au 13 Juin.

Montrer les différents aspects de la micro informatique, conviviale, professionnelle, familiale et ludique tel était l'objectif de cette animation.

On s'organise.

Forts de la formation dispensée par Apple lors du Campus d'été de Méribel, nous n'avions qu'à suivre le compte rendu du Comité de Pilotage de notre ami Jean François le Rennais et à l'adapter au contexte Niçois.

Une visite des lieux, à 62 kilomètres de Saint Laurent et à 964 mètres pour apprécier les locaux mis à notre disposition par la Mairie de Saint Martin nous permis de voir la magnifique salle multi média et une très bonne adéquation à notre événement.



On prépare

3 réunions de préparation le midi et le soir pour préparer; recherche des animateurs et des ateliers à monter, et des matériels, envois de mailings aux Membres du Club, au Personnel du Crédit Agricole, des affiches, des invitations pour les personnalités, plus une annonce dans Nice Matin et dans la Vie Agricole.

On sponsorise.

Comme c'était la première animation décentralisée, nous avons choisi le Crédit Agricole comme seul sponsor.

Des cadeaux pour une tombola, un buffet étaient pris en charge par l'Agence des Montagnes et le service Publicité.

La salle était mise à disposition par la Mairie de Saint Martin.

On emballe.

Vendredi 12 Juin en soirée, emballage des micros et chargement de la camionnette prêtée par les Moyens Généraux.

Samedi départ de la CR à 8 heures.

Rendez-vous était donné à St Martin à 9h30. Aménagement de la salle, montage des micros, tests, décoration.

A 11h 30 tout est prêt.

12 heures 30 un pic nique près de la salle.

A 13h30 tout est fin prêt.

A 14 heures les premiers visiteurs arrivent.

Les ateliers.

Montrer les différents aspects de la micro informatique, conviviale, professionnelle, familiale et ludique tel était l'objectif de cette animation.

Musique et télécommunication:

Gérard Chemin, avec son Apple 2GS faisait jouer de la musique et se connectait à différents serveurs télématiques.

Tableur avec Lotus 123:

Pierrick Fioupe dévoilait quelques tuyaux du tableur.

Base de données et tri à bulles:

Claude Panizzi, avec Paradox triait, sélectionnait, joignait des informations; sans oublier des tris de données affichées à l'écran: tri par insertion, shell, bulle la différence se voyait à l'oeil.

Bureautique:

Jean François Bianchi avec RagTime et Works en deux coups de cuillers à pot construisait des fichiers et des mailings.

P.A.O. :

la famille Braganti, virtuoses de la PAO (Publication Assistée par Ordinateur), jonglait avec le scanner, l'imprimante laser, les Macintosh en réseau. Mac Paint, PageMaker, les icônes personnalisées n'ont plus de secret

Windows 3.1:

Guy Aristéguietta, avec le tout nouveau Works pour Windows démontrait les progrès de l'interface graphique sur PC.

Jeux:

sur son Atari, Philippe Bonifassi attirait les jeunes. Courses endiablées et bruyantes, rien ne manquait.

Ils sont venus, ils sont tous là.

Les représentants des Agences de Montagnes étaient tous là.

Une visite d'un groupe de «Préparer Demain» et des collègues du Siège sont venus nous encourager et s'informer des dernières nouveautés du club.

Les habitants de Saint Martin et des environs se sont montrés très intéressés par cette exposition du troisième type.

Plus de 80 visiteurs à cet événement !!!

Discours.

Les discours ont clôturé cette journée Monsieur Franco, soulignait une fois de plus la synergie qui existe entre le haut pays et le Crédit Agricole, et le plaisir de rencontrer des mordus de micro informatique.

Notons que la mairie de Saint Martin est équipée de Macintosh, il fallait que je le dise. Claude Courbis remerciait les différents participants à cette journée. Nul doute, dans un contexte aussi favorable que nous revivons à Saint Martin Vésubie.

Clôture.

Après les discours chacun pouvait deviser autour du buffet préparé par Robert Berro et toute son équipe. Distribution des lots, des sacs, des voyages (Jules G), les incontournables pin's, les bobs.

On range.

20 heures on range les précieux micros. 22 heures 30 tout est remonté qui au club, qui à la Caisse Régionale. 23 heures une pizza bien méritée à la Capa ... c'est fini.

Tableurs: gagnants sur tous les tableaux

ou tout ce que vouliez savoir sur les Tableurs sans oser le demander

J.F. Percevault - Y.R. Cornil

**Un Tableur est assimilable à une grande feuille électronique, sur laquelle l'utilisateur (c'est à dire Vous) pourra travailler comme il le ferait sur une feuille de papier, mais avec une plus grande rapidité, plus grande fiabilité, une plus grande facilité etc ...
en bref: l'essayer, c'est l'adopter.**

Accessible pour Tous.

Les Tableurs sont destinés aux non-informaticiens, c'est à dire aux utilisateurs finaux (on peut dire aussi finals, cela peut évi-ter finaud).

Que les informaticiens ne nous quittent pas, ils sont aussi concernés par le sujet.

Le choix des mots.

On a coutume d'appeler les logiciels qui manipulent les tableaux sous différents vocables:

tableur (le plus répandu), CALQUE, feuille de calcul électronique, spreadsheet (if you are american), chiffreur (si vous êtes canadien) ... etc



Un tableur, pour quoi faire?

L'objet du tableur est de mettre à la disposition de l'utilisateur un crayon et une gomme électronique pour:

- élaborer des documents (factures, bordereaux de livraisons, relevés de comptes.
- constituer des tableaux (calculs financiers, simulations, tableaux de bords, prévisions, statistiques ...), le tout agrémenté de graphiques.
- gérer des petits fichiers (avec suppressions, insertion, tris ...).

En résumé, je vous le dis, il est plus facile d'énumérer ce que ne peut pas faire un tableur, que de lister ses applications !!!

A la vitesse des développements des nouveaux logiciels tableurs, je ne me harsarderais pas à cet exercice.

Quelques noms de tableurs.

Visicalc, le chef de file des tableurs, dès 1979 sur Apple //.

Multiplan de Microsoft®. Versions Mac et PC. Commercialisé en 1980; le plus vendu en France jusqu'en 1987.

Lotus 1.2.3. (Mac et PC), **SuperCalc** (PC), **Wingz** (Mac), **Quattro** (PC), **Excel** (Mac et PC) ...

A cette liste non limitative il faut ajouter les intégrés ayant la fonction tableur:

Appleworks, OpenAccess, Works, RagTime, ClarisWorks, Framework, Symphony ...

Dans quelle catégorie vous situez-Vous?



Un crayon, une gomme, une calculette, des papiers froissés. Un micro c'est pour les autres. N'est probablement pas membre d'un Club MICROCAM.



