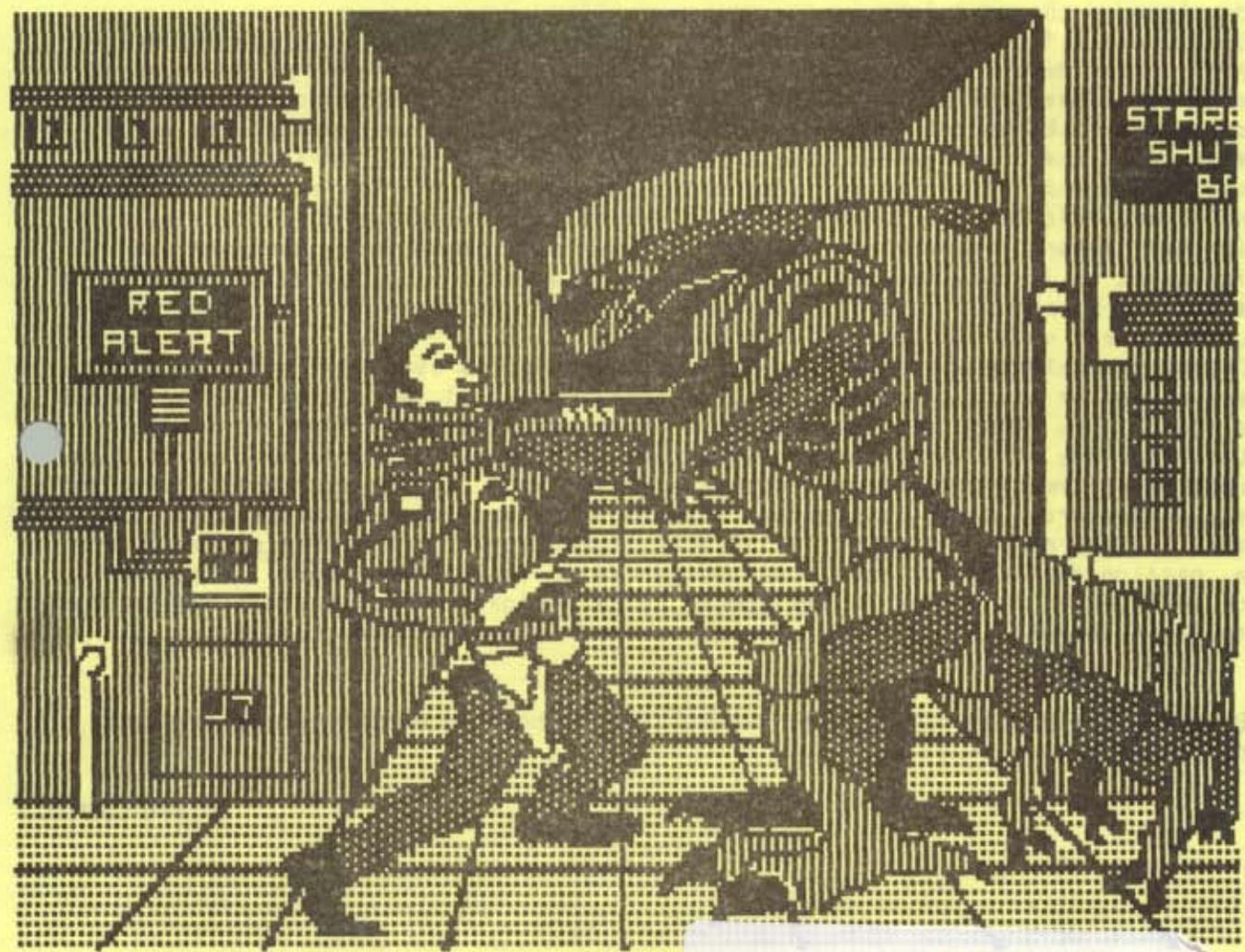


NOUVEAU; LE GRAND GUIDE DES PLUS CELEBRES JEUX D'AVENTURES.



LES AVENTURIERS DU BOUT DU MONDE.

LA REVUE DU MICROCAM



29
MR PERCEVAULT JEAN FRANCOIS
RECHERCHES DEV.

CE N'EST QU'UN DEBUT !

