



les **ABM** NEWS

Edition Bretagne

Les Aventuriers du Bout du Monde

Le journal des clubs Microcam

n° 88
nov. 2000



Adobe® GoLive™ 5.0



Initiation:

***ouvrir une application
déplacer le curseur***

Un aventurier au Far West

Introduction à GoLive 5.0

Richard Coeur de Lion

Microcam 06



Les ABM

*Le journal des clubs Microcam,
club de micro-informatique
association loi 1901.*

© Copyright Les ABM Dépôt légal
641 Rennes ISSN 0295-938

Microcam

*19, rue du Pré-Perché 2025 X
35040 Rennes cedex*

Mel: microcam@wanadoo..fr

*Site:www.augfrance.com/
microcam35*

Microcam 06

*111, Avenue E. Deshame B.P. 250
06708 Saint-Laurent-du-Var cedex*

http://www.augfrance.com/

Mel: microcam06@microcam06.org

Directeur de la publication:

Yves-Roger Cornil

Maquette:

Jean-François Percevault clônant

Bertrand Lemenant

Ont participé à ce numéro:

*Bertrand Penisson, Gilles Emerald,
Emmanuel Bougeard, Annie Texier,*

Jean-François Percevault,

Yves Roger Cornil, Marie-Thérèse

Neveu et les auteurs des sites

Internet.

Reproduction et outils de création:

*Service reprographie - CRCAM Ille-
et-Vilaine.*

*Power Macintosh G3, iMac, Adobe
Page Maker et InDesign, GoLive,
Adobe Photo Shop, Word, Appareil
Photo numérique Sony, 5 Iomega
Zip, Scanners Agfa et Microtek,
Stylus Epson, Internet.*

Contact :

Jean-François Percevault

Tél 02 99 03 34 58

Fax 02 99 03 37 36

Mel : jf.percevault@free.fr

Mel : microcam@wanadoo..fr



Il se passe toujours quelque chose à Microcam. Hier le partenariat avec le Crédit Agricole permettait un renforcement du parc matériel avec les nouveaux iMac; aujourd'hui ce sont 2 nouveaux G4 qui offrent aux adhérents de la puissance, du fonctionnel et de l'esthétique. Bien qu'il s'agisse d'outil, pourquoi ne pas mettre une touche de couleur et d'allure dans ces petites machines? C'est aussi un renfort logiciel qui nous vient d'Appl Expo avec GoLive 5.0 et InDesign 1.5. Ces nouveaux outils de la gamme Adobe, seront des standards demain. Nouvelle conception, nouvel environnement, l'un permet de créer et de gérer les sites internet. GoLive fait l'objet d'une présentation pour débutants dans ce numéro. InDesign remplace PageMaker et s'affronte à Xpress. Ce numéro 88 est réalisé sur InDesign (pas toujours facile de rompre avec les habitudes... mais la modernité l'exige!). Le prochain numéro présentera ce logiciel prometteur.

Yves Roger Cornil nous revient d'Apple Expo où il tenait le stand des AUG (Groupes d'Utilisateurs Apple: <http://www.augfrance.com>). Nous avons manqué à plusieurs reprises la diffusion d'un article sur le 800^e anniversaire de la mort de Richard Coeur de Lion. Microcam ose donc publier le 801^e anniversaire... Grande nouvelle également, l'article d'Emmanuel Bougeard, un ancien aventurier actuellement au Far West. La magie d'internet nous délivre les impressions de ce grand voyageur. Pour ne pas perdre à la tradition, le journal les ABM, fait place à 2 articles pour débutants et ouvre ses colonnes à la visite faite à Microcam 06 le mois dernier. Un club very Nice comme on dit sur la promenade des Anglais. Microcam vous propose également une rencontre-apéritif pour faire connaissance avec les nouveaux adhérents. La navigation impose de faire le point.



Jean-François PERCEVAULT

La plupart des marques citées sont des marques déposées.

4 – 5

Initiation

Pour accéder à un logiciel il y a plusieurs possibilités. Soit l'accès direct via le «lanceur», soit la recherche de sa localisation sur disque, soit l'utilisation d'un «alias».

Pour déplacer le curseur au sein d'un écran ou d'une fenêtre plusieurs options s'offrent à l'utilisateur.

6 – 9

Introduction à GoLive 5.0

Microcam vient d'acquérir GoLive version 5.0. Ce logiciel de création et de gestion de site web est plébiscité dans le monde entier. Microcam vous fait découvrir GoLive et met à votre disposition le livre Adobe «classroom» avec son CD d'exercices.

10 – 11

Richard Coeur de Lion

Il est rare de fêter le 801ème anniversaire de la mort d'un personnage célèbre. Microcam a osé. En effet, voici déjà plus d'un an que nous devons publier cet article anniversaire de la mort de Richard Coeur de Lion. Désolé Bertrand pour ce retard.

12 – 13

Un aventurier au Far West

S'il y a une chose que tout aventurier du bout du monde doit faire le plus souvent possible dans sa vie, c'est passer quelques jours dans la Silicon Valley; tel est le message de notre ancien Aventurier du Bout du Monde Emmanuel Bougeard.

14 – 15

Microcam 06 «very Nice»

Yves Roger Cornil représentait les clubs Microcam à Apple Expo au stand des AUG. Gilles Emeraud en a profité pour faire des emplettes (voir vie du club).

16 – 17

En revenant d'Apple Expo

En septembre dernier Microcam35 a rendu visite à Microcam06. Le petit frère n'a rien à envier à son aîné... surtout pas son climat!

18

Vie du club

Tout sur la vie du club.

OUVRIR UNE APPLICATION

Pour accéder à un logiciel il y a plusieurs possibilités. Soit l'accès direct via le « lanceur », soit la recherche de sa localisation sur disque, soit l'utilisation d'un « alias ».