Efficacité, rapidité, modernité. Le micro est là pour l'aider. Est sûrement membre d'un Club MICROCAM.

Avec le tableur, vous gagnerez en efficacité.

50 simulations, des rubriques en plus, des graphiques de toutes sortes, ce sera un jeu d'enfant avec le tableur.

Intégrés ou spécialisés?

Les intégrés actuels, sur PC ou sur Macintosh ont tous les facilités de bases de données, tableurs, grapheurs et traitements de texte.

L'intégration entre les différents modules peut être immédiate ou "différée".

Intégrer un tableau et/ou un graphique dans un traitement de texte est généralement aisé en passant par le presse papier (Mac ou PC sous Windows) ou en passant par le processus "d'exportation" du logiciel. Ces opérations sont généralement à refaire à chaque modification du tableau.

Une des solutions les plus satisfaisantes, à ce jour, est apportée par RagTime de MacVonk, où l'intégration entre le tableur, grapheur et le traitement de texte est parfaite.

Notons une bonne intégration dans le logiciel ClarisWorks utilisé par le Racing Club de Grasse.

Les logiciels tableurs spécialisés, en tant que spécialistes en font plus que les intégrés plus généralistes.

Rappelons quelques noms bien connus de tableurs:

Lotus 123, Excel, Quattro.

Ces tableurs, utilisables au Club ont de puissants outils graphiques; ils sont très communicants entre eux, en particulier Lotus 123 et Excel.

Un intégré ou un spécialisé?

Le choix entre intégré ou spécialisé dépend de 2 critères principaux:

- le prix
- l'utilisation que vous en ferez.

Si vous débutez, l'intégré Works de Microsoft (Mac ou PC sous Windows) est une bonne solution.

Plus de 100 des adhérents de MICRO-CAM06 ont fait ce choix. Works sous Windows est l'intégré qui s'impose à la CRCAM des Alpes Maritimes.

Si vous avez des D053 améliorés, des petits rapports avec quelques tableaux et graphiques, Works sous Windows vous rendra la vie micro plus facile.

Si vous êtes Macintoshien, vous aurez le choix entre les intégrés Works, Claris Works ou RagTime.

Si vous en voulez plus.

Le tableur de votre intégré ne vous suffit plus ou que vous voulez des macros sophistiquées, des graphiques en trois dimensions ou toute autre raison, passez au spécialisé.

Au club MICROCAM06, vous trouverez les logiciels LOTUS 123 (sur Mac et PC), le tableur préféré de Pierrick notre trésorier, Quattro, le chouchou de Roger Renaud et Excel le tableur préféré de votre serviteur. Notez que Excel existe en version Windows, OS/2 et Macintosh et qu'il est parfaitement compatible entre Mac et PC (cf ABM 54N).

Nul doute que vous devriez trouver un interlocuteur valable pour vous initier ou vous conseiller.

Encore plus loin.

Vous avez franchi le pas entre le logiciel intégré et un des spécialisés cité précédemment.

Vous avez de magnifiques tableaux et de somptueux graphiques que vous voudriez incorporer dans un logiciel de traitement de texte (Word par exemple) ou dans un logiciel de P.A.O. (PageMaker) par exemple, comment faire.

Intégrer des spécialisés.

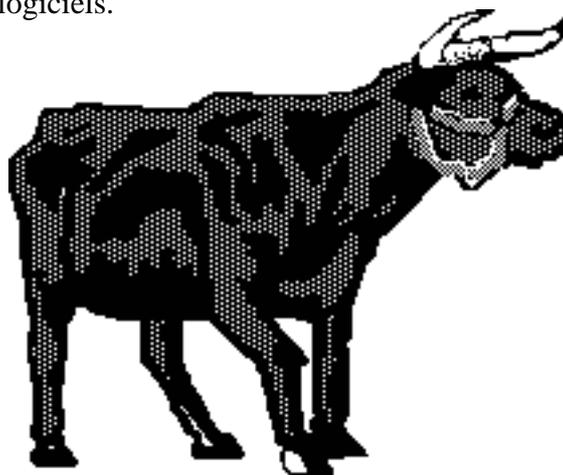
Sur PC ou sur Mac, vous pouvez passer du tableur au traitement de texte par le presse papier ou par l'album (sur Mac seulement). Cela manque de dynamisme; il vous faudra recommencer l'opération à chaque modification du tableur.

Il y a beaucoup mieux!

Sur Macintosh Système 7, avec Excel 3.0 et Word 5, vous pourrez lier les données entre le tableur et le traitement de texte par la technique du **Publier-S'abonner**. Il en sera de même avec PageMaker 4.2.

Sur PC en environnement Windows

3.1 vous pourrez lier les données entre le tableur et le traitement de texte par les techniques DDE (Dynamic Data Interchange) ou OLE (Object Linking and Embedding). Il vous faudra les versions Windows de ces logiciels.



Windows l'interface qui fait OLE

Changement de logiciels.

Vous avez commencé (hier ou il y a 10 ans), sur un tableur ou intégré, sur un Apple // ou sur un PC ou sur un Mac et vous voudriez changer soit de machine ou de logiciel (et pourquoi pas les 2), **en préservant vos investissements** (en clair sans avoir à ressaisir vos tableaux). *Comme à la SNCF, c'est possible.* C'est un sujet que votre dévoué a traité dans ces derniers ABM.



Vous pourrez passer du Mac au PC (et inversement), en passant par Apple File Exchange (AFE pour les rois de l'acronyme), complété éventuellement par Mac Link ou par TOPS.

Les chemins peuvent être plus ou moins tortueux ou direct pour aller de l'un à l'autre.

Le plus court chemin est, au 14 Juillet 1992, obtenu par Excel 3.0 sur Macintosh (avec Echange PC/Macintosh installé).

DIF ou SYLK?

Suivant l'ancienneté de votre logiciel, vous disposerez du format DIF ou du format SYLK.

Le format DIF (Data Interchange Format) est disponible, entre autre, sur VisiCalc, sur Appleworks et sur Excel.

Le format SYLK a l'avantage de garder les formules. Il est disponible, entre autre sur Excel (en lecture et écriture) et sur Works (en lecture).

Vous pourrez lire ou écrire, directement sur le Mac un tableau Excel MSDOS ou OS/2, sans aucun intermédiaire. Vous pourrez, bien entendu relire ce tableau sur un PC, et ce sans perdre le graphique.

Un chemin tortueux est, par exemple, le passage de Works Mac version 2.0f à Excel 3.0, en passant par ClarisWorks (ce dernier disposant du format SYLK).