Lorsqu'un nouveau journal paraît, la première question que l'on se pose, c'est de savoir ce qu'il apportera de plus. La rédaction et moi même avons un but : déclencher des passions. En effet l'origine de ce journal vient d'un manque d'informations sur les jeux d'aventures, pour ceux qui connaissent pas le principe de ces jeux, je vais tenter de l'expliquer brièvement. Ces jeux sont de véritables romans dont le joueur est le héros et l'acteur principal. Vous communiquez vos instructions à l'ordinateur en frappant au clavier des phrases simples du type "open door", "get key". L'ordinateur analyse alors votre réponse et modifie la situation en conséquence : une nouvelle image apparaît à l'écran, la porte qui était fermée est à présent ouverte ou bien vous venez de tomber dans un piège diabolique et l'ordinateur vous annonce que vous en êtes mort ! Les genres sont aussi divers que pour le roman ou le cinéma : aventures de capes et d'épées, espionnage, policier, fantastique... Il y en a pour tous les goûts et tous les niveaux.

J'espère que ces quelques lignes vous donneront envie de faire un peu plus connaissance avec nos divers jeux d'aventures, et surtout ne partez pas avec des préjugés tels que "ces jeux là c'est pas de mon âge, c'est pour les gamins". Les jeux d'aventures que nous avons sélectionnés pour vous, sont d'une rare complexité ; c'est pour cette raison que nous avons besoins de tout le monde : jeunes et moins jeunes, afin de résoudre chaque énigme.

Un journal vit grâce et par ses lecteurs, nous espérons que vous pourrez trouver un guide valable dans les pages de cette publication. Dans ce numéro vous trouverez un court résumé des jeux sélectionnés, tels que : Masquerade, Sherwood forest, Critical mass, et biens d'autres. Dans les prochains numéros un reporter attitré à chaque jeu fera une présentation plus approfondie du jeu (carte, présentation des personnages, énigme), enfin lorsque vous aurez fait votre choix (il est préférable de concentrer ses efforts sur un seul jeu pour des raisons évidentes d'efficacité) vos renseignements feront "tourner" le journal. Il vous suffira de faire parvenir vos renseignements au journaliste qui couvre le jeu en question. Le journal ne sera qu'un intermédiaire rapprochant tous les aventuriers du bout du monde. N'oubliez pas : les aventuriers c'est vous. Ce journal vous est dédié.

Chaque journaliste est un aventurier compétent sur le jeu qu'il a décidé de traiter, n'hésitez pas à contacter Yann, Richard, Arnaud et les autres. Ils se feront un plaisir de vous communiquer leur passion et de vous initier à leur jeu favori.

Le sectarisme et l'intolérance n'étant pas de rigueur dans notre rédaction nous concevons parfaitement que malgré tous nos efforts, vous restiez toujours indifférent aux jeux d'aventures. Aussi, essayerons-nous dans les prochains mois d'élargir nos rubriques à différents programmes utilitaires : graphiques, traitement de texte, compta, gestion de fichiers. Nous espérons par cette innovation recueillir encore plus de lecteurs et contenter le maximum de notre lectorat. A cet égard n'oubliez pas de remplir le formulaire ci-joint, afin de recevoir chaque numéro gratuitement à votre bureau.

Branché mais pas survolté, "les aventuriers du bout du monde", c'est les News d'aujourd'hui.

David CORNIL

EN AVANT POUR L'AVENTURE /3

MASK OF THE SUN

Votre recherche pour le Mask du Soleil vous a amené à Mexico, et plus particulièrement à la Maison de la Culture Azteque. Votre quete est donc de retrouver ce masque Azteque dans un des differents temples de la région. L'avion qui vous a amené à Mexico, a atterri dans un petit aéroport qui se situe justement près de ces fameuses ruines dont vous a parlé votre collègue le Professeur de Perez.

Après etre descendu de l'avion, vous vous retrouvez avec le Professeur de Perez et son assistant Raoul.

"Je vous donne cette carte des 3 temples où pourrait se trouver le Masque. Tout ce dont vous aurez besoin se trouve dans la jeep. Mon assistant Raoul va vous accompagner."

Vous prenez la carte et vous montez dans la jeep. En se dirigeant vers l'avion le professeur declare : "Adios amigos!"