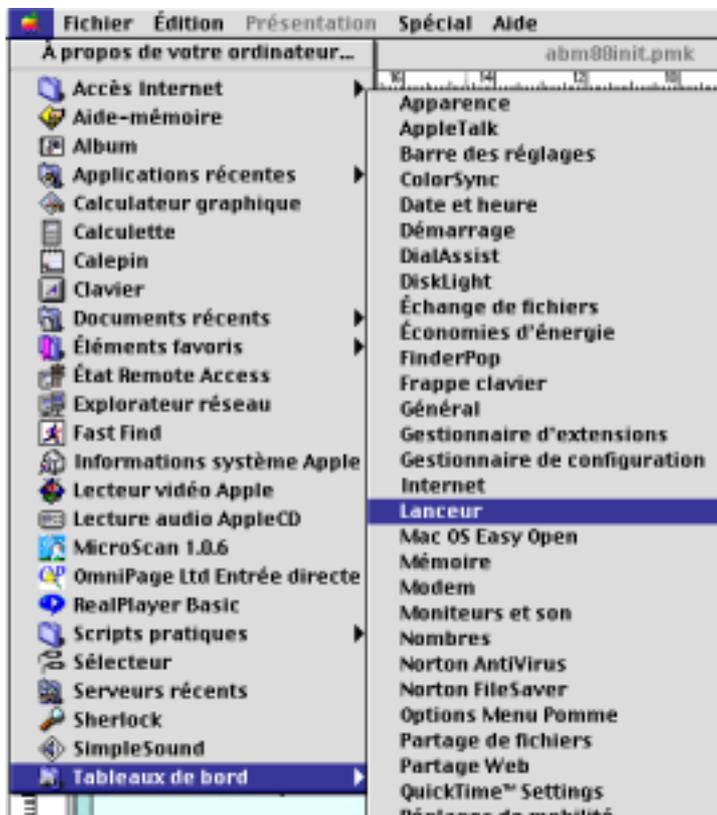
Le plus simple sur le Mac est d'utiliser le lanceur. Cet outil se présente ainsi:



il suffit de cliquer sur l'icône du logiciel à sélectionner; ici Word. Un seul clic suffit.

retrouver le lanceur

Si le lanceur n'est pas actif, aller dans le menu « pomme » puis choisir « tableau de bord » et sélectionner « lanceur ».



Si le logiciel n'est pas dans le lanceur, le mieux est de l'y mettre. A défaut, chercher le logiciel sur le disque

dur en cliquant (2 fois) sur l'icône du disque.



La fenêtre du contenu s'ouvre et l'icône du logiciel apparaît. Pour Word il faut souvent ouvrir le document «Microsoft Office». Cliquer sur Word 2 fois.



Microsoft Office 98

créer un alias

Le plus simple est de créer un «alias» et de le mettre sur le bureau. Lorsqu'on est sur l'icône du logiciel, faire «Fichier» et sélectionner «créer un alias» (pomme-M).



Il suffit de déplacer l'icône alias (écrit en italique) sur le bureau. Le fait de cliquer sur cet icône lancera l'application.

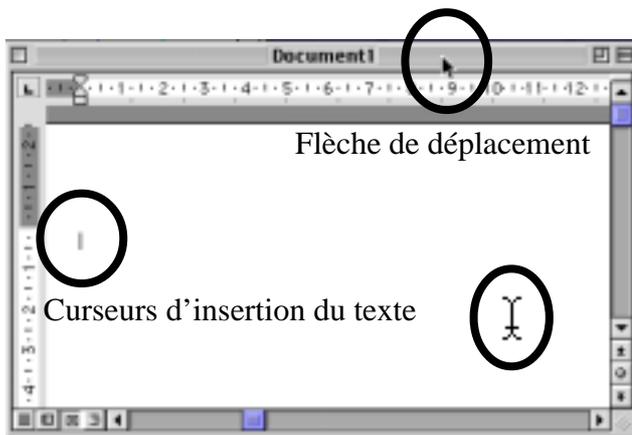


LES DÉPLACEMENTS DU CURSEUR

Pour déplacer le curseur au sein d'un écran ou d'une fenêtre plusieurs options s'offrent à l'utilisateur.

Le curseur peut prendre plusieurs formes selon qu'il indique une position de déplacement, d'action ou d'insertion.

Le curseur «flèche» permet d'agir: déplacement d'une fenêtre, activation d'un menu, réglage de la taille d'une fenêtre, saisie et déplacement de l'ascenseur, choix d'une option...

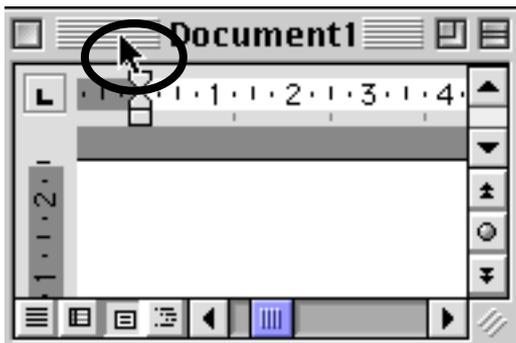


Le curseur «position de texte» permet de connaître l'endroit où ce qui va être frappé au clavier, viendra se positionner. Il s'agit du curseur d'insertion du texte. Le 2eme curseur texte indique l'action du déplacement de la souris. Il sert à se déplacer sur le texte, à sélectionner une partie du texte...

déplacement des fenêtres

Pour déplacer une fenêtre, il suffit de se positionner sur la barre de titre grisée si elle est active (pour activer une fenêtre il faut cliquer dessus n'importe où).

Le déplacement de la souris sur la barre de titre modifie la forme du curseur en flèche. Cliquer et maintenir la pression du bouton, tout en déplaçant la souris. La fenêtre se déplace.



déplacement dans Word

Le déplacement dans un fichier texte est simple. Soit on utilise la souris pour déplacer le curseur. Le curseur actif reste la «barre verticale»

ment dans un fichier texte est simple. Soit on utilise la souris pour déplacer le curseur. Le curseur actif reste la «barre verticale»

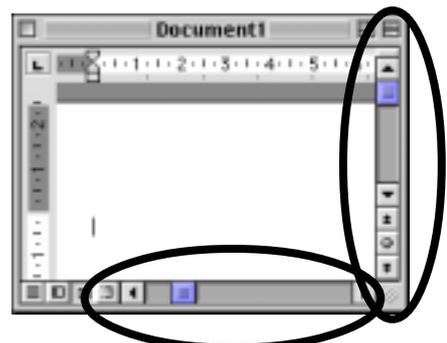
Le curseur de déplacement, lui, indique l'endroit où l'on souhaite aller. Il deviendra actif dès une pression sur le bouton de la souris.