NDLR: Cet article, réactualisé, est extrait des ABM numéro 9 d'octobre 1985"

"Fay que Vouldras, ou quand les tableurs sont de la fête" de J.F.Percevault.



*Monsieur le Directeur, mes courbes sont **Excellentes**...*

Quelques tableurs

🍏 Fichier Edition Ecran Sélect. Format Options Graph. Macro

D5 =SOMME(D2:D4)

Sans titre (TA)							
	A	B	C	D	E	F	G
1		Janvier	Février	Mars	tot machines		
2	Mac	100	150	200	450	52,20%	
3	PC	50	200	80	330	38,28%	
4	Atari	10	2	70	82	9,51%	
5	total mois	160	352	350	862		
6							
7							



Microsoft Works.

intégré sur Macintosh, MSDOS, Windows

🍏 Fichier Edition Format Options Feuille Ecran

ventes micros:1 (TABLEUR)

D5 x ✓ =SOMME(D2..D4)

	A	B	C	D	E	F	G
1		Janvier	Février	Mars	tot machines		
2	Mac	100	150	200	450	52,20%	
3	PC	50	200	80	330	38,28%	
4	Atari	10	2	70	82	9,51%	
5	total mois	160	352	350	862		
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							

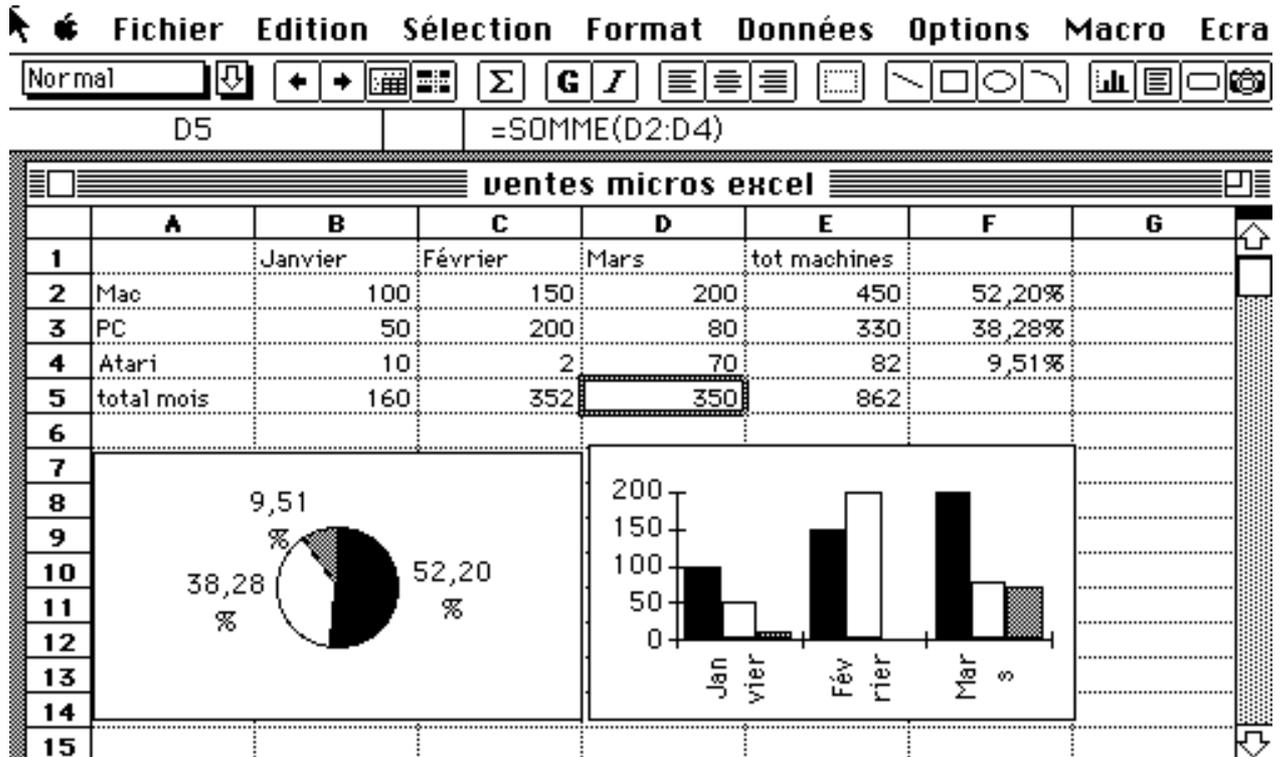


ClarisWorks

ClarisWorks

Intégré sur Macintosh

les Tableurs



Microsoft Excel.

Ne manquez pas dans les prochains numéros: Tablez sur Works et sur Excel; une initiation en douceur... à la méthode des ABM.

tableur sur MSDOS, Windows, OS/2, Macintosh

Dans les Clubs Microcam, les tableurs sont servis sur un plateau.

A votre service:

JF Bianchi:	Works
R.Renaud:	Quattro
P. Fioupe:	Lotus 123
Y.R. Cornil:	Excel, Works
C.Panizzi	Works
JP Ruiz :	Rag Time



Augmentez la capacité de vos disques avec DiskDoublér™

Doublez la capacité de votre disque dur, c'est possible!!

Votre disque dur est bientôt saturé. Que faire de façon raisonnable? Pour moins de 1.000 francs, DiskDoublér peut doubler (ou presque) la capacité de votre disque dur. Transformer un disque dur de 40 méga en 80 méga (environ), c'est facile.

Comment augmenter la capacité de votre disque?

Dans le dernier ABM (numéro 53N), j' avais proposé la méthode de compactage avec le logiciel en shareware StuffIt. Stuffit est particulièrement bien adapté aux archivages des fichiers sur disquettes ou sur disque amovible du type Syquest®.

Opérations de compactage et de décompactages transparentes.

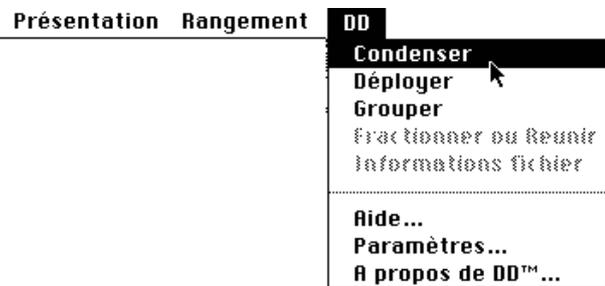
Telle pourrait être la devise de DiskDoublér. Vous compactez une première fois vos fichiers ou vos dossiers et ces fichiers seront automatiquement décompactés quand vous en aurez besoin; ces mêmes fichiers seront à nouveau recompatés après emploi.



Que ce soient des programmes ou des documents, tout pourra être compacté (ou condensé dans le vocabulaire de DiskDoublér).

Installation de DiskDoublér.