Raoul grimpe dans la jeep à coté de vous et dit : "Cette route nous menera aux ruines."

C'est alors que vous partez à la recherche de ce fameux Masque du Soleil ...
BONNE CHASSE.

Y. CHEUREL

SHERWOOD FOREST

Enfin un jeu d'aventures différents des autres, une première dans les jeux de roles. Aidez Robin des bois à conquérir le coeur de sa dulcinée, dame Marion. Séducteurs de tous les pays, unissez vous ! Sherwood forest est un jeu très coloré, d'une rapidité extraordinaire, au graphisme étonnant, et d'une complexité non moins remarquable...

Aidez moi, soit en me téléphonant au 68.94.87, soit en me laissant un message sur le cahier du club. Bonne chance à tous et à toutes !

D.CORNIL

THE SERPENT'S STAR :

Egaré au coeur du TIBET, vous, MAC STEELE, archeologue de profession, devez découvrir et ramener le fruit d'un sacrilège. A la caravane, vous pourrez acheter un cheval, une selle, du thé, de la nourriture, mais ne vous embarrasser inutilement. Un jeu d'aventure, comme MASK OF THE SUN, avec animation graphiques. Un programme, hélas en anglais.

ARMEZ-VOUS DE VOTRE PATIENCE

ET

BONNE CHANCE

P.LECONTE

MASQUERADE

FINIE LA LOGIQUE RIGOREUSE... FAITES APPEL A VOTRE IMAGINATION
LA PLUS DEBRIDEE...

La disquette s'est faufilée dans le lecteur, l'index est allé chercher l'interrupteur derrière l'ordinateur et un "bip" rassurant ponctue l'allumage. A l'écran apparaît un privé au regard méfiant. Vous êtes détective et votre aventure commence dans un hôtel minable. Devant vous le corps d'un tueur... que vous venez d'abattre. Il n'est que le maillon d'une puissante organisation qui n'aura de cesse de vous descendre. A vous de vous débrouiller pour survivre et surmonter les épreuves. Votre réussite est quantifiée et à tout moment consulter votre score. Parvenu à 250 ... vous avez gagné !!!

Mais avant d'en arriver là, il vous faudra essayer des dizaines d'échecs et des semaines de tatonnement devant votre clavier.....

En outre la nécessité de communiquer à "haute dose" est imposée par les auteurs du jeu. En effet, elle s'inscrit dans la pratique du jeu par un niveau de difficulté très élevée (mais il n'y a pas de raison de se décourager !)

C'est pourquoi il sera demandé aux courageux adeptes de Masquerade de bien vouloir communiquer leurs moindres trouvailles quant au jeu. Cela pourra se faire soit en téléphonant au 32.15.46 indicatif le 99, soit en laissant un message sur le cahier se trouvant à l'entrée.

Qu'on se le dise.....

B.MORIN

ESCAPE FROM RUNGISTAN

Enfin les vacances ! Vous vous précipitez chez l'agence de voyage la plus proche et vous voilà à bord d'un charter à destination du Rugistan, pays africain perdu dans le désert du Sahara.

Je vous l'accorde le voyage n'était pas cher mais en fait de vacances vous vous retrouvez au fond d'un cachot humide infesté de rats, ayant été pris pour un révolutionnaire à votre descente d'avion.

Et en attendant d'être pendu haut et court à l'aube il vous faut trouver une solution. Alors remuez vous les méninges et faites fonctionner votre matière grise (pour une fois) en attendant d'en savoir plus dans le prochain numéro... pour toute découverte capitale après la rivière appelez le 31.52.67

A. LADAGNOUS

CRITICAL MASS

Jeu d'aventures avec graphiques animés. Un savant fou est en train de réunir tous les éléments qui lui permettront de fabriquer des bombes atomiques pour faire sauter les cinq plus grandes villes de la planète. Il exerce un odieux chantage, totalement inacceptable. Votre mission : le retrouver avant qu'il ne puisse mettre son plan diabolique à exécution. Cette mission vous entrainera en divers points du monde : New York, Paris, Londres, la Martinique... et vous mettra aux prises avec de terribles dangers : ascenseur saboté, message à aller récupérer dans la cage aux lions d'un zoo, etc.

R.DRUMINY