Une autre façon de se déplacer est d'utiliser les «flèches de déplacement» gauche, droite, haut, bas. Elles fonctionnent par déplacement unitaire (une case par une case). Elles sont utiles pour les petits déplacements précis.

Les ascenseurs

Par définition les ascenseurs servent à monter et descendre rapidement et sans fatigue. Ici, il y a aussi des ascenseurs horizontaux pour aller de gauche à droite et réciproquement. On ne voit pas tout le document sur l'écran. Il faut donc se déplacer pour voir de chaque côté. L'écran n'étant qu'une partie du document complet.

Soit on tient l'ascenseur (en laissant cliqué sur l'icône), soit on clique sur la partie grisée supérieure ou inférieure pour se déplacer écran par écran. Soit encore on clique sur la flèche extrême de l'ascenseur pour un déplacement ligne par ligne.



INTRODUCTION À GOLIVE 5.0

Microcam vient d'acquérir GoLive version 5.0. Ce logiciel de création et de gestion de site web est plébiscité dans le monde entier. Microcam vous fait découvrir GoLive et met à votre disposition le livre Adobe «classroom» avec son CD d'exercices.

L'ouverture du logiciel se fait sur une fenêtre proche de celle de PhotoShop ou de InDesine; c'est à dire avec des éléments flottants. Cette présentation est un peu déroutante pour les débutants... mais le confort arrive après.



Fenêtre GoLive 5.0

CRÉATION D'UNE PAGE WEB

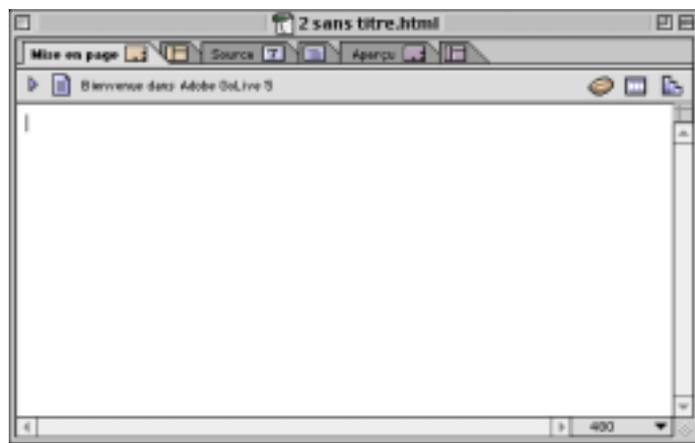
La création d'une page Web dans GoLive se fait comme la création d'un nouveau document dans un autre logiciel.: en activant le menu Fichier - Nouveau.



Menu Fichier-Nouveau

Le plan de travail apparait dit mode "mise en page". C'est dans cet espace que la création va pouvoir commencer. La fenêtre comprend 3 onglets. L'un est automatiquement sélectionné à l'ouverture d'un document: l c'est le mode mise en page. Le second onglet fait

apparaître le mode éditeur, c'est à dire la traduction en langage HTML (dont on se fiche comme de sa première chemise quand on débute). Enfin, le troisième onglet, plus sympathique, montre ce que l'on verra sur le Web quand le site sera transféré. L'avantage de cette option est de faire apparaître exactement ce qui sera affiché... en local, sans connexion. C'est le mode dit «prévisualisation».



Plan de travail sous GoLive 5

LA PREMIÈRE PAGE

Pour commencer, donnons un titre à la première page en sélectionnant d'un seul clic le titre par défaut «Bienvenue sur Adobe».



La première création nécessite d'utiliser une grille dite d'édition qui facilite la vie. Pour mettre cette grille d'édition sur le plan de travail, il suffit de connaître la fonction «glisser-déposer». C'est une sorte de «copier-coller» moderne. Il suffit de sélectionner un objet (une

INTRODUCTION À GOLIVE 5.0

Pour créer une page Web, il est utile d'avoir recours à la grille d'édition et de commencer par une page simple.

image, un texte, une icône...) de maintenir le bouton de la souris enfoncé et de déplacer cet objet vers l'endroit où l'on souhaite le retrouver.

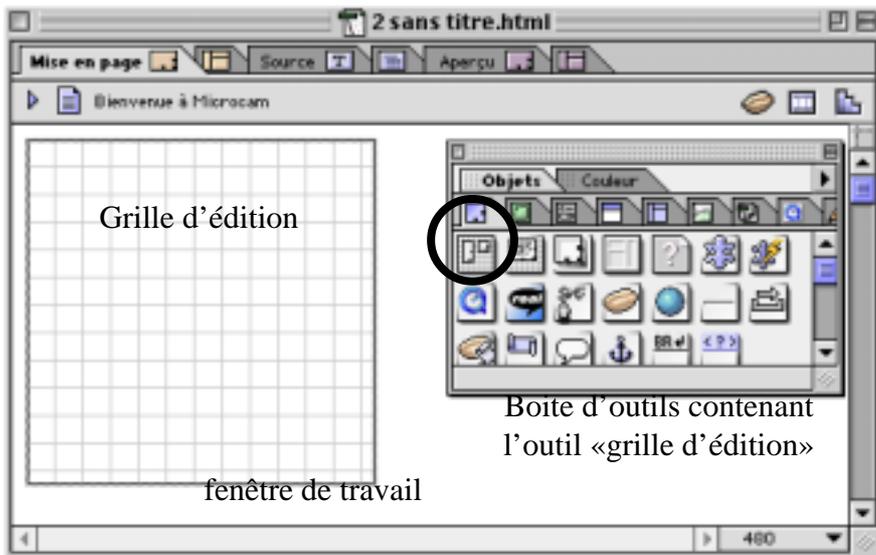
Petit exercice pratique.