Il suffit de glisser un init dans votre dossier système et un autre programme dans un dossier à votre convenance (généralement dans un dossier contenant les utilitaires). L'init installé ajoutera **DD** sur la barre de menu.

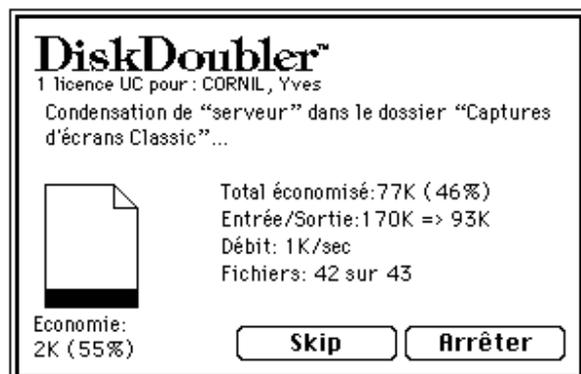


Compression d'un dossier.

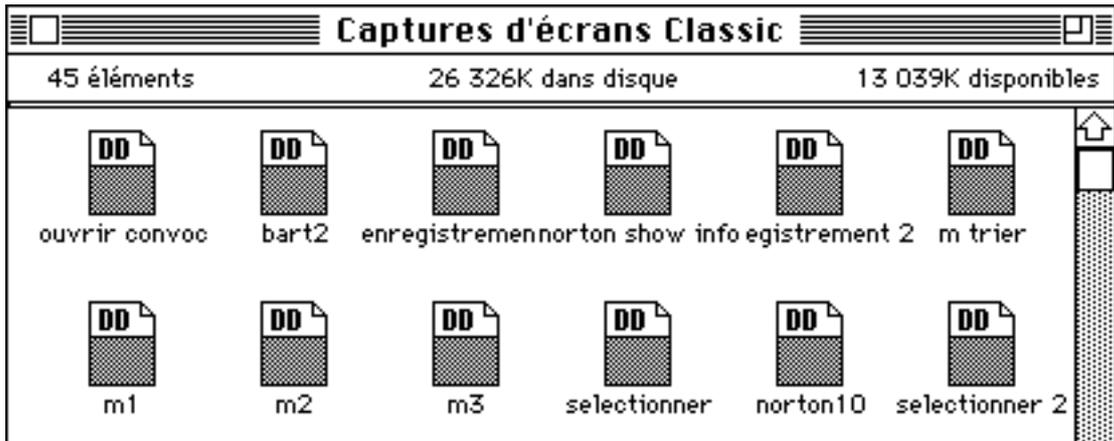
Sélectionnez le dossier à compresser, puis allez dans le menu **DD** et sélectionnez **Condenser**.

Tous les fichiers contenu dans le dossier (ici **Captures d'écrans Classic**) seront compressés.

DiskDoublér donnera le résultat de la compression, fichier par fichier et en cumulé.



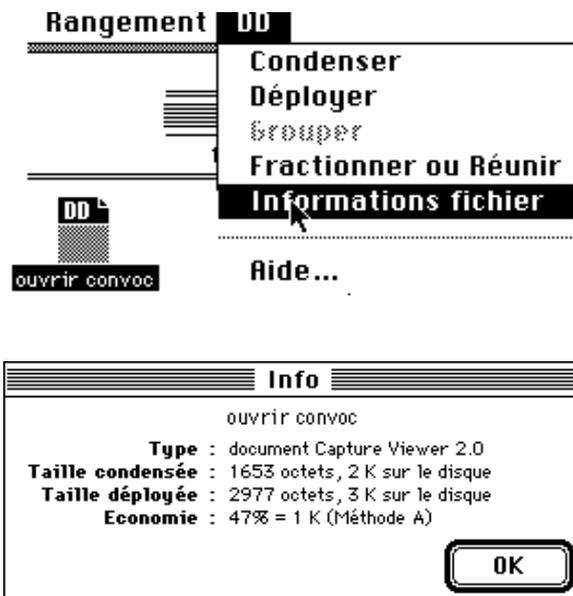
ici 55% de gain sur le fichier **serveur** et 46% sur les 42 fichiers déjà traités.



Voici le contenu de notre dossier "Captures d'écrans Classic".

Des informations sur les fichiers condensés.

Informations fichier dans le menu **DD** donnera des informations sur les fichiers condensés.



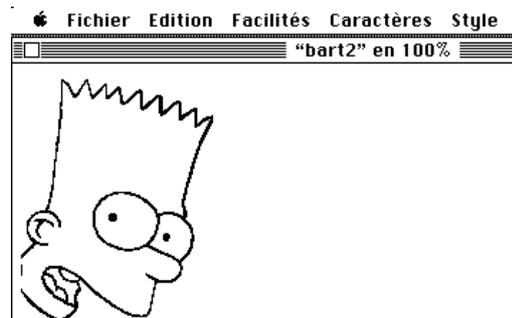
Lancement d'une d'application depuis un document condensé.

Un double clic sur l'icône du document **bart2**, un document MacPaint avant la "condensation" de DiskDoubler, provoquera:

- une décompression du fichier
- le lancement de l'application.



Voilà notre ami Bart revenu dans MacPaint!



Décompression des fichiers.

Vous pourrez décompresser (déployer) vous même vos fichiers.

Cette opération peut être nécessaire pour des questions d'optimisation.

En effet, la décompression et la compression des fichiers prend du temps.

Vous sélectionnez le fichier ou le dossier à décompresser puis vous utilisez la commande déployer.

Voici le résultat de notre fichier bart2, notre sympathique Bart Simpson (si vous aimez, of course!).



Réglages de DiskDoublér.

Toujours dans le menu DD vous pourrez choisir la méthode de condensation des fichiers.

Vous pourrez aussi invalider la recondensation des fichiers.

La commande **Déployer** du menu **DD** permettra de décompresser votre fichier ou le dossier, qui reprendra sa taille initiale (pas de miracle!) après la décompression.



MICROCAM06 prêt pour le Multimédia



Le petit nouvel arrivant au club MICROCAM06:
Apple CD150. Lecteur de disque compact .

Shareware et Freeware : la revanche des auteurs

En octobre 1991, lors de la réunion des Présidents des Apple Users Group, François Benveniste, Directeur du Marketing, avait promis de faire circuler des utilitaires facilitant la vie des utilisateurs de Macintosh..
Pratiquant le WYSIWID (What You Say Is What You Do), François Benveniste a confié à Michel Bujardet le soin de rassembler, tester et documenter des utilitaires en freeware ou en shareware. Vous trouverez ci-après un article de Michel Bujardet présentant les concepts du freeware et du shareware.