Glisser-Déposer

Utilisons pour cela la palette «outils»

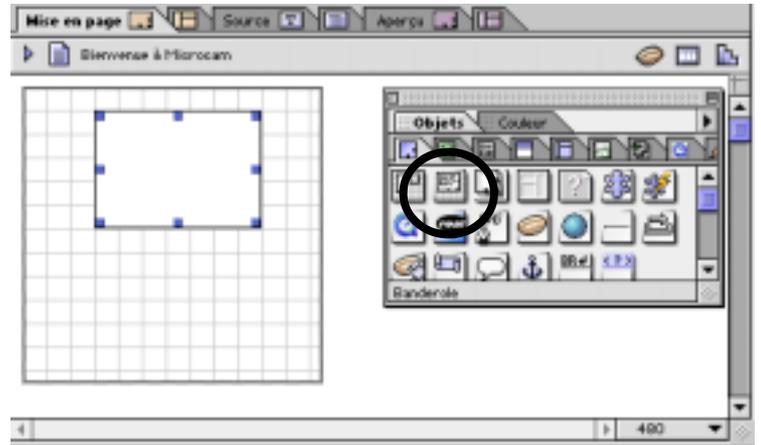


L'objet en haut à gauche correspond à la «grille d'édition». Il suffit de sélectionner cet icône et de la déplacer vers la fenêtre de travail.



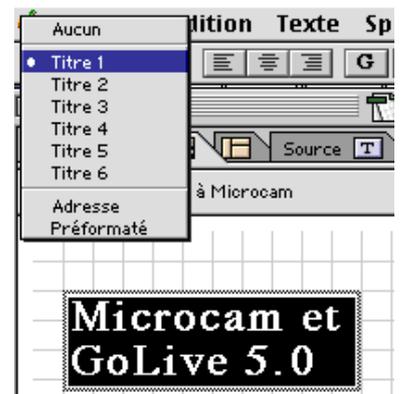
La grille ainsi créer peut être redimensionnée grâce aux «poignées». Le plan de travail est prêt pour accueillir texte, image...

Une fois la grille d'édition mise, insérons un texte. Pour cela faire un glisser-déposer de l'outil texte vers la grille.



Les poignées permettent de redimensionner la zone texte. En cliquant à l'intérieur de la zone texte, il est possible d'insérer le texte de son choix..

Après sélection du texte saisi, définir son style. Ici on utilisera dans la boite «titre» pour choisir le format de «titre 1».



Le texte prend les valeur par défaut de «titre 1». Il est possible de redimensionner la zone texte avec les poignées «zone texte». La saisie des bords nécessite une certaine dextérité.

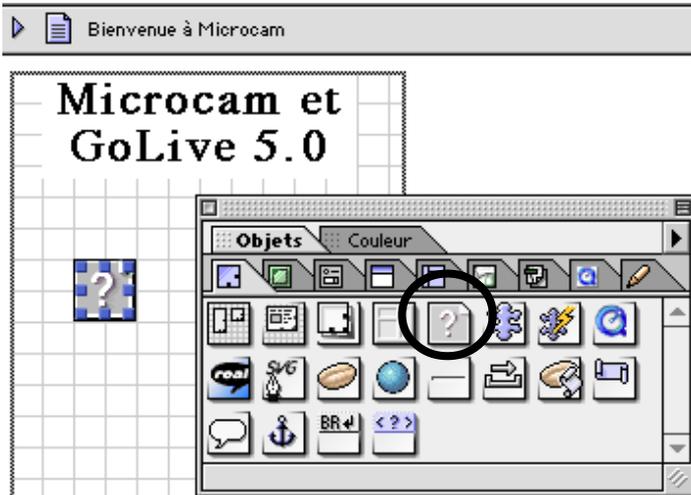
On peut également redéfinir le texte avec les six icônes à côté du choix du «Titre 1» alignement à gauche, centré, à droite et gras, italique, télétype. Pour plus de choix il faut utiliser le menu «Texte».



INTRODUCTION À GOLIVE 5.0

Après avoir insérer un texte, voici l'insertion d'une image . il faut penser aussi à sauvegarder dans un dossier unique tous les éléments du site.

Pour insérer une image il faut utiliser l'outil «image» de la boîte à outils; puis de «glisser-déposer» cet icône sur la grille d'édition.



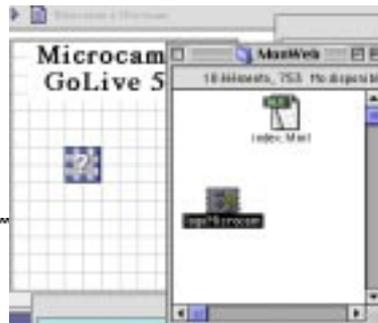
Créer un nouveau dossier «Mon_Web» et sauvegarder dans ce dossier l'ensemble des éléments concernant le site.



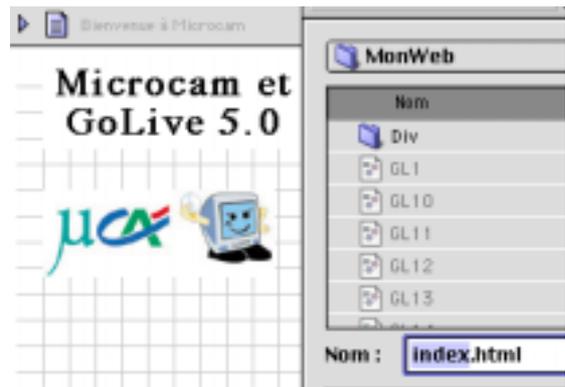
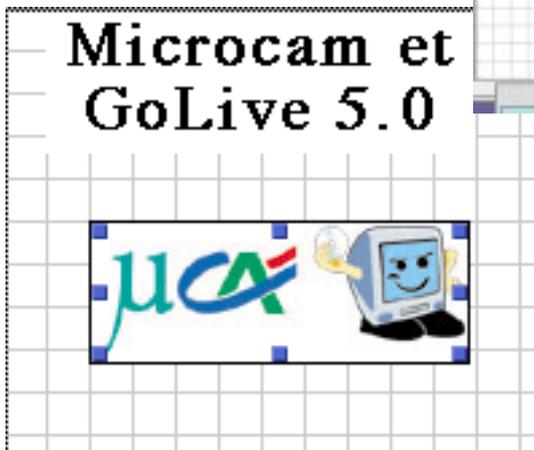
Pour revenir à l'image insérée, il est demandé de sauvegarder cette image qui est préalablement traduite au format GIF. Tous les objets doivent se situés dans le dossier «MonWeb». L'image référencée a changé d'icône.



Prendre ensuite une image (ici le logo microcam) et le «glisser-poser» dans le cadre image pré-défini.



Profitons d'une pose pour enregistre notre première ébauche. Fichier=> «enregistresous» avec spécification du dossier créer soit «MonWeb» et le nom de cette première page. Dans tous les cas la première page doit porter le nom de «index.html». C'est le point d'entrée dans votre site. Le dossier MonWeb



Créer un dossier Web!!!

A ce niveau il est nécessaire de bien définir les fichiers utilisés et de les mettre dans un dossier spécifique. Appelons ce nouveau dossier «MonWeb.» (Revenir au «finder» Profitons



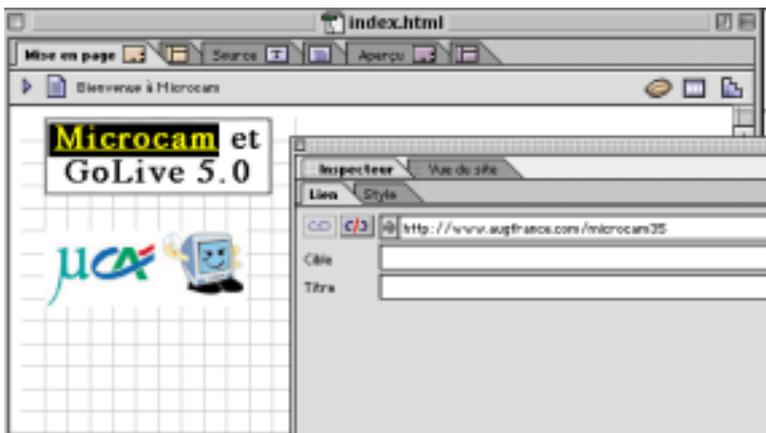
contient donc 3 documents: la page index.html, l'image extraite de l'album logoMicrocam et sa traduction au format GIF, LogoMicrocam.gif.



INTRODUCTION À GOLIVE 5.0

Il est temps d'insérer des liens «hypertext pour permettre la navigation. Dans l'exemple il s'agit simplement de renvoyer à l'ouverture du site «Microcam» lorsque l'on clique sur le nom Microcam ou sur l'icône.

La création d'un lien sur une adresse Internet est là aussi très simple. Il suffit de sélectionner l'objet qui doit servir de point de départ; ici le nom «Microcam», et de définir ce qui doit arriver quand on clique dessus.



Lorsque l'on met le mot «microcam» en surbrillance, et que l'on clique sur l'onglet «lien» de la palette «inspecteur», une case permet d'activer un lien et de donner l'adresse internet de destination.

Ici l'adresse retenue est «<http://www.augfrance.com/microcam35>». La validation créer le lien hypertexte. (Ne pas oublier de valider l'entrée de l'adresse avant de quitter cette fenêtre). Le mot lié est automatiquement mis en couleur (bleue pour ceux qui n'ont que du noir et blanc) par défaut.

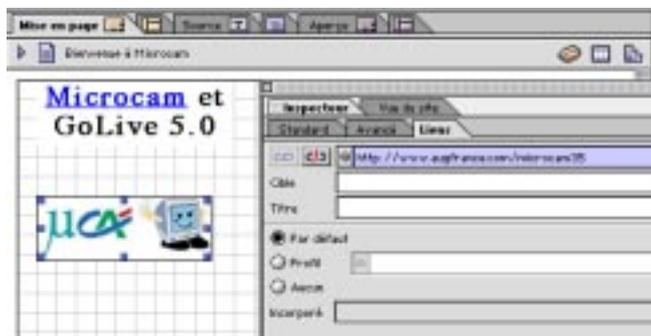
Faisons maintenant une sauvegarde et passons en mode «Prévisualisation (3ème onglet en haut à gauche).



Le fait de déplacer la souris sur l'écran transforme le curseur en une main si l'on balaie le terme souligné microcam. Cliquez dessus... vous êtes sur le site internet de Microcam! Ca marche!



De même en se plaçant sur le logo microcam faisons le même lien avec le site de microcam. Pour cela cliquer



sur le logo; aller dans la palette «inspecteur», cliquer sur «lien» puis sur l'icône de lien et remplacer dans la zone de référence (empty reference) par l'adresse souhaitée. Le mode prévisualisation montre que le lien a bien été créé. Voilà une première application (certe limitée) de la création d'un site. Maintenant il s'agit de trouver un hébergeur et de faire le transfert.



Il est rare de fêter le 801ème anniversaire de la mort d'un personnage célèbre. Microcam a osé. En effet, voici déjà plus d'un an que nous devons publier cet article anniversaire sur la mort de Richard Coeur de Lion. Désolé Bertrand pour ce retard.

1999 marque le 800e anniversaire de la mort de Richard Cœur de Lion. L'occasion d'évoquer la vie de celui qui fut aussi un « aventurier du bout du monde ».

Richard est né à Oxford le 8 septembre 1157. Son père, Henri II Plantagenêt est roi d'Angleterre, duc de Normandie et comte d'Anjou. En épousant Aliénor d'Aquitaine, divorcée du roi de France Louis VII, il étend sa domination sur toute la moitié ouest de la France et devient plus puissant que son suzerain. Richard est le second des quatre fils issus de ce mariage. Ses trois frères sont dans l'ordre Henri le jeune, Geoffroy et Jean. Après la naissance de ce dernier en 1167, Henri et Aliénor se séparent. La reine s'établit à Poitiers avec Richard, son fils préféré. Celui-ci est initié aussi bien à la poésie et aux lettres qu'aux disciplines de la chevalerie.