Trouver un éditeur n'est pas si simple, même pour un auteur de talent. Comment, dès lors, se faire connaître ?

L'idée du **freeware** (ou logiciel gratuit) date des âges héroïques de l'informatique. Dès les premiers monstres en temps partagés, essentiellement destinés aux universités, les premiers informaticiens avaient coutume de s'échanger des bouts de programmes, ou de petits jeux, sans rien demander d'autre en contrepartie que la joie d'être ainsi connu.

Avec l'arrivée de la micro-informatique, et notamment, en France, grâce à des réseaux tels que CalvaCom, le mouvement s'est étendu.

Le "temps partagé" des premiers âges est devenu un système de réseau de micro-serveurs, les Bulletin Board Systems. Ces systèmes, destinés essentiellement à l'échange de courrier, font l'objet d'un mouvement mondial, qui relaie les messages électroniques sur les cinq continents.

Nous voilà loin de Futura, probablement le tout premier BBS de France, qui dès le tout début des années 80 fonctionnait sur Apple II et permettait aux fanas de l'époque de se retrouver !

Dans ce tissu fertile, les créateurs les plus divers se retrouvent, pour échanger leur talent.

Les logiciels en libre-essai

Le **shareware** (ou logiciel contributif) est fils spirituel du mouvement des BBS.

Il s'agit de programmes commerciaux, mais que l'auteur (qui peut d'ailleurs être une société à part entière) met en libre-circulation afin que chacun puisse essayer le programme avant de décider de l'acheter.

Comme on est déjà en possession du programme, on parle alors de s'enregistrer comme utilisateur.

Contrairement à ce qu'affirment certains, d'ailleurs, cet enregistrement n'est pas facultatif.

En effet, l'enregistrement de la licence, qui s'effectue pour les programmes habituels en général avec une carte-réponse, est le seul contrat d'utilisation de l'oeuvre intellectuelle qui vous permette au regard de la loi d'en profiter.

Plus encore, disons immédiatement que les auteurs savent inciter les utilisateurs à leur envoyer les quelques dollars nécessaires. En règle générale, ils assortissent le paiement de la licence de l'envoi d'une version plus récente, parfois nettement plus puissante, ou encore d'une brassée de nouveaux programmes.

D'autres encore, tels qu'Hiro Yamamoto pour Boomerang, ne mettent en libre-circulation qu'une version déjà plus ancienne du programme. Quoique parfaitement fonctionnelle, elle incite à acquérir la version enregistrée (ici seulement \$30), plus performante.

Un principe de confiance réciproque

En pratique, si l'un des programmes des disquettes L.U.T. vous agrée au point d'en faire un compagnon régulier, envoyez à son auteur la somme qu'il demande, et qui est rappelée à côté de son nom (voir "Guide du paiement des sharewares", en fin de ce manuel).

Vous bénéficierez alors des avantages qu'il vous promet, vous serez en règle avec la loi, et vous encouragerez une industrie logicielle qui, à l'inverse des productions habituelle, commence par vous faire confiance, au lieu d'emblée de protéger tout, comme si vous étiez considéré comme un voleur (!).

Voilà une attitude bien rare à notre époque, et qui mérite d'être saluée comme la saine perpétuation de l'esprit de confiance qui a toujours marqué les pionniers des ères scientifiques nouvelles.

Une réelle culture logicielle

Les auteurs de logiciels gratuits et contributifs, mais surtout leurs créations, vivent des enregistrements qu'ils reçoivent, et leur intérêt est bien sûr que leurs programmes soient les plus répandus.

D'où l'initiative des L.U.T. (Les Utilitaires Testés).

Les programmes que nous vous proposons là sont librement copiables : donnez les à vos amis, c'est largement encouragé.

Nous pensons que le shareware est au logiciel ce que sont les éditions d'auteurs dans la littérature : le seul moyen d'échapper au star-system qui fait parfois malheureuse-

ment le lit de quelques abus, au lieu de favoriser le talent. La jeune histoire de l'informatique n'a pas ses Prix Goncourt, raison de plus pour encourager le maximum de créations !

Nous espérons que ces disquettes, confectionnées avec soin, vous offriront autant de plaisir que nous en avons eu nous-mêmes à les créer. Et surtout, que vous continuerez de vous y intéresser, pour le plus grand plaisir des auteurs indépendants, sans lesquels ces trésors de programmation n'existeraient pas.

En pratique

Parmi les légendes, il y a celle qui veut que les Européens seraient de mauvais payeurs de sharewares.

Pourtant, les auteurs américains peuvent en attester, nombreux sont les gens du cercle étoilé qui paient leurs sharewares. Cependant, les auteurs indépendants américains ne sont pas toujours en mesure de profiter de ces paiements.

Par exemple, n'envoyez jamais de chèque sur une banque européenne. Même un Eurochèque. En règle générale, la banque de notre auteur américain lui demandera \$15 de frais pour toucher son malheureux chèque. Autant l'encadrer !

Il existe heureusement plusieurs autres solutions :

-Le mandat postal : simple et pratique, parfois un peu lent, et d'un prix quelquefois un peu plus élevé, mais d'une fiabilité absolue. Les postiers américains sont aussi honnêtes que ceux d'Europe, et l'on peut compter sur eux pour faire parvenir votre enregistrement au fin fond de l'Amérique profonde.

- Le chèque de voyage : vous trouverez chez les banquiers des chèques de voyage dans des coupures correspondant aux demandes des auteurs. N'oubliez pas de bien mettre l'ordre, et de les signer en haut et en bas.

- La carte de crédit. Très rares sont les auteurs capables d'accepter un paiement par ce moyen. Quelques sociétés, toutefois, sont en mesure de le faire, et même quelquefois par téléphone. C'est en général bien indiqué dans la documentation de l'auteur.

- Les auteurs américains sont habitués à recevoir fréquemment de l'argent plié entre deux feuilles de journal, dans une enveloppe. Certes, cela est interdit par le règlement des postes françaises, mais...

Certaines associations, notamment SolidarSoft, se chargent de faire parvenir les sommes demandées à leurs auteurs.

Voir le formulaire sur les disquettes L.U.T. .

Dans tous les cas, n'oubliez pas de bien préciser :

- Le programme pour lequel vous envoyez votre contribution
- Votre nom, prénom, adresse complète
- Votre format de disquette

Michel Bujardet, Directeur de collection.

Editions BUJARDET Frères
4 passage Dumas
75011 Paris

Tel (1) 44930998
Fax (1) 40049032

adresse de Solidarsoft:

Solidarsoft
Philippe Chatiliez, Président
31 Quai de la Seine
75019 Paris



Si vous utilisez un logiciel en shareware, n'oubliez pas de payer les droits (généralement modestes) aux auteurs.