En 1169, Richard est fait duc d'Aquitaine. En 1173, il participe à la révolte des barons du Poitou et de l'Aquitaine contre son père Henri II à l'instigation de son frère Henri le jeune. L'année suivante, il fait sa soumission à son père et devient leur adversaire. Ce caractère changeant se révélera à



d'autres reprises et le fera surnommer « oc et no » (oui et non).

En 1183, son frère aîné meurt de dysenterie à 27 ans. Il devient héritier du trône d'Angleterre. Après une nouvelle révolte de ses fils, Henri II meurt le 6 juillet 1189 à Chinon. Richard devient duc de Normandie et roi d'Angleterre. Aliénor qui était retenue prisonnière depuis 1174 rentre en grâce.

En 1190, il participe à la croisade aux côtés du roi de France Philippe Auguste qu'il rejoint en Sicile le 24 septembre. Les vents contraires les y retiennent plusieurs mois et la tension finit par monter entre les deux rois. Philippe part le premier, le 30 mars 1191. Le même jour, Aliénor rejoint Richard, accompagnée de Bérengère de Navarre, sa future épouse. Le couple royal quitte la Sicile en avril et Richard s'empare de l'île de Chypre avant de se rendre à Saint-Jean d'Acre où le siège entrepris depuis l'arrivée des Français piétine. Finalement, la ville se rend le 12 juillet. Peu après, Philippe Auguste abandonne la croisade et rentre en France. Richard, resté seul, inflige deux défaites à Saladin à Arsouf et à Jaffa, mais renonce à prendre Jérusalem. Il conclut un traité le 2 septembre qui crée un état franc de Tyr à Jaffa et permet le libre pèlerinage des Chrétiens en Terre Sainte.

Richard doit alors regagner son royaume d'urgence car Philippe Auguste profite de son absence pour l'affaiblir avec la complicité de Jean sans Terre qui lorgne sur le trône. Après s'être embarqué à Chypre le 9 octobre 1192, les difficultés de navigation le conduisent à débarquer à Raguse, sur les terres du duc d'Autriche Léopold avec lequel il est brouillé à mort depuis la croisade. Celui-ci, alerté, fait arrêter Richard et le jette en prison avant de le livrer quelques mois plus tard à l'empereur d'Allemagne Henri VI. Celui-ci met Richard à rançon et ne le libère que lorsque Aliénor elle-même la lui apporte à Cologne en février 1194.

En mars, Richard rentre en Angleterre et remet les choses en ordre avant de repasser dans ses possessions françaises pour lutter contre Philippe Auguste à qui il inflige une sévère défaite à Fréteval le 5 juillet 1194. Après une succession de trêves et d'affrontements, les deux rois signent une trêve de

RICHARD COEUR DE LION



Pour en savoir plus: un site internet consacré à l'histoire de Richard Coeur de Lion.
irisnet.fr/rcdl

5 ans en janvier 1199. Richard est alors libre de remettre au pas certains de ses turbulents vassaux. Mais en venant mettre le siège devant le château de l'un d'eux à Châlus en Limousin, il reçoit un carreau d'arbalète à l'épaule le 26 mars 1199. La blessure, peu grave en apparence, s'infecte et Richard meurt le 6 avril après avoir transmis ses dernières volontés à sa mère Aliénor, accourue de Fontevraud à la tragique nouvelle. Ainsi son corps fut enterré à l'abbaye de Fontevraud, son cœur à la cathédrale de Rouen et ses entrailles restèrent à Châlus. Le roi-chevalier, poète, emblématique du Moyen-Âge appartenait désormais à la légende.

Le saviez-vous?

Richard, le roi d'Angleterre le plus populaire de l'histoire, ne résida même pas un an au total dans l'île et ne parlait sans doute pas l'anglais. Il préférait de loin ses possessions d'Aquitaine, du Poitou et de Normandie.



A gauche, Richard languissant en prison en Allemagne, à droite Richard mortellement blessé à l'épaule par un arbalétrier devant Châlus.



S'il y a une chose que toute aventurier du bout du monde doit faire le plus souvent possible dans sa vie, c'est passer quelques jours dans la Silicon Valley; tel est le message de notre anciens Aventurier du Bout du Monde Emmanuel Bougeard.

Et voici comment entre 2 semaines de travail, j'ai passé un Week-End pour le moins hors du commun. Pour survivre ici, il faut impérativement une voiture et repérer, avant de partir, son itinéraire grâce à Yahoo Maps !

HOCKEY SUR GLACE

C'est donc au volant d'une superbe Alero Oldsmobile modèle 2001 que j'emprunte El Camino Real jusqu'à la patinoire de Belmont. Ce soir, l'équipe de hockey sur glace de Stanford affronte l'Université de Santa Clara. Stanford a tout juste sauvé l'honneur, au terme d'un match terrible. Mais si vous préférez, vous pouvez aussi aller encourager l'équipe de Baseball des San Francisco Giants au 3Com Park. Là, il faudra réserver à l'avance.

UNIVERSITÉ DE STANDFORD

Le lendemain, une visite de l'Université de Stanford s'impose (mais Berkeley est bien aussi). C'est une ville à part entière, avec de magnifiques



bâtiments, des parkings visiteurs sur plusieurs étages, des voitures électriques, un lac, de magnifiques parcs, un hélicoptère très utilisé et un budget annuel supérieur à 250 millions de dollars. Attention : prévoir la journée !

Vous risquez même de croiser des prix Nobel ou certains qui ne le sont pas encore... J'ai visité une des nombreuses bibliothèques (des iMac sont mis à disposition, mais, sans Stanford UserId, il vous sera impossible de vous en servir). Pour la visite virtuelle, je vous recommande le site dédié <http://tour.stanford.edu/>.

Pour occuper la soirée (d'après Internet, le soleil se couche à 6h22), emprunter University Avenue. Là, de multiples bars exotiques sont déjà pris d'assaut par les étudiants, en particulier un bar à Sushi, visiblement 'fashion'.

101

La journée de dimanche sera consacrée aux musées. Je prends donc la direction du sud, par la 101 (l'autoroute qui traverse la Silicon Valley) jusqu'à Palo Alto. Je suis surpris par le nombre de pancartes 'Now hiring' : même à l'ère 'Post April, 2000', il y a toujours pénurie de compétences. Avis aux amateurs. Les salaires sont d'ailleurs très élevés (au moins 3 fois plus qu'en France), mais la vie aussi.

En chemin, j'aperçois le futur siège (en construction) de Yahoo, destiné à accueillir 8 000 employés. En bon aventurier de l'ère technologique, j'enregistre les coordonnées GPS pour pouvoir y revenir dans quelques années.

Pour déjeuner, je vous recommande Fresh Choice : salade composée, pizza, pâtes, desserts, boissons et même pain français... à volonté. Excellent et pour moins de \$10.

SAN JOSÉ

San Jose est une ville moderne magnifique avec de très larges allées bordées de palmiers. Visite rapide de l'université, puis du musée The Tech. Si vous voulez tout savoir sur la fabrication des composants électroniques, c'est vraiment là qu'il faut aller (me demander les coordonnées).

Même un aventurier de la première heure a parfois du mal à trouver la petite pomme. Mais si Apple existe bien à Cupertino... même si la rue n'est pas toujours sur la carte!

APPLE ?

Ensuite, je me suis un peu balladé dans Cupertino... sans trouver Apple !

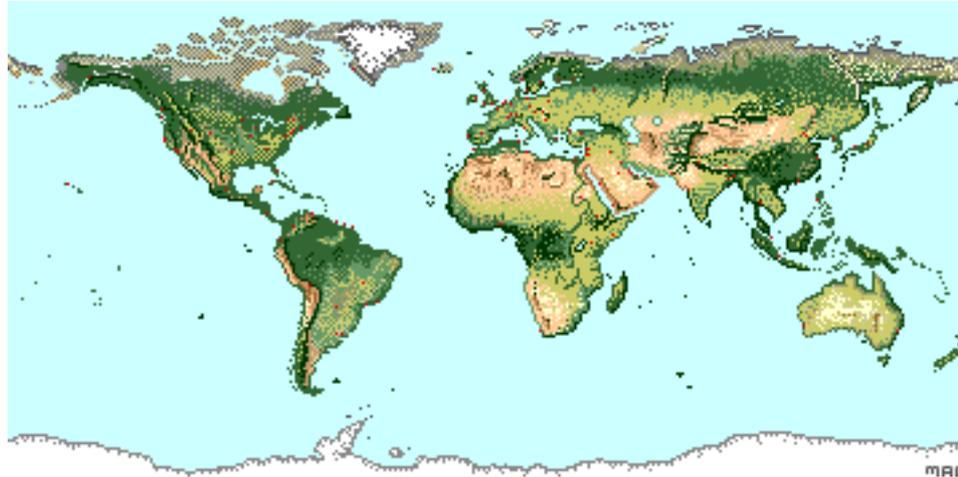


Infinite loop (la si célèbre adresse d'Apple) n'était pas sur ma carte ! A défaut, je me suis rendu dans le Fry's (magasin d'informatique) le plus proche. A part la PlayStation II, en

rupture de stock, un pokemon virtuel bien sympathique, pas d'innovation majeure.

PS: quelques heures plus tard, je recevais ce mel: «Au fait, j'ai trouvé le siège d'Apple ! Somptueux.

OK, la rue n'était pas sur ma carte, mais, ce que j'ai écrit au début de l'article est absolument démontré : il suffit de consulter Yahoo Map avant de partir.»



SAN FRANCISCO ?

Evidemment, à San Francisco, il y a énormément de choses à voir, le célèbre Golden Gate, l'Exploratorium, les maisons victoriennes d'Alamo Square, Chinatown, Fisherman's Wharf... mais j'ai préféré prendre plein ouest pour aller voir les surfers sur les vagues du Pacifique et un coucher de soleil somptueux. Au fait, j'y pense en voyant la brume à l'horizon, depuis une semaine, je n'ai pas vu un nuage !

RETOUR À SAN MATEO

Le week-end n'était pas fini. Comme les américains, je suis allé faire mes courses le dimanche soir dans un grand centre commercial : Hillsdale Shopping Center. Mais, j'ai mieux à vous conseiller : le Mall de San José, l'un des plus grands au monde. Prévoir au moins 30 minutes pour en faire le tour, sans même rentrer dans les boutiques.

EMMANUEL BOUGEARD

Si vous aussi vous connaissez un Aventurier du Bout du Monde; ou mieux, si vous êtes vous même un adhérent qui souhaite s'exprimer dans ce support, envoyez vos articles à

**Microcam
Les ABM
19, rue du Pré-Perché 2025X
35040 Rennes Cedex**

Fichier word recommandé ou directement via internet à l'une des adresses suivantes:

**microcam@wanadoo.fr
jf.percevault@free.fr**



En septembre dernier Microcam35 à rendu visite à Microcam06. Le petit frère n'a rien à envier à son aîné... surtout pas son climat!



MICROCAM06

Situé non loin de l'aéroport et surtout à proximité de la Caisse Régionale de Crédit Agricole, Microcam 06 occupe des locaux bien équipés; même si une armoire supplémentaire est attendue. En

avance sur Microcam 35, Microcam 06 est déjà connecté à Internet via l'ADSL Une rapidité d'accès qui sera également possible à Rennes lorsque cet article paraîtra.

Reçu par Yves Roger Cornil (co-fondateur de Microcam), j'ai eu l'occasion de rencontrer des adhérents dont Jean-François... de Nice qui apparemment faisait sa comptabilité du club de rugby. La micro est compatible avec le sport!

MICROCAM06 est le club de micro informatique du Crédit Agricole Provence Côte d'Azur. Il est ouvert aux salariés du Crédit Agricole, à leurs familles et à leurs amis.

C'est un club multi-constructeurs Apple Macintosh et PC (certains préfèrent les ordinateurs avec une pomme multicolore, d'autres disent qu'on parle trop d'Apple). Club Agréé Apple (Apple User Group).

SES OBJECTIFS.



Yves Roger Cornil et Jean François... de Nice (Bianchi) au local Microcam06



Yves Roger
Cornil à St
Laurent du Var

Créer la convivialité autour de l'outil Micro-informatique. Regrouper les utilisateurs de micro-ordinateurs, pour mettre en commun leurs passions, leurs techniques, leurs savoirs, leurs désirs de connaître, d'apprendre ... dans la bonne humeur.