Pour une poignée de dollars vous les encouragerez à faire encore mieux!!!



MICROCAM06 a reçu les premiers L.U.T. (Les Utilitaires Testés).

Le 31 Juillet, votre club préféré a reçu 4 disquettes venant de chez Apple.

Voici un extrait de la lettre d'accompagnement signée de François Benveniste, Directeur de la Division Grand Public:

"Pourquoi nous attachons nous à la satisfaction de l'utilisateur moyen? Parce que se soucier de mieux faire sentir la versalité de la machine qu'il a acquise, et qui souvent n'est utilisée qu'à une faible part de ses possibilités, c'est lui donner envie de nouveaux horizons, de nouveaux usages; cela augmente la valeur qu'il accorde à sa machine, une condition essentielle du maintien de sa satisfaction. Et la satisfaction client est plus que jamais une des bases de notre politique! ..."

Entrez dans le monde du freeware et du shareware.

Bienvenue dans le monde fascinant des programmes écrits par les auteurs indépendants. Freewares, Sharewares, Charitywares, autant de mots qui désignent des logiciels en libre-essai, souvent très originaux, parfois uniques, et dignes de figurer dans les collections des utilisateurs les plus pointus.

Ces logiciels hors-pair, réservés trop souvent à l'élite des utilisateurs avertis, introuvables ou à peu-près, méritent pourtant largement le détour.

Restait à les sélectionner, à les tester longuement (et impitoyablement) sur chaque génération de Macintosh et de système (6 et 7). C'est ce que nous avons fait, en puisant dans l'immense fond du catalogue des oeuvres d'auteurs indépendants.

Nous espérons que ces merveilles, véritables bijoux, trésors de l'amateur averti comme du débutant avide de profiter, souris en main, des fabuleuses machines d'Apple, vous plairont tout autant qu'à nous.

Nous en profitons ici pour remercier au nom des auteurs tous les participants de l'opération "L.U.T.", qui font ainsi découvrir le talent des remarquables programmeurs contemporains à ceux qui, au-delà de la simple utilisation, découvriront ainsi la véritable communauté des logiciels en libre-essai, dans laquelle auteurs, diffuseurs, services télématiques et utilisateurs participent de la plus formidable aventure moderne : celle du software.

Michel Bujardet, Directeur de Collection
Editions Bujardet Frères

Ont collaboré à ce projet :

Paul Salvaire, Michaël Thèvenet, Eric Simenel, Frédéric Rinaldi, Pierre Bouyges, Sylvain Dietrich

... avec l'irremplaçable complicité de François Benveniste.

Et, surtout, nous remercions ici les auteurs indépendants de logiciels gratuits ou en libre-essai, sans lesquels jamais ce projet n'aurait pu voir le jour.

Contenu de la disquette N°1

Eyeballs Freeware

Ben Haller Stick Software

L'extension Eyeballs a été conçue pour accompagner les mouvements du curseur à l'écran. Ses mimiques variées en font un compagnon expressif, capable d'insuffler du courage même lorsqu'il semble assoupi. Ce Freeware de Ben Haller sait attirer l'œil des adultes, et fascinera les tout-petits !

Solarian II v1.04 Shareware à 25 \$

Ben Haller Stick Software

AppleSauce Designs 32 Deer Haven Drive Ithaca, N.Y. 14850, USA

«*N'essayez même pas de lancer Solarian II avec moins de 2 Mo de RAM*», précise l'auteur ! Autre limitation, il se passe de coprocesseur mais exige un moniteur de 13" avec 256 couleurs (ou niveaux de gris). Mais le résultat en vaut la peine, même s'il ne s'agit, au fond, que de la variante la plus élaborée à ce jour du thème des "Space Invaders" dégringolant par vagues du haut de l'écran. Voici donc l'un des meilleurs jeux d'arcade pour Macintosh, tant par la qualité de ses animations que de ses sons, ou la progression des difficultés.

Globe 1.5 Freeware

Paul Mercer P.O. Box 160165 Cupertino, CA 95016-0165 USA

En guise de fenêtre, Globe affiche notre planète bleue (et verte) qui tourne, qui tourne... Une superbe animation en tâche de fond, compatible avec tous les Macintosh, mais bien entendu plus belle en couleurs. Le code source, disponible sur demande, permettra aux programmeurs de découvrir les secrets de la "fenêtre ronde".

Contenu de la disquette N°2

ZTerm shareware

David P. Alverson Alverson Software
5635 Cross Creek Court Mason, OH 45040-2448, USA

ZTerm est l'un des plus simples, mais aussi des plus rapides, programmes de télécommunications. Si son origine américaine le prive d'une émulation de Minitel, il dispose de fonctions télématiques avancées, dont les protocoles de transfert Z-Modem, les macro-commandes et des scripts. Il peut aussi émuler un terminal "ANSI-BBS", avec les lettres accentuées correspondantes, ce qui ouvre aux Macintosh l'accès à tous les Bulletin Board Services, dont beaucoup sont hébergés par des PC.

GIFConverter 2.2.10 Shareware 40\$ plus envoi

Kevin A. Mitchell P.O. Box 803066

Chicago, Illinois 60680-3066

Les images, depuis qu'elles existent sous forme numérique, sont appelées à circuler de plus en plus librement. GIF, un format de fichiers graphiques compressés créé pour les besoins d'un serveur américain, n'est pas exactement courant sur Macintosh. Aussi, ce puissant logiciel de transcodage propose de passer des deux formats les plus courants (TIFF ou PICT) au GIF, et dans l'autre sens.

EasyTalk 1.0 Freeware

Eric Lapuyade La Brossette

27240 Romain-Blandey

« Le progrès, y'a que ça de vrai ! » encore faut-il s'équiper au mieux pour en tirer le meilleur. EasyTalk, composé d'un INIT (Extension) et d'un Accessoire de Bureau, participe à ce confort en réunissant les utilisateurs d'un réseau au sein de conférences électroniques. Un répondeur assure la permanence en cas d'absence, et des signaux sonores réveillent ceux qui ne prêtent pas assez attention aux discussions en cours.

LHarc 0.33 Freeware

Kazuaki Ishizaki

LHarc, né au Japon, est l'un des seuls compacteurs de documents en freeware, avec des algorithmes parfaitement documentés. Aussi, il est disponible aussi bien sur PC/MS-DOS que sous Unix, et sur d'autres machines encore. Cette version pour Macintosh est compatible avec les archives (non auto-décompactables) créées sur ces plate-formes, et permet donc d'échanger des données compactées avec les autres environnements, notamment par les réseaux télématiques.

Watch 1.71 Freeware

Cayman Systems Inc.

Ce logiciel, sans doute développé pour des besoins internes de Cayman Systems, a fini par circuler gratuitement pour sa capacité à analyser les flux de paquets (on nomme ainsi les données assemblées en paquets qui circulent sur le réseau) sur LocalTalk ou Ethernet. Les résultats servent à déterminer l'efficacité des transferts et éventuellement optimiser le réseau. C'est donc un outil essentiel pour déterminer s'il est temps de passer à un câblage Ethernet, et ce, pour quelles

machines ?

UnZip 1.10 Freeware

Mike O'Connor :

UnZip résout le problème d'incompatibilité avec les Macintosh des fichiers compactés avec PK-Zip, standard du genre sur PC/MS-DOS. UnZip désarchive donc les fichiers ".ZIP" ou auto-décompactables ".EXE" créés par PK-Zip version 1.02 ou antérieurs. Ses options permettent de n'extraire que les documents de type texte et les images GIF, ou bien, pour les autres documents, d'attribuer automatiquement en fonction des extensions (.XXX) du DOS les paramètres "FILE" et "CREATOR" permettant aux applications Macintosh de les reconnaître.

Contenu de la disquette N°3

Address Book 3.3.2 Shareware 30\$

Jim Leitch 61 Shaughnessy Blvd.

Willowdale Ontario Canada. M2J 1H9

Address Book, qui existe en application et en accessoire de bureau, gère un carnet d'adresses associé à un répertoire téléphonique. Le programme est capable de composer les numéros de téléphone, d'imprimer les adresses selon différents formats... de plus, il se caractérise par une vitesse époustouflante, en particulier lors des recherches.

Idealiner 3.0 Shareware 40\$

Idealiner appartient à cette race de programmes destinés à structurer ses idées sous forme hiérarchique, ceux que l'on appelle processeurs d'idées. La gestion des différents niveaux de la hiérarchie est remarquable d'efficacité, en revanche l'abondance des choix qui figurent aux menus a de quoi dérouter le débutant... mais une documentation complète est réservée aux acheteurs !

Compact Pro 1.32 Shareware 30\$

Bill Goodman 109 Davis Avenue Brookline, MA 02146 Etats-Unis

Les fichiers sont encombrants, souvent trop. Les moins fréquemment utilisés se répandent sur les disquettes jusqu'à les saturer. Avec Compact Pro, le problème se réduit grandement puisque ce programme compacte puissamment la plupart des fichiers et applications. L'option de création "d'auto-décompactables" — utilisée pour la création de ces disquettes — permet de transmettre les archives à tout utilisateur de Macintosh.

Boomerang 2.02 Shareware 30\$

Hiro Yamamoto Zeta Soft

2425B Channing Wy, Suite 492 Berkeley, CA 94704

La dernière version en shareware de Boomerang, la voici ! Cet utilitaire fantastique élimine comme par magie une grande part des manœuvres à faire dans les zones de dialogue d'ouverture et d'enregistrement, car il mémorise les derniers fichiers/dossiers ouverts ou stockés ainsi que leur position sur les mémoires de masse. A ne manquer sous aucun prétexte !

PopChar 1.91 Freeware

Günther Blaschek Petzoldstr. 31

A-4020 Linz Austria

La typographie recèle quelques secrets sur Macintosh, secrets qui varient bien entendu en fonction des fontes en cours d'utilisation, ainsi un «É» ou un «Ω» ignorent toute graphie sur le clavier, pourtant ils sont disponibles. PopChar les place à portée de souris, enseignant au passage la combinaison de touches qui produit le caractère caché.

CONVERSION 1.5.6 shareware libre de 1 à 5 dollars

Rick Johnson 2216 Allen Lane Waukesha, WI 53186

Conversion, présenté en Accessoire de Bureau, est une calculatrice spécialisée dans les conversions d'unités, et la plus complète du genre. D'un emploi très simple et munie d'une aide en ligne, elle manie toutes les grandeurs usuelles, dont les fameuses mesures américaines AvoirDuPoids. Certaines sont moins habituelles, depuis les points et Picas typographiques jusqu'aux échelles de modèles réduits de chemin de fer, en passant par la correspondance entre fractions et décimales. Universel et compact, donc indispensable.

ATTENTION :

Les accessoires de bureau, et les extensions au système, d'une manière générale, peuvent présenter quelques problèmes de compatibilité qui ne sont pas liés à la version du système, mais à l'interaction entre eux.

Par exemple, Conversion DA peut parfaitement fonctionner seul, et il suffira d'adjoindre un antivirus pour que tout cesse de marcher. Plus curieux encore, l'ordre dans lequel on installe les accessoires, inits et extensions peut influencer sur leur fonctionnement commun.

En général, nous avons fait le maximum de tests, avec les logiciels les plus courants, pour nous assurer d'un minimum d'incompatibilité de ce type.

Mais vu le nombre de combinaisons, il peut encore arriver que des problèmes surgissent. Dans ce cas-là, retirer un à un les programmes de ce type, jusqu'à trouver le trouble-fête.

DAbase 2.0 Shareware 15 \$

Vik Rubinfeld 128, 14th Street Ste. B. Manhattan Beach
CA 90266, E-U-A

DAbase est un Accessoire de Bureau pour lire et éditer les fichiers de données au format standard dBase (FoxBase sur Macintosh et PC, mais aussi dBase III, dBase III Plus sur PC, et bien d'autres). L'utilisateur de bases de données multi-plate-formes y trouvera un auxiliaire utile pour des consultations rapides. Pour les autres, c'est un gestionnaire de fichiers personnels simple et rapide, avec la garantie de données standard, réutilisables ultérieurement dans une gestion de bases de données (SGBD) complète Macintosh ou PC.

NB : Après décompactage, DAbase est limité à 30 jours ou 200 utilisations, ou paiement du shareware. Les données restent intactes, bien entendu, et il est toujours possible de redécompacter votre original.

NB2 : La fenêtre d'aide peut poser des problèmes de lisibilité avec les configurations à moniteurs multiples.

Contenu de la disquette N°4

ResEdit 2.1.1

Apple Computer Inc.

ResEdit fait partie de la boîte à outils de base nécessaire au développement sur Macintosh. Sa principale fonction est d'éditer tous les éléments constitutifs d'un fichier, quel qu'il soit. Ainsi, les icônes, les menus, le code, les dialogues... enfin tout ce que l'on nomme ressources est à portée de clic. Indispensable pour les uns, à manipuler avec de grandes précaution par les autres.