Offrir des possibilités d'animations, l'accès à des matériels et logiciels modernes et puissants, dans un local dédié adapté, accessible 24 heures sur 24. Mutualiser par synergie inter-domaines les compétences des techniciens, des professionnels et du grand public.

Mettre à disposition des adhérents des moyens matériels et logiciels adaptés, en particulier dans le domaine de l'édition et du multimédia, sans oublier l'Internet. Service de prêt de micro-ordinateurs, aide à la réalisation de rapports de stages, apprentissage de l'Anglais, de Word, d'Excel, d'Access par CD Rom ou par cassettes VHS ...

PRINCIPE DE FONCTIONNEMENT DE MICROCAM06

Des machines sont en accès libre pour les membres avec tous les raffinements que la micro-informatique offre de nos jours : connexion à l'Internet, scanners, imprimantes couleur et laser, et un très grand nombre de logiciels en sus ! Les membres se retrouvent en des réunions informelles pour créer et se divertir.

LES GENTILS ANIMATEURS DU CLUB

Président : Yves CORNIL Applemaniaque depuis 1981
Vice Président : Guy Aristéguieta responsable PC
Trésoriers : Jean-François BIANCHI - Pierrick FIOUPE -
Secrétaires : Nicole Yaich, Patricia BRAGANTI, Sylvie MAGI

Une organisation riche de bénévolat et un équipement étonnant avec des logiciels pour les 2 mondes: Mac et PC.



Yves Roger Cornil et Jean François ... de Rennes
- co-fondateurs de Microcam

Jean François Percevault (Microcam Rennes)

LES RÉUNIONS PROGRAMMÉES

Les mercredi du multimédia à partir de 18 heures (JF Bianchi)
UnSamediSûrsD'eux (Yves Cornil)
Les MIDI-2 (JF Bianchi, Yves Cornil)
Plus le planning des animations

LES RÉALISATIONS DE MICROCAM06

Un journal : Les Aventuriers du Bout du Monde (ABM), une édition à Rennes et une édition à Nice. Version online disponible en format PDF (Adobe Acrobat).
Initiation à l'Internet et création de ces magnifiques pages
Des réunions d'informations (Internet, PhotoShop, Director, créations graphiques, Assemblées Générales, visite de Nice Matin ...)

Bravo à Microcam 06. Nous retrouverons son président lors de la nuit de la Micro le vendredi 30 mars 2001... pour les 20ans de Microcam.

<http://www.Microcam06.org>

LISTE DES LOGICIELS DE MICROCAM06

4D First	Mac Flow
4D serveur	MacGlobe et PCGlobe
Adobe Acrobat Reader	MacLink Plus
Adobe Acrobat	MacOS 8.6 - 9
Adobe Golive	MacPaint
Adobe Imagestyler	MacProject Pro
Adobe PageMaker	MarcoPolo
Adobe PageMill	MacTools
Adobe PhotoDeluxe	Microsoft Access
Adobe PhotoShop	Microsoft Excel
Adobe Premiere	Microsoft Money
Aldus FreeHand	Microsoft Office
Aldus PressWise	Microsoft Plus
Adobe SuperPaint	Microsoft PowerPoint
Apple Media Tools	Microsoft Publisher
Apple QuickTake 100	Microsoft Scenes
Apple QuickTime	Microsoft Windows
Appleworks	Virtual PC 2.0 W95
Capture	Microsoft Word
ClarisImpact	Microsoft Works
Claris HomePage	Netscape Communicator
ClarisWorks - Appleworks	Norton AntiVirus
CleanSweep	Norton Utilities
Cliparts divers	Olicom
Connectix QuickCam	Olifax
Corel Draw	Omnipage
DiskDoubler	PaintShop Pro
Draw	PhotoFlash
Echange PC/Macintosh	Qemm8
FileMaker	Quattro
FileMakerPro	Quick Movie
Hugo Plus	Speed Doubler
Hypercard	Stacker
iMovie	Stuffit
Internet Explorer	Stuffit Expander
Iomega Zip Tools	VirtualPC
MacDraw	WinZip



Surfez avec Microcam.

<http://www.augfrance.com/microcam35>

C'EST NOËL!

Microcam vient d'être livré de nouvelles machines: 2 G4 pour améliorer encore les performances. La logithèque s'agrandit avec In Design 1.5 et GoLive 5.0. La bibliothèque accueille des ouvrages sur InDesign et GoLive. Pour couronner le tout, la liaison ADSL devrait être opérationnelle dès la publication de ce numéro des ABM. C'est donc Noël avant l'heure pour notre club.

PLANÈTE 35

Du lundi au vendredi de 12h à 14h, Bertrand Lemenant accueille les salariés du Crédit Agricole dans le cadre du partenariat. Ce sont plus de 20 points de vente et plus de 200 personnes, qui ont bénéficiés de ces prestations. Le bon sens est toujours en action au Crédit Agricole!
Contact: Bertrand Lemenant 02 99 30 02 11 (midi)

NUIT DE LA MICRO VENDREDI 30 MARS 2001

Retenez dès aujourd'hui la date du vendredi 30 mars 2001. En effet, l'an prochain Microcam aura 20 ans. La nuit de la micro sera donc exceptionnelle. Vos idées sont attendues au 02 99 03 34 58.

Les réunions mensuelles de Microcam

Les réunions microcam ont lieu tous les premiers mercredis du mois. Vous y êtes tous cordialement invités pour exprimer vos attentes, vos recommandations et vos remarques. Vous pouvez aussi prendre une part active au sein du club ou simplement donner un coup de main pour aider les bénévoles actuels.

microcam@wanadoo.fr
microcam: 02 99 03 34 58

Nos partenaires

Comme toute association, Microcam doit aussi son succès à la qualité de ses partenaires. Nous profitons de cette page pour les remercier et les féliciter pour leur soutien.



LE CRÉDIT AGRICOLE D'ILLE ET VILAINE
COMITÉ D'ENTREPRISE DU C.A.
APPLE
ADOBE
PACIFICA