Disinfectant 2.8 Freeware

John Norstad

Academic Computing & Network Services
Northwestern University 2129 Sheridan Road Evanston,
Illinois 60208

Le monde de l'informatique a connu son Age d'or, époque où, comme dans le Jardin d'Eden, tout allait pour le mieux. Et puis sont apparus les virus. Ces bestioles inamicales qui, au mieux, ralentissent le micro ou, au pire, détruisent le contenu des mémoires de masse, ne méritent qu'une chose : la désinfection ! John Norstad s'occupe activement de la chose et offre (gratuitement) au monde l'un des meilleurs antivirus, sous forme d'une application complétée par une Extension Système (INIT) surveillant discrètement le comportement des programmes de votre Macintosh.

Extension Manager 1.6

Ricardo Batista Apple Computer Inc.

Extension Manager constitue une solution de choix pour gérer toutes les Extensions, Tableaux de bord et Applications de Démarrage glissés dans le dossier Système. Bien organisés, cette extension et son tableau de bord trient soigneusement les éléments par type et les classent dans des dossiers adéquats. Si un de ces logiciels se révèle incompatible avec votre configuration — ou d'autres Extensions et Tableaux de Bord — Extension Manager permet de les désactiver très simplement, "à la volée" au moment du démarrage de la machine, ou de choisir au "boot" entre plusieurs configurations incompatibles entre elles.

NDLR:

La documentation des logiciels est extraites des disquettes LUT.

Vous trouverez d'autres

informations sur ces disquettes.

Les disquettes sont disponibles au club. Vous pouvez demander une copie par Minitel:

3614 CECR06 rubrique MICROCAM

JERUSALEM, STONED, YANKEE DOODLE, ITALIAN B, 1704, TEQUILA

Un virus informatique, c'est quoi? Cet article, orienté PC, vous éclairera pour éviter des ennuis à votre ordinateur personnel ou professionnel.

Les noms évoqués dans le titre ne sont pas des groupes musicaux, ni des chevaux de course, mais des virus informatiques.

Ils font partie d'une grande famille. En août 1992, on dénombre plus de 800 membres regroupés en 150 souches différentes.

Que font les virus?

Le virus **JERUSALEM** efface toutes les données du disque lorsqu'arrive un vendredi 13.

Le **STONED** annonce à chaque lancement de l'ordinateur : «YOUR DISK IS STONED».

Le **YANKEE DOODLE** joue à 17 heures quelques notes de l'air folklorique américain «Yankee doodle».

L'**ITALIAN B** fait circuler sur l'écran une balle qui efface les caractères sur son passage et rebondit sur les bords de l'écran.

Le **1704** et le **TEQUILA** effacent les données du disque à un moment choisi au hasard.

Ceux là ont été repérés et détruits sur des ordinateurs de la Caisse Régionale.

Dans la plupart des cas ils n'ont pas eu le temps de faire de gros dégâts, mais il a fallu reformater quelques disques durs puis réinstaller tous les logiciels.

Un virus c'est quoi?

Un virus informatique est un programme très compact d'environ 2000 caractères ; le virus 1704 doit son nom à sa taille :1704 caractères).

Il est généralement écrit en langage assembleur, un langage très proche du langage machine.

Il est fait d'abord pour se propager le plus discrètement possible, pour une diffusion la plus large possible et pour que l'on ne puisse pas remonter jusqu'à son créateur.

Après la phase de diffusion intervient le déclenchement de l'action, en général destructrice.

Pour ne pas être repéré il est «greffé» sur un programme exécutable quelconque, ou bien il est installé dans le secteur de BOOT d'une disquette.

Le secteur de BOOT est, sans entrer dans les détails, le point de passage obligatoire chaque fois qu'il y a lecture ou écriture sur un disque ou une disquette.

Comment il se propage?

La contamination peut démarrer dès qu'une disquette infectée est introduite dans un ordinateur.

Il suffit d'exécuter un programme contaminé, le virus étant activé il va, suivant le cas, contaminer un programme précis ou, le plus souvent, s'installer en mémoire. Là il attend le lancement d'un autre programme et chaque programme lancé est contaminé à son tour.

Les virus installés dans le secteur de BOOT infectent un disque dès qu'une opération de lecture ou d'écriture est effectuée sur une disquette contaminée. Ce sont souvent les plus dangereux, sauf le STONED, qualifié de plus bête des virus.

Comment se protéger?

Il existe heureusement quelques moyens de se prémunir contre les attaques de virus.

Les programmes de virus sont en général écrits par des programmeurs, certes malfaisants, mais heureusement rarement très pointus dans leur domaine.

Les programmes sont souvent BOGUES, c'est à dire qu'ils comportent des erreurs. Et de là vient leur vulnérabilité.

Un virus augmente presque toujours la taille d'un programme informatique, de quelques milliers d'octets.

Pour être plus discret, un virus avant de s'auto greffer sur un programme, teste s'il n'est pas déjà contaminé, afin d'éviter les «surinfections». Ce n'est pas le cas du virus JERUSALEM, j'ai trouvé un jour 105 virus empilés sur un même programme.

Souvent un programme contaminé ne démarre plus, il se bloque sans raison apparente, le système envoie des messages inhabituels.

Si un programme fonctionne mal, la comparaison de la taille du programme suspect avec celle d'un programme identique sur une autre machine ou sur la disquette d'origine permet de vérifier si sa taille n'a pas été modifiée.

Ces signes permettent d'alerter l'utilisateur. Ils lui permettent d'effectuer des sauvegardes d'urgence.

Les anti virus.

Les virus ont provoqué l'apparition de programmes antivirus. Ils fonctionnent à peu près tous sur le même principe, ils ont deux fonctions la prévention et l'alerte.

La prévention est basée sur un fait simple, un programme informatique c'est une suite de caractères écrits dans un ordre précis. Après avoir repéré une suite de caractères propre au virus l'antivirus vérifie s'ils figurent dans un programme, si c'est le cas il émet un message. C'est efficace mais cela ne fonctionne que pour les virus déjà connus.

Un programme antivirus est obsolète au bout de six mois environ.

Pour compliquer la tâche, depuis quelque temps ont apparu des virus auto mutants, qui changent une partie de leur code au fur et à mesure de leur propagation. Ils sont évidemment très difficiles à détecter.

L'alerte n'intervient en général que lorsque le virus est déjà installé. A intervalles réguliers il compare le nouveau calcul avec l'ancien s'il trouve une différence il émet un message.

La seule véritable parade consiste à effectuer des sauvegardes régulières.

Pour limiter au maximum les risques il vaut mieux n'utiliser que des logiciels installés à partir de disquettes d'origine protégées en écriture.

Il faut savoir aussi que **les programmes de jeux sont les vecteurs habituels des virus.** Les ordinateurs des facultés sont des nids à virus.

Il vaut mieux déconseiller aux stagiaires qui écrivent leur rapport de stage, de laisser leurs disquettes sur place, et de ne pas les utiliser ailleurs d'où elles pourraient revenir avec des virus.

Claude Panizzi.

